

শ্রীশ্রীবৈষ্ণৱানন্দিনী

[শ্রীশ্রীমদ্ভাগবত-টীকানী]

শ্রীবলদেব-বিদ্যাভূষণ-বিরচিত।

শ্রীধামনবদ্বীপ—শ্রীহরিবোলকুটীরতঃ

শ্রীহরিদাসদাসেন

প্রকাশিত।

Ind L 4710. 2.76



Bijl.

Baladeva Vidyaabhushana
= Vaisnavanandini

শ্রীশ্রীগৌড়-গৌরব-গ্রন্থঃ—৩০

শ্রীশ্রীগৌরগদ্যধরো বিজয়েতান্

শ্রীবৈষ্ণবানন্দিনী টিপ্পনী

প্রথমঃ স্কন্ধঃ

ওঁ নমঃ শ্রীকৃষ্ণায়—

প্রথমোহধ্যায়ঃ

সত্যং জ্ঞানমনস্তং, ব্রহ্ম শিবাদি-স্বতং ভজক্ৰপম্ ।
গৌবিন্দং ভগবন্তং, হেতুমদোষং নমস্ত্যামঃ ॥ ১
গৌড়োদয়মুপযাতস্তমঃসমস্তং নিহন্তি যো যুগপৎ ।
জ্যোতিশ্চ বোহতিশীতঃ পীতস্তমূপাস্মাহে কৃতাজলয়ঃ ॥ ২
প্রাতুর্ভাব্য ব্রহ্মসূত্রানি ধীর-সুভাস্যক দ্বাদশ-স্কন্ধরূপম্ ।
সদৃশং বোহজীবয়ৎ প্রেমবৃষ্ট্য, স শ্রীব্যাসো মানুপাসীনমব্যৎ ॥ ৩
শুদ্ধাং ভক্তিং বর্ণিতাং নন্দসূনো, গীতুং লীলাকাতিমাদুর্ঘ-নন্দাম্ ।
পারশর্যো যং বিরক্তপ্রধানং, প্রাতুশ্চক্রে শ্রীশুকং তং নতাঃ স্মাঃ ॥ ৪
ব্যাখ্যাতা যৈরিয়ং সদৃশিঃ সংহিতা শুকভাষিতা ।
মণ্ডয়স্বজ্ঞ যন্তেবাং মন্মূর্ছানমনারতম্ ॥ ৫
অমিতাপি ক্ষুটার্থেয়ং শ্রীভাগবত-টিপ্পনী ।
বৈষ্ণবানন্দিনী ভূমাব্যাবাদ-বিমর্দিনী ॥ ৬

অথেষ্ট পারশর্যো ভগবান্ ব্যাসো ভগবৎস্বরূপ-গুণ-নির্ভেদীং চতুর্লক্ষণীং
মীমাংসাং প্রকাশ্যাপ্যানন্দ-সমুদ্ভিন্নমূলত্যা শ্রীনারদোপদেশাভূতপল্লভিকায়

ভগবচ্ছরিতামৃতবর্ণিণং তদ্ব্যক্তভূতাং শ্রীভাগবত-সংহিতাং প্রকাশয়ন্
ভগবদভিধান-লক্ষণং মঙ্গলং দর্শয়তি—অন্যাত্তেতি। যত ইতি পূর্বত্রো-
পাদানাত্তত্ত্বং তচ্ছবো বোধঃ। তৎ পরং পরেশং ‘পরং দূরাত্তনোক্ষেয়ু
পরোহরি-পরমায়নোঃ’ ইতি বৈজয়ন্তী-কোশাং, শ্রীকৃষ্ণ ভগবন্তং ধীমহি
ধ্যায়েম বয়মিত্যেকজীববাদ-জীবাত্মবিবর্তবাদো নিরস্ততে। ‘অন্যং বৈ শ্রয়-
মাণায়াং ক্রমেণ পরমপূর্ণবে। ভক্তিরংগপঞ্চভে’ ইতি (ভা° ১১৭৭) বক্ষ্যমাণাং।
সুখবাগবতাকীন্দুরিতি তন্নাম-স্তোত্রাজ পরং শ্রীকৃষ্ণমিত্যুক্তম্; বহুবচনং
সতীর্থা-শিষ্টাভিপ্রায়ম্। তৎ বিশিনষ্টি—সত্যমিতি, ত্রিণ কালেবু স্থিরম্।
স্বেনাস্তভূতেন দ্বায়া পরাধ্য-শক্তিরূপেণ তেজসা সদা নিরন্তরং কুহকং যেন
তমিতি প্রধানস্ত ব্যাৱ্ভিঃ। ইথং ধ্যেয়স্ত তস্ত মূর্ত্তং নায়াম্পৃষ্টং তদ্বিবারক-
স্বাহুবন্ধি-শক্তিকরকং দর্শিতম্। সদা ধীমহীতি বা মঙ্গলঃ। তেন ধ্যেয়বদ-
ধানস্ত নিত্যসমুভয়োরতিরম্যত্বকং, ধ্যানাভিধানাদিহ শুভভক্তেয়ু ধ্যেয়কং। তৎ-
সত্যং কৈমুতেন বক্তুং বিশিনষ্টি—যত্র জিগর্সোহমৃষেতি। যস্মিন্ স্থিত-
জ্ঞাপাং গুণানাং সর্গো ভূতেশ্বর-দেবতাস্বকোহমৃণা সত্যঃ ‘কবির্মনীষী
পরিভূঃ স্বরূপাধাতব্যতোহর্থান্ বাদধাজ্জাযতীত্যঃ সমাত্যঃ’ ইতি (ঈশা ৮)
মঙ্গলবাণং। যাত্যতথাতঃ সত্যতরা ‘কৃতং সত্যং সমীচীনং সমাকৃ তথ্যং যথা-
তথাম্’ ইতি হল্যায়নঃ। ‘অমৃষাদেদ্রিষ্টাশ্চ—তেজোবারীতি। তেজ আদীনাং
জ্ঞাপাং বিনিময়ো মিথোংশ-সংক্রমঃ, স যথা মৃণা ন ভবতি, তৎসং। ‘প্রতিশ্চ
‘সেয়ং দেবতৈকত’ ইত্যারভ্য ‘তাসাং ত্রিণতং ত্রিণতমৈকৈকাং করবাণি’
ইতি। ইমাস্মিন্দে দেবতাস্বিণতং ত্রিণতমৈকৈকা ভবতীতি (ছান্দো ৬।৩।১-৪)।
‘যদগ্রে রোহিতং রূপং তেজসন্তরূপং, বজ্ররূপং তদপাং, বৎ কৃষ্ণং তদয়স্ত
(ছান্দো ৬।৩।১) ইত্যাক্ষা চ। তথাচ ধ্যেয়স্ত তস্ত পরমসত্যত্বমভিমতম্।
আহ চৈবং শ্রুতিঃ—‘অথ নান্দেয়ং সত্যস্ত সত্যমিতি প্রাণা বৈ সত্যং
তেজসমেব সত্যমিতি’ (বৃহ° ২।৩।৬) প্রাণ-শব্দোদিতানাং জীবানাং ধর্মভূতজ্ঞান-

সম্বোচবিকাশ-লক্ষণ-পরিণামাত্মন-স্বভাবভাবাং পরেশস্ত ততোহপ্যতিসত্য-
ত্বমিতি। ত্রিসর্গো ব্রহ্মমুকেত্যুক্তং, তদ্ব্যক্তভূতেন বিশিনষ্টি—যতো যথ্যং পরেশা-
ক্ষেতোরস্ত ব্রহ্মাণ্ডকোটিবিত্তিরূপস্ত প্রপঞ্চস্ত জ্ঞানাদি ভবতি, আদিনা স্থিতি-
ভঙ্গে। যতঃ কৌশলানিত্যাহ—অবয়াদিতরতশ্চেতি; অযেতি কার্যমিত্যয়ঃ,
গচ্যত্চ, কার্যাহুতমুপাদানমিত্যর্থঃ। ইতরতস্ততোহস্ততরা স্থিতিমিত্তা-
ক্ষেতার্থঃ। মুং খলু ঘটাদিকমৃষেতি, কুলানস্ত ততোহস্তত্বিত্তীতি
দৃষ্টমেতৎ। তথাচ ক্ষেত্রজ-প্রধান-শক্তিবৈশাখপাদানাং পরাধ্যশক্তিবৈশাং
কর্তাদিরূপাজ যতো হেতোরসোংপত্তিস্থিতি-ভঙ্গা ভবতীতি দোয়স্য মহি-
মাতিশয়ো ধ্যানহেতুঃ সূচ্যতে। ননুপাদানাপরোক্ষাচিকীর্ষাকৃতিমহং কর্তৃত্ব-
মাহুতদয়া ‘সত্যং জ্ঞানমনস্তং ব্রহ্ম’ (তৈত্তি° ২।১।১) ‘বিজ্ঞানমানন্দমিতি’
(বৃহ° ৩।৯।৩৫) শ্রয়মাণস্ত কিমতীতি চেৎ তত্রাহ—অর্থেষভিজঃ স্বরাজিতি।
প্রকৃতি-বীক্ষণ-তৎপরিণমনাদিধর্মেণ অভিজ্ঞস্তত্ত্ববিষয়ক-জ্ঞানবান্। যেনৈবা-
স্বাহুবন্ধিনা করণ-গণেন রাজত ইতি স্বরাট; তথা শ্রুতিঃ—‘কবির্মনীষী’
(ঈশা ৮) ‘যঃ সর্বজঃ সর্ববিৎ’ (মুণ্ড° ১।১।২), ‘যদাশ্বকো ভগবান্ তদাশ্বিকা
ব্যক্তিঃ। কিমাস্বকো ভগবান্? জ্ঞানাস্বক ঐশ্বর্যাস্বকঃ শক্ত্যাস্বকশ্চেতি
বুদ্ধিমনোদপ্রত্যঙ্গবদ্রাং ভগবতো লক্ষ্যমাহে (মাক্ষভ্যায়ত) ইত্যাক্ষা। ইথং
কালস্ত ব্যাৱ্ভিস্তস্য কর্তৃপকরণস্বাক্ষরাজ। অভিজ্ঞতাং বিশদয়িতুং বিশিনষ্টি
—আদিকবরে বিদিশার যো ব্রহ্মবেদং হৃদৈব তেনে পাঠয়ানাস। ‘যো ব্রহ্মাণং
বিদধাতি পূর্বং যো হি বেদাংশচ প্রাহিণোতি তন্মৈ। তং হ দেবমাস্ববুদ্ধি-
প্রকাশং মুনুজুর্বে শরণমহং প্রপঞ্চে’ (গোপালতা পূর্ব ২৪) ইতি শ্রবণাং।
ইথং চ ভূতপতেহিরণ্যগর্ভস্য ব্যাৱ্ভিঃ। নবতিহুহং কৃষ্ণতৎ? তত্রাহ—যৎ
যস্মিন্ স্বরূপে ভগবতি ক্রমেণ হুরয়ো বিধাংসো মুহন্তি—ইতি বৎসহরণ-
গোবর্ডনোৎসবানৌ ধ্যাতনেন্তৎ। অস্মিন্ শাস্ত্রে ঈশ-জীব-প্রকৃতি-কাল-
শব্দারোহণাঃ সূচ্যন্তে নিত্যশ্চেতি। ‘অথ হ বাব নিত্যানি পুরুষঃ প্রকৃতি-

বাস্তা কাল' ইতি শ্রুতে:। আত্ম: স্বতন্ত্র: পরে তু তত্ত্বা: ; 'দ্রব্যং কর্ম চ কালশ্চ' ইত্যাদি (ভা* ২।১।১৪, ২।১।১২)-বক্ষ্যমাণাং। স্বপ্তে: প্রাণি-কর্মাণ্যুপাধিভাষ্যাদানি-বিনাশি কর্ম চ তত্ত্বং পঞ্চমোহর্থো বোধ্য:। 'অর্থো-হ্যং ব্রহ্মহুতাং', 'গায়ত্রীভাষ্যপোহসৌ' ইতি গারুড়াদস্য মহাপুরাণস্য ব্রহ্ম-হুত্বার্থং গায়ত্র্যর্থক। তত্রাণ্য চতু:স্থতীমালায় প্রারম্ভাৎ, 'অথাতো ব্রহ্মজিজ্ঞাসা' (ব্রহ্মসূত্রে ১।১।১) ইত্যস্য বিবৃতি:—সত্যং পরং ধীমহীত্যোক্তং; অথ তৎ-বিৎসংপ্রসঙ্গানন্তরমত: কর্মফলস্য স্বর্গাদেবপরিহারাদ্ ব্রহ্মণোহপরিমিতাক্ষা-নন্দহাং তস্য জিজ্ঞাসা জাতুং ধ্যাতুক্ষেচ্ছা যুক্তেতি তদর্থ:। 'জন্মান্তর্য বত:' (ব্রহ্মসূ* ১।১।২) ইত্যস্য বিবৃতিস্ত ব্যাক্তিবাদপাদেন। 'শাস্ত্রযোনিত্বাৎ' (ব্রহ্মসূ* ১।১।৩), 'তত্ত্ব সমবয়বং' (ব্রহ্মসূ* ১।১।৪) ইত্যন্যোস্ত 'ভেনে ব্রহ্ম হুতা ব আদিকবত্রে' ইত্যনেন বিবৃতি:। স্বযাথাত্ম্যাবগমকং বেদং যন্তং পাঠিতবানিত্যার্থং। বিষ্ণোর্বৈদান্ত-বেদান্তং পূর্বসার্থ:; সর্ববেদ-বেদান্তস্ত পরস্যেতি ভাবিতম্। অথাত্ম্যক তত্র 'জন্মান্তর্য বত' ইতি প্রথবার্থ: স্বপ্তাদিশক্তিমত্তব্যাচিহ্নং। বত্র ত্রিগর্গোহমুযেতি ব্যাক্তিত্রয়ার্থ:। লোক-ত্রয়স্য শক্তিমত্তদনন্তরেন বিবাক্তিত্বং। স্বরাড়িতি সবিতৃ-প্রকাশক-ভেদোহুতিধারি। তেনে ব্রহ্ম হুদেতি বীজুতিপ্রেরণাভ্যর্থনার্থক-প্রচোদন্য-পদার্থ:। ধীমহীতি সাক্ষাদেব তৎপদোপাদানমিতি। মহাপুরাণ-বোধকানি দশ লক্ষণানি চাইবেব স্থিতানি। তেষু সর্গ-বিসর্গ-স্থান-নিরোধ্য জন্মান্তর-ভ্যনেন। মনন্তরেশান্তকথে চ স্থানেনৈবাগতে। পোষণং তেনে ব্রহ্ম-ভ্যাদৌ। উতিমুহুতীত্যাদৌ। মুক্তির্দ্বারৈত্যাদৌ। আশ্রয়ন্ত সত্যং পরমিত্যত্রিতি।

অগ্নিন্ ভূরিবিধা: সন্তি মায়িনাং যা কুশ্চক্য়:।

গোবিন্দ-ভাষ্যাৎ সর্বাস্তা: পরিহার্হা: সপীঠকাৎ ॥ ১

বহুশাস্ত্রকটৈর্বহতি: সাধ্যসাধনৈর্যাকুলান্ শ্রোতৃনতিমুখান্ কর্তুমন্ত
শাস্ত্রত সর্বাতিশায়িনমুংকর্বমাং দ্বাত্যাম্। তত্র বাচ্যোংকর্বাং প্রকাশকোং-
কর্বাচ্চ তত্রাহ—ধর্ম ইতি। অত্র শ্রীমতি বিবরত: শব্দোপক্ৰাস্তচ্চ মনোজে
ভাগবতে পরম: শ্রেষ্ঠো ধর্মো নিরূপ্যতে, স চ ধর্মোহগ্নিহোত্রাদি,
শ্রবণকীর্তনাদিশ্চ। পারম্য-সম্পাদনায় বিশেষণং—প্রোজ্ঞাতেতি। প্রোজ্ঞাতং
সত্যাকং কৈতবং ফলাভিসিদ্ধির্ভব স:। ফলক স্বর্গাদি কৃকান্তভ্রোক-
হুতৈর্ধর্মক ক্রমাৎ। হুতিত্বক: কৃকন্ত চ ফলভ্রাহ্মণদ্বিরন্ত্যেবেতি জ্ঞেয়ম্।
ন চ শ্রীমদ্বজ সমাসেন ভগ্নভাবাদবিমুক্তবিশেষায়শব্দম্। এতৎসাম্যং, কচিৎ-
ভাগবতমিত্যুক্তিস্ত ভ্রামেতিবদ্বোধ্য। অত্র বস্ত বাস্তবক নিরূপ্যতে,
কুটুং স্বরূপতো গুণতশ্চ পরিণামনূন্যং বস্ত, 'যন্তু কালান্তরেণাপি নান্য-
সংক্রাম্যপৈতি বৈ। পরিণামাদি-সমুত্থাং তবস্ত নৃপ! তচ্চ কিম্।' (বিষ্ণু
পু* ২।১০।১০০) ইতি বৈষ্ণব-বাক্যং। বস্তনন্তত্ব নিত্যবিভূতিলক্ষণং
পরব্যোম-শক্তিভ্যং শ্রীমদগোকুলাদিধাম চ সপরিপকং বাস্তবম্; তচ্চ কীদৃশ-
মিত্যাহ—নির্মৎসরাণ্যং নিরহঙ্কারাণ্যং সত্যং বেদমিতি মৎসরিণ্যং মুখো
নাদিকার:। তত: কিম্? অত আহ—শিবদং তাপত্রয়োন্মূলমিতি—
আব্যাক্তিকাদেস্তাপত্রয়োন্মূলং ধ্যাতং সন্নিবশেষবতস্তা বিনাশকং মঙ্গল-
রূপ-স্বপ্রদক্ষেতি পরম-পুরুষার্থপ্রদায়ীত্যর্থ:। অত্র কীদৃশীত্যাহ—মহামুনীতি।
স মুনিভূত্বা সমচিন্তয়দিতি শ্রবণামহামুনির্ভগবান্, তেন কৃতে নারায়ণরূপেণ
সংক্ষেপতো, ব্যাসরূপেণ তু বিস্তরত: প্রাহরুত ইত্যর্থ:। নব্বিহ শাস্ত্রান্তরবৎ
সাধ্যসাধনং কুতো ন নিরূপ্যতে? তত্রাহ—কিংবেতি। অপায়ি-ফলকৈষ্টে;
শাস্ত্রস্তুত্বক: সাধনৈশ্চ কিংবেতি। অত্র তু শুশ্রূষি: শ্রোতৃমিচ্ছন্তিরপি,
কিমুত শ্রুতবহিরীকরো নিখিল-নিরন্তাপ্যাপ্রদত্বং শ্রীকৃষ্ণ: সত্ত্বো জাত-
প্রেমভিহুত্ববক্ষ্যতে তৎক্ষণাৎ কালাব্যবহিনা প্রেময়সনয়া বশীকৃত্য ইত্যর্থ:।
যদ্য—তত্ত্ব কৃষ্ণস্য কণাভ্যংসবাক্ষ্যেত্যেতি প্রেমময়েন ক্রহাহ বরোদন্তস্য

পরমানন্দকরঃ, পদ্মকোশেনেব মধুপসোতি বোধ্যম্। যত্ত্বং তদ্বৎ সর্বং কুতো ন শৃণুতি? তত্রাহ—কৃতিভিরিতি সংপ্রসঙ্গ-কুশলৈরিতার্থঃ। সংপ্রসঙ্গং বিনা ছলভমিদমিত্যর্থঃ। ইহা ত্রেতি ত্রিরূপাদানাং কথিত-পদত্বং নাশক্যং, তস্য নির্ধারণার্থত্বং, ব্যাখ্যেস্বান্তে ত্রয়োহর্থীকৃত্যত্রৈব নান্যত্রৈতান্যযোগ-ব্যবচ্ছেদাৎ। পরমধর্মস্তা তদৃশস্য বস্তুনো বেদস্য ভগবৎশ্রীকারি-ভক্তেষু বাচ্যস্য প্রকাশকস্য চ মহামুনেকংকর্বাৎ শাস্ত্রস্য স দর্শিতঃ; তদৃশস্বাদেব সর্বোহং শ্রোতব্যমেতৎ ॥ ২

অথ স্বরূপগতস্তমাহ—নিগমেতি। হে রসিকা নিগমকরতরোঃ ফলং ভাগবতং লিখত, 'তস্য বা এতস্য মহতো ভূতস্য নিঃসঙ্গিগতমেতৎ যদৃগ্-বেদো যজুর্বেদঃ সামবেদোহথর্বাঙ্গিরস ইতিহাসঃ পুরাণম্' ইত্যাদি বৃন্দা-রণ্যক্যং (২।৪।১০, ৪।৫।১১) 'ঋগ্বেদং ভগবোহধ্যমি যজুর্বেদং সাম-বেদমথর্বাণং চতুর্থমিতিহাসং পুরাণঞ্চ পঞ্চমং বেদানাং বেদম্' ইতি ছান্দোগ্যাক (৭।১।১), নিগমঃ বোচাবস্থিতো বেদঃ স এব নিখিল-ফলদত্বং করতরুস্তস্য ফলং, কীদৃগিত্যাহ—ভুবি গলিতং ব্রহ্ম-নারদাদি-পরম্পরয়া পৃথিব্যাং প্রাপ্তমিতি সম্প্রদায়পেক্ষা দর্শিতা। অহো ইতি ছলভ-লাভ-ব্যাঙ্গনা। নহু ফলং কথং পেয়ং? তত্রাহ—রসমিতি তথা-চানুতকেল্যাণি-মিষ্টবস্তুব্রহ্মস্বরূপং স্বগাদিশৃঙ্গম্, অন্তঃ পেয়মিতি। তত্রাপি শুকমুখাদিভি—আতপান্নাদিব তদুৎকৃষ্টংপ্রাপ্যামুতরবেণ সংযুতং শ্রীকৃ-ষ্ণু স্তিতেন তৎস্বরেণ নৈরপেক্ষাদ্বাদিতপ্রবচন-মাদুর্বেণ চাতিস্বাচ্ছতাং প্রাপ্ত-নিত্যর্থঃ। ইদং ভবিষ্যদপি বাসীকেন দধুপতি-বৃত্তমিব বৈপায়নেন পূর্ব-মেব সার্বজ্ঞ্যাহুজ্ঞং বোধ্যম্। নহু কিমবি পেয়ং? তত্রাহালয়মিতি। লয়ে ভগবৎপদ-সংগ্লেষণং তমভিব্যাপ্যোতি মোক্ষেপীত্যার্থঃ। এতৎ নাম গায়ত্রান্তে 'তদ্বিষ্ণোঃ পরমং পদং সদা পশ্যন্তি হরয়ঃ' (ঋক্ ১২।২।২০) ইত্যাদিষু তদাপি কীর্তনাদিত্যন্তে শ্রবণাদতিস্বাহুহেন হাতুমশক্যত্বাচ্চ।

এবমাহ স্বরূপকারঃ 'আপ্রাক্ষ্যাক্ষমাপি হি দৃষ্টম্' (ব্রহ্মসং ৪।১।১২) ইতি। ইদমত্র বোধ্যং—যজুপি ভগবদ্রিখসিতত্যাং সর্বোহিপি নিগমশিচানন্দ্যাক-বর্ণনাস্থিত্যপি বাচ্য-লঘুত্বাত্তস্য তথাহং তিরোদত্তে, অস্যা কৃ তদ্বাগস্য বাচ্যমহবাচ্চ রসাদ্বাক-কলরূপত্বং প্রসুতরদস্তীতি। যজ্ঞেহ পুণ্যযশসাং রাজ্ঞাং চরিতমুপযোগি, তদপি লবণাকর-নিপাত-ন্যায়েন তদ্রূপং জ্ঞেয়ম্। হে ভাবুকাঃ শুভবেশাঃ সন্ত ইতি পশু-হিংসকানাং কর্মণাং ব্যাবৃতিঃ। বেদ-রূপেহপ্যম্নি ইতিহাস-পুরাণভাগে 'শ্রীশৃঙ্গবিজবক্ নাম' (ভা ১।৪।২৫) ইত্যাদিবাক্যবলাদেব শৃঙ্গাদেবদিকারঃ। 'বর্ষাস্থ রথকারোহগ্রীনাদবীত' ইতি বিধি-বলাদেব সঙ্করজাতেরপি রথকারস্যাত্মাদানাদে মস্ত্রে যথা স তত্বং। এবমেতিহিঃ শাস্ত্রস্য বিষয়-সম্বন্ধ-প্রয়োজনাদিকারিণঃ প্রদর্শিতাঃ। তেষু 'সত্যং পরম্' ইতি বিষয়ঃ। 'বাস্তবং বস্ত্রং বেদ'মিতি বাচ্য-বাচক-ভাবঃ সম্বন্ধঃ। 'শিবং তাপজ্যোন্ম লনমালয়ম্' ইত্যাহুতত্বভক্তিক-স্তাদৃশো নোকঃ প্রয়োজনম্। 'নির্মমংসরাণাং সত্যং বেদম্' ইত্যাদিকারী চেত্যাহুবক-চতুষ্ঠয়ম্। সনিষ্ঠঃ পরিনিষ্ঠিতো নিরপেক্ষশ্চেতি ত্রিবিধোহধিকারী। তত্র স্বেহিতান্ ধর্মান্ হর্ষাধন-ধিগাচরন্ লোকবৈচিত্রীক দিদ্ধৃকঃ প্রথমঃ। লোক-সংগ্রিহক্সা তানচরন্ হরিভক্তি-নিরতো দ্বিতীয়ঃ। সত্যতপোজপৈ-বিস্তৃকো হর্ষেকনিরতস্ত তৃতীয়ঃ। আত্মো মধ্যশ্চ শাস্ত্রমঃ, কর্মাদি চ তয়োঃপশুকাভেব। চরমস্ত নিরাশ্রম এবোতি যথাহলং ব্যাক্তীভবিষ্যতীতি ॥ ৩

প্রথমে প্রথমস্তাপ্সিন্ যট প্রমা মুনিভিঃ কৃতাঃ।

নিঃশ্রেয়সাদি-বিষয়াঃ প্রকৃষ্টৈঃ শৌনকাদিভিঃ ॥

এবং শাস্ত্রোৎকর্ষাভিধানেন শ্রোতৃনভিমুখীকৃত্য তদুৎকৃষ্ট-স্বত-শৌনক-সংবাদ-প্রস্তাবায় তদুচিতং স্থানং দর্শয়তি—ও নৈমিশে ইতি। ওমিতি মঙ্গলার্থং, শাস্ত্রমিদং প্রণবার্থরূপমিতি বোধনার্থকং। নৈমিশে তদ্রান্নরপো শৌনকাদয় শ্বষয়ঃ সত্রমাসত। বজ্রমানা বজ্রভিজঃ স যাগঃ সত্রমুচ্যতে।

তদকুর্বেতেত্যর্থঃ, ধাতুনামনৈকার্থ-স্বীকারাৎ । ব্রহ্মণা সৃষ্টস্য মনোময়স্য চক্রস্য নৈমিষত্রি বিনীর্ণা ভগ্নেনিশম, 'অন্তেষপি দৃষ্টতে' ইতি ভঃ, (পাণিনি অ১১০০) প্রজ্ঞাভগ্নি, তদেব নৈমিশম্; এবমুক্তং বায়বীয়ে 'এতন্মানোময়ং চক্রং ময়া সৃষ্টং বিসৃজ্যতে । যত্রাস্য শীর্ণতে নৈমিঃ স দেশস্তপসঃ শুভঃ ॥ ইত্যুক্তা সূর্য-সম্বাশং চক্রং সৃষ্টা মনোময়ম্ । প্রণিপত্য মহাদেবং বিসর্গ পিতামহঃ ॥ তেষপি সৃষ্টতরা বিপ্রাঃ প্রণম্য ভগতং প্রভূম্ । প্রবণ্ডস্তস্য চক্রস্য যত্র নৈমিষশীর্ণতে । তদনং তেন বিখ্যাতং নৈমিশং মুনি-পুঞ্জিতম্ ॥' ইতি; মুক্তভাষ্য-পাঠে বারাহীহং ভগবদ্বাক্যং দৃষ্টম্—'এবং কৃত্বা ততো দেবো মুনিং গৌরমুখং তদা । উবাচ নিমি-
ষেণেদং নিহতং দানবং বলম্ ॥ অরণ্যেহস্মিংশুভদ্রেতন্মৈমিষাঃপাশংজকম্ । ভবিষ্যতি যদার্থং বৈ ব্রাহ্মণানং বিশেষকম্ ॥' ইত্যোক্তং । তথাচ যত্র নিবৃত্ত-বেগং মনঃ সাদৃ যত্র কামাদি বিনশ্চেৎ, তত্রোষিতা হরির্থেয় ইতি ব্যঙ্গ্যম্ । তাদৃশক তদরণ্যমিতি; কীদৃশীত্যাহ—অনিমিষস্যানুগৃহ্যৈবিশেষাঃ ক্ষেত্রে । কিমর্থং তদাস্তেত্যাহ—স্বর্গেহপি নীরমানবাৎ স্বর্গারো বিষ্ণুঃ, কশ্মদি হৃৎ । স এব স্বাশ্রিত-নিবাসসামোকন্তৈঃ তং প্রাপ্তুমিত্যর্থঃ । হৃদ-
বিশোধনেন কথাবসর-দানেন চ সত্যস্য তৎপ্রাপকত্বাৎ, সহস্রং সমা যস্য তৎ সহস্রবৎসরান্ধানকালং সত্যমিতি ॥ ৪

তাৎ সংবাদং দর্শয়তি—ত ইতি । হতা এব হতা অগ্নয়ো যৈছে ইতি নিত্যনৈমিত্তিক-কর্মসম্পত্তিকল্প । ইদং বক্ষ্যামগম্ ॥ ৫

স্বতন্তর-বাধ্যাত্ম্যং শ্রেয়ং তস্য জ্ঞানাত্মনামাহ—অয়েতি ত্রিভিঃ । ইতিহাসো ভারতং, ন কেবলমবীতারূপিত্ব ব্যাখ্যাতানি চ বানি ঋষীশ্রাবণি তালপি, উত্তেত্যপার্থে ॥ ৬

যানোতি—পরে নিত্যমুক্তাদয়োহবরে ভূত্যা যস্য পরাবরঃ সর্কেষধরঃ কৃষ্ণপুথিরঃ বিহুর্জানন্তি ॥ ৭

বেথ জানাসি, তদনুগ্রহাদবদার্যাদি-প্রসাদাৎ; তদ্বতো জ্ঞানে হেতুঃ ক্রয়ুরিতি । মিথস্য গুরো প্রেমবতঃ । আহ চৈবং শ্রুতিঃ—'যস্য দেবে পরা ভক্তির্থা দেবে তথা গুরো । তস্মৈতে কথিতা যথাঃ প্রকাশন্তে মহাত্মনঃ ॥' ইত্যাহা (শ্বেতাশ্ব" ৬২৩); উক্ত ভোঃ স্ত ॥ তথাচ গুরু-কৃপয়া শাস্ত-সহস্যং তব প্রমুখদন্ত্যতঃসমেব পৃচ্ছ্যস ইতি ভাবঃ ॥ ৮

সর্বং তৎ কিং ব্রবীমি? তজাহ—তত্র তজ্জতি । অরসা গ্রহার্গবন পুংসামেকান্তং প্রেরো যদ্ববতা বিনিশ্চিতং তন্নঃ শাসিত্বং বক্তুমর্হসি । প্রথমাত্মানিরিতি প্রথমঃ প্রশ্নঃ ॥ ৯

বদনীতে সর্বশাস্ত্র-শ্রবণে নাম্বাকং বাজ্ঞেত্যাহ—প্রায়েগতি । হে সভ্য! অগ্নি কলৌ জনাঃ প্রায়েণান্যায়বৎ, দৌর্ঘ্যবুদ্বেপি মন্দাঃ পরতক-শ্রবণে-
হলসাঃ । তত্র নৈরাস্যোহপি মন্দমতঃ; অমন্দ-মতিত্বেহপি মন্দভাগ্যা-
ন্তব্ধবিসংপ্রসঙ্গভাগ্যরহিতাঃ । তদ্বাগ্যসংস্পৃগুপজ্ঞতা রোগাত্মকাত্মাঃ । বদা—
—অন্যায়বস্ত্রাপি মন্দা ইত্যাদি ॥ ১০

শ্রোতব্যানি সাদনানি ভূরীণি সন্তি । ভূরীণি বহুনি কর্মণ্যার্হেঠেগনি সেবু তানি । অতশ্চেষু যৎ সারং কলিজনৈরহুষ্ঠাতুং শক্যং তদ্বৎ মনীষয়া সমুদ্রত্যা নোহম্বাকং ক্রহীতি । হে সাধো! যেন সারং প্রত্যেনায়া বুদ্ধিঃ প্রসীদতীতি দ্বিতীয়ঃ ॥ ১১

তচ্চ সারং শ্রীকৃষ্ণ-বিষয়ক-শ্রবণকীর্তনাত্মেবেত্যাহ—স্বতেতি । তদ্বৎ ত ইতোৎসুক্যাদানীর্বাদঃ । সাত্ততামিতি—সাত্তিঃ স্বার্থঃ 'অরূপসর্গা-
ল্লিম্পবিন্' ইতি (পাণিনি অ১১২০৮)-স্বত্রোক্তো হেতুমধ্যস্তঃ, তদ্বাদ্যস-
কৃপ-(পা* অ১১২৪)-জ্ঞায়েন কিপি সাং শ্রীকৃষ্ণঃ, স যেষামুপাস্যতরাশি
তে সাংস্তো ভক্তান্তেবাং পতিঃ স যস্য চিকীর্ষয়া জাতঃ ॥ ১২

অতত্ত্বনুচরণিতুমর্হসি, তচ্চ মঙ্গল-চরিতমেব । 'শ্রবণ-শ্রবণার্থী করিয়ন'
(তা* ১:৮৩৫) ইতি কুন্তীব্যাক্য-পর্যবসানাত, ভূতাহরণস্বাহাদিকং তদনু-

গৃহীতেনাপি শক্যং কর্তুং, পরাশরেনানেকে যাতুয়ানাং ক্রবেণ চ বিনাশিতাঃ
স্বৰ্গন্তে । তেন শ্রুতেন কিং ফলমিতি চেৎ ? তেনাচ্ছানং কৃতার্থীকরিণ্যাম
ইত্যাহ—যস্যোতি সার্বৈল্লিভিঃ । যস্যাবতারঃ এব ক্ষেমায় মুক্তয়ে ভবায়
সম্পত্তয়ে কিং পুনঃ স স্বয়মিতি তৃতীয়ঃ ॥ ১৩

দোরাং সংসৃতিমাগমোহতো বিবশোহজামিল-সদৃশো জনো যদ্যম গুণন্
স্ততঃ সংসৃতেঃ সন্তো বিনুচ্যেত, যদন্ত একদ্বারায়ঃ স্বয়ং ভয়ং কালো
বিভেতি ; কিমুত তদ্বিত্ত্বির্মমন্তং কিংকরো বা ॥ ১৪

যদিতি—যৎপাদ-সংশ্রয়াঃ সন্তঃ সন্তঃ স্ততা এব পুনস্তাবিত্ত্বাকর্মাৎ
শোধয়ন্তি, 'যেবাং সংস্রগাং পুংসাং সন্তঃ স্তদ্যন্তি বৈ গৃহাঃ' (ভা* ১।
১১।৩৩) ইত্যাদেঃ, কিং পুনরুপসৃষ্টাঃ সেবিতাঃ ? স্বর্ধূতাপস্ত দূরং নীতা
অনুষেবতা পুনন্তি, সমাসান্ত-বিধেরনিত্যাদপ্রত্যয়ো ন । বীকিতা
অবগাতাশ্চ মোক্ষমানদাতিশয়ক তাঃ কুর্বাঃ । মুক্তিগুণদর্শনাদেব ন জানে
দ্বানজং ফলমিত্যুক্তেঃ । আপস্তম্বপাদাবিনির্গতা অনুষেবাদিনা শোধয়ন্তি,
সন্তস্ত তৎপাদ-সংশ্রয়াস্ততঃ সন্ত ইতি ভাভ্যন্তেয়ামুক্তিঃ । প্রকৃষ্টঃ শমো
ভগবন্তির্দীর্ঘ-লক্ষণো যদ্বাং তাদৃগয়নমাশ্রয়ণং যেষাং তে । 'শমো মন্তিষ্ঠতা
কৃৎসঃ' (ভা* ১১।১২।৩৫) ইতি তদ্বুক্তেঃ ॥ ১৫

কো বেতি—পুণ্যলোকৈকর্নারদাষ্টৈঃ ঈড্যানি কর্মণি যস্য তস্য কৃষ্ণস্য
ভগবতঃ যশঃ সাদৃশ্য-খ্যাতিরূপং পুতনাবিমোক্ষণাদি বালচরিতং, শক্রাদি-
বিজয়ং পোগণ্ড-চরিতং, রাদ-বিহারাদি কৈশোর-চরিতক । শুদ্ধিকামো-
হবিত্ত্বাবিমার্গেনচ্ছত্বে ॥ ১৬

তস্য পূর্বোক্ত-মহিষঃ কৃষ্ণস্য কর্মণি বিশ্ব-সর্গাদীনি উদারাদি মহান্তি
হুরিভিত্ত্বাদিঃ কলা বিরিকাদি-বিত্ত্বাতিরিত্তি চতুর্থঃ ॥ ১৭

অথ তস্য হরবতারগাং বরাহাদীনাং কথাস্তদৈশ্বর্য্যবিজ্ঞানাং আখ্যাহি ।
স্বৈরং স্বতরং যথা ন্যাদেবং তদ্বজ্রপৈলীলা ভূম্যুজরগাদিলক্ষণা দখতঃ

প্রকটয়তঃ । আত্মদায়রা দেখিয়া । 'আত্মদায়রা তদ্বিজ্ঞা স্যাৎ' ইতি শব্দ-
মহোদধেরিতি পঞ্চমঃ ॥ ১৮

ঐশ্বর্য্যক্যং প্রকাশয়ন্তি—বয়বিত্তি । উদগতস্তমো যেষাং তৈর্নারদাদিভিঃ
প্রোকাতে কীর্ত্যাতে ইতি তস্য কৃষ্ণস্য বিক্রমে বয়ং তু ন তৃপ্যামঃ,
অন্যে তৃপ্যন্তাং নাম ; তদ্ববর্ণেহলংবুদ্ধিং ন ভজামঃ । তত্র হেতুঃ—
যদিতি । রেধা হি তদ্বুদ্ধিঃ, উদারাদি-পূর্ত্যা, রসাজ্ঞানেন, স্বাভবিশেষা-
ভাবেন বা ; তত্র বজ্রতামিতি বিক্রমস্যামূর্ত্ত্যন্তেন শ্রোত্র-বিবরণ্য
পূর্ত্তির্নেতৃত্বকম্ । রসজ্ঞানামিত্যনেন রসাজ্ঞানং পশ্চবজ্রপূর্ত্তির্নেতৃত্বকম্ । পদে
পদে প্রতিস্থপ্তিঃ স্বাভবাবিত্ত্যনেন চরিতেজ্ঞদাদেবিত্ব স্বাভবিশেষা-
ভাবান্নিবৃত্তির্নেতৃত্বকম্ ॥ ১৯

বিক্রমং শ্রুতয়ন্তি—কৃতবানিতি । অতিমর্ধ্যানি তদানীন্তনৈর্মহাবলৈরপি
মর্ধ্যৈঃ কর্তুমশক্যানি । গুণো ভগবৎস্বেন বোক্তুমশক্যঃ, যতঃ কপটং
ভক্তহিতার্থং বিপ্রবেশাদিনা বাচ্যগনি-লক্ষণং মানুবেবু জরাসন্ধাদিষু যস্য,
সপ্তম্যাঃ পরনিপাতো গড়াদিদ্বাং ॥ ২০

নহু কর্মসক্তানাং বস্তৃজ্জবণে কথমবকাশঃ ? তত্রাহ—কলিমিতি । অগ্নিন্
ক্ষেত্রে নৈমিশে সক্ষণাঃ সাবসরাঃ সোৎসবাস্চ, দীর্ঘসত্রারস্তবৃত্তকারণ-
নিবৃত্তার্থ ইতি ভাবঃ ॥ ২১

হুমিতি—ধাত্রা হরিণা, কর্মদায়ো নাবিকঃ ॥ ২২

ক্রহীতি—ধর্ম্মস্ত ধর্ম্মনি তদ্বজ্রলক্ষণে, যোগেশ্বর ইতি রক্ষণে সামর্থ্য্যং,
ত্রক্ষণ্য ইতি কারণিকত্বং, কাষ্ঠাং নিশং ধামেতি বর্ষশ্চেত্যেতিঃ ক্রুৎসঃ
শাস্তার্থঃ পৃষ্ঠঃ ॥ ২৩

ইতি শ্রীবৈষ্ণবানন্দিনাঃ প্রথমস্কন্ধটিপ্পনী প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ

দ্বিতীয়ে ভগবদ্ভক্তিঃ প্রেমা তত্ভাঃ প্রয়োজনম্ ।

ভগবান্ দেবকীপুত্রো বিষয়শ্চ নিগন্ততে ॥

ইতি পূর্বদশিতঃ প্রণৈঃ সংহৃষ্টঃ রোমহর্ষণস্য পুত্রো রোমহর্ষণিকগ্রন্থাঃ,
প্রতিপূজ্য সংপ্রাচ্য এবজ্জমপচক্রমে আবেতে ॥১

এতে শৌনকাদয়ঃ স্বাধ্যক্ষিভাসবঃ প্রাগানন্ । নিব্বায়েধৈর্মবিশুদ্ধ-
হৃদামেবাং তজ্জ্ঞান-সম্পৎ পরেশ-জানোপায়-ভূতাহভবদেব, তদেতান্
প্রতি পরেশস্য স্বরূপ-গুণ-বিভূতি-গীতা-বাথাত্মা-নিরূপকং ত্রীভাগবতমেব
বক্ষ্যামিতি তবক্তারং স্বগুরুং শ্রীশুকং তদেবতাশ্চ প্রণমতি প্রবচনোপক্রমং
তন্নমস্কারং শিক্ষয়ন্ । ততঃ গুরু-নমস্কারমাহ দ্বাভ্যাং—তং মুনিং শ্রীশুক-
মানতোহস্মি । কীদৃশমিত্যপেক্ষ্য বিশিনষ্টি—প্রব্রজন্তং সদস্য গচ্ছন্তম্,
অনুপেত্য সন্নিবিমপ্রাপ্তম্, অপেত-কৃত্যং ত্যক্তোক্তকর্মণং, হে পুত্রোতি
প্লুতেন দ্বৈপায়ন আজুহাবাকারিতবান্ । কীদৃশঃ ? বিবহ-কাতরঃ ত্রীভাগ-
বতাধ্যয়ন-যোগ্যঃ কাঃ গচ্ছেদিতি অধিচ্ছেদ-ব্যাকুলঃ । অয়স্য ভগবৎ-
সম্বন্ধাৎ প্রেমাবেশ এব, ন তু প্রাক্ততো মোহঃ । ন কেবলং পিতৈব তত্র
স্নিগ্ধোহভূদপি তরবোহপি তদ্যতরা শুকাবিশেষতরা হেতুনাভিনেহরাভি-
মুখ্যেন পুত্রোতি প্রতিধ্বনি-মিথোজুহবঃ । হরিভক্রে হি সর্বে স্নিহাস্তি,
'যেনাচতো হরিপ্তেন তপিতানি জগদ্যপি । রজাস্তি জন্তবস্তজ্জ স্বাবরা
জন্তমা অপি' ইতি পাঠ্যং । এতদাহ—সর্বোবাং ভূতানাং হৃদয়াং বজ্র তমিতি ।
স্বাধ্যয়মাধি-সিক্ষয়ে তেন তত্ত্বজ্ঞেয়ত্বতানাং পিতৃঃ প্রসাদেন শুভায়াস্তস্যাপ্তত্র
সংক্রমাচ্ছ । যদা—সমাধি-সাক্ষাৎকৃতস্য স্বাধ্যয়নঃ সত্যসঙ্কল্প-গুণোদয়েন

পুত্রোতি প্রতিধ্বনি-মিথোজুহব-কৃতর-মানমিতি শুকস্য তদা মহিমাতিশয়ো
দর্শিতঃ ॥২

স্বগুরোঃ কৃপানুহং বদন্ প্রণমতি—য ইতি । তং ব্যানহৃদমহমুপশামি
শরণং করোমি । কীদৃশঃ ? মুনীনাং গুরুং সভাস্থিতানাং শ্রীনারদ-পরশর-
বাসাদীনাং স্বরমাধুষ্যেণ নৈরপেক্ষ্য-ব্যাখ্যানেন চ পুরাণং তদপূর্বমিবা-
ভূদিতি তেভামপি তত্পদেশকত্মনিত্যর্থঃ । যঃ করুণয়া সংসারিণাং পুরাণ-
গুহমিদমাহেতি পরীক্ষিতং নিমিত্তং কৃদা ভবিষ্যতাং প্রাণিনামুদ্বীৰ্ণভূদিতি
কৃপানুহম্ । পুরাণং কীদৃক্ ? দ্বোহসাধারণঃ শুভ্রমতাং হৃদি সজ্জো
ভগবদ্বক্তা-লক্ষণোহনুভাবো বস্য । যদা স্বস্য শুকস্যানুভাবঃ প্রভাবো
যতন্তং যদাখ্যাতৃতরা তস্য সর্বতো মহিমাতিশয়ঃ ; একং সর্বশাস্ত্রমুখ্যং,
যতোহধিগেতি । অধ্যাত্মমাত্মনি হরৌ জীবে চ বে বিশেষা ধর্মাস্তেষাং
দীপং সংপ্রকাশকম্ । সংসারিণাং কীদৃশামিত্যাহ—অঙ্গং গাঢ়ং তমোহবিজ্ঞা
তদতিতীর্ষতাননাগাসেন তরীভুমিচ্ছতাম্ ॥৩

দেবতাঃ প্রণমতি—নারায়ণং নরকং খণ্ডপালকং, নরোত্তমং পুরুষোত্তমং
শ্রীকৃষ্ণং শাস্ত্র-প্রতিপাধ্যং, সরস্বতীং দেবীং 'কেশবস্যা প্রিয়ামিতি' স্থানেন
তৎপুত্রোক্তাং প্রেমদীং তচ্ছক্তিং জ্ঞানদাত্রীং, ব্যাসং পারাশর্য্যং শাস্ত্রবিং চ
নমস্কৃত্য জয়তাবিভামনেনেতি নিবক্তেজ্জয়ং গ্রন্থমুদীরয়েৎ উকারয়েদিতি স্বয়ং
তথোক্তারয়তান্ শিক্ষয়তি । তনোত্যর্থচাতুৰ্য্যমিতি ততো বক্তা 'তনি-
মুহুভ্যাং কিচ্ছ' ইতি কর্তরি তন্ ॥৪

প্রতিপূজ্যোক্ত্যং, তব্যঃ প্রতিপূজনং করোতি—মুনয় ইতি । ভবন্তিঃ
সাক্ষরং পৃষ্টং, যতো লোকমঙ্গলমেতৎ যতঃ কৃষ্ণ-বিষয়কো ভবতাং প্রশং,
আত্মা বুদ্ধিঃ ॥ ৫

পুংসামৈকান্তিকং শ্রেয়ো জহীতি প্রথম-প্রশ্লোভনমাহ—স ইতি । পুংসাং
স্ব-বহিতোহয়িহোহাদি-লক্ষণো ধর্মঃ পরঃ শ্রেষ্ঠঃ, যতোহদোক্ষজে হরৌ

ভক্তিভূক্তকথাসু কুচির্ভবেৎ । স্বর্গাদি-ফলকল্পপর ইত্যর্থঃ । কীদৃশী ভক্তিঃ ?
অহৈতুকী ফলেচ্ছাশ্রুত্যা যস্যা ভক্তের্ভজনীয়ান্নতং ফলং ন জ্ঞানং সাহৈতুকী ।
অপ্রতিহতা প্রাবল্যাদ্ বিগ্নরনভিত্ত্বতা ॥৯

নহ বৈরাগ্য-জ্ঞানে বিনা ভক্তিঃ পিরা ন স্যাদ্ভ্রাহ—বাস্তবদেব ইতি ।
বাস্তবদেব কৃষ্ণে বাদবেদ্যে, 'সনাদেব বাদে চ বাস্তবদেবেতি শব্দাতে' ইতি
হরিবংশে তৎ প্রতি হর-বাক্যং । তব-বুদ্ধংস্বকথা হি বাদঃ । তদ্বদেস্তক-
স্বধর্মামর্ত্তানকালে এব তেহদ্বরিতে তদ্বদন্তো ভক্তিবোগস্ত তে প্রস্তুটয়-
তীত্যর্থঃ । অহৈতুকং শুদ্ধতর্কগম্যমোপনিবদমিত্যর্থঃ ॥৭

ব্যতিরেকেনাহ ধর্ম ইতি । রতিং তৎকথাশ্রবণকৃষ্টিং, যত তস্য স্বর্গাদি-
ফলং শ্রাব্যতে, তত্তু বিনানিহান ফলমিতি হি-শব্দং ॥৮

যতু প্রবৃত্তিপর মন্ত্বে—ধর্মস্বার্থঃ ফলং তত্ত্ব কামস্তথেষ্মিন্নপ্রীতিপ্ততঃ
পুনর্ধর্মাদি-পরম্পরেতি ; উক্তঞ্চ 'ধর্মার্থশ্চ কামশ্চ ন কিমর্থং ন সেব্যতে'
ইতি ভাসিরাহ—ধর্মজ্ঞেতি । ধর্মস্ত স্ববিহিতস্ত কর্মণোহর্থায় ফলস্বার্থঃ
সংপৎ ন কল্পতে যোগো ন ভবতি । কীদৃশস্তেতাহ—আপবর্গ্যতেতি । 'ব্যা-
বগবিধানমপবর্গশ্চ ভবতি' (ভা* ৫।১৯।১৮) ইত্যাদি-পঞ্চম-গজাস্তরাদপবর্গো
নিষ্কামভক্তিবোগস্তং সম্পাদকস্তেতর্থঃ । তস্তেদমিত্যগস্তাদাপবর্গ-শব্দং
স্বার্থিকঃ স্তম্ভঃ । তথার্থস্ত ধর্মেকান্তস্ত তাদৃশধর্মাব্যভিচারিণঃ কামো বিবয়-
ভোগো লাভায় ন স্তুতো নোক্তো বিবেকিভিঃ ॥৯

কামস্ত স্বগাদিভিঃ স্পর্শাদীনামহুভবস্তেষ্মিন্নপ্রীতিপ্তগাদীনং প্রসন্নতাগতঃ
ফলং ন, তন্ত্ৰাঃ ফণিকদ্বাং ; 'ইবুপ্রাপ্তমাত্রং হি স্পর্শযোগে রতিঃ স্তুতা ।
রসনে দর্শনে জ্ঞানে শ্রবণে চ বিশাম্পতে !' ইতি মোক্ষধর্ম্যং । কিন্তু
যাবতা জীবন্ত তাবানেব কামস্ত লাভঃ, 'যাবতা জ্ঞানং স্বনিবাহঃ স্বীকৃষ্যভাব-
ল্লখিং । আধিক্যে নানতায়াক চ্যবতে পরমার্থতঃ' ইতি নারদীয়ং । জীবন্ত
জীবনস্ত, ভাবে যদ্বৎ । চিত্তশোধক-নিষ্কাম-ধর্মামর্ত্তানদ্বারা তদ্বিজ্ঞানমৈবার্থঃ ।

ইহ কর্মভির্বাঃ পশুপুত্রস্বর্গাদিরর্থঃ খ্যাতঃ, স তু নেত্বার্থঃ, তস্ত ফলিত্বাদেব ।
ইদমত্র বোধ্যং—নিবৃত্তিপরাণাং মুহুর্কৃণাং নিবৃত্তি-নিমিত্তানি কর্মণি,
নিবৃত্তং কর্ম সেবেত প্রবৃত্তং মৎপরস্তাজ্জং' ইতি (ভা* ১১।১০।৪) বক্ষ্যমাণং ।
তানি চারিহোত্রদর্শপৌর্ণমাস-চাতুর্মাস্তাজ্জবাণ্ডকানি । মোক্ষধর্ম্যে (১৭৫।৩১-
৩৩) পিতাপুত্র-সংবাদে 'সোহং হৃদিতঃ সত্যার্থী কামজ্ঞোহ-বহিহৃতঃ । সম
জ্ঞঃপশুঃ ক্ষেমী মৃত্যুং হস্তামানর্ত্যবৎ ॥ শাস্তি-যজ্ঞরতো দাত্তো ব্রহ্মযজ্ঞে
স্থিতো যুগলঃ । বাহুমনঃকর্ম-যজ্ঞশ্চ ভবিষ্যামুদগায়নে ॥ পশুযজ্ঞঃ কথং
হিইশ্রমাদৃশো যষ্টমর্হতি । অস্তবহিরিব প্রাজঃ ক্ষরযজ্ঞঃ পিশাচবৎ ॥'
ইতি পুত্র-বাক্যং । তত্রৈব (শাস্তিপর্ব* ২৬৮।২০-২১) কপিল-স্ব্যমরশ্চি-
সংবাদে 'দর্শং চ পৌর্ণমাসঞ্চ অগ্নিহোত্রঞ্চ ধীমতাম্ । চাতুর্মাস্তানি চৈবাসংস্তেবু
যজ্ঞঃ সনাতনঃ । অনারস্তাঃ সুধৃতরঃ স্তুরো ব্রহ্মসংজিতাঃ । ব্রহ্মণৈব
হ তে দেবাংস্তপস্বস্তামুভেয়িণ' ইতি কপিল-বাক্যাত্মক । এতাজ্জহিঃশ্রাণি
সনিষ্টেস্তাংপার্শ্বেণ, পরিনিষ্টিতৈস্ত ভক্তিনিষ্টৈলোক-সংজিহ্বকরেতি মুখ্যত্বমেবাং
শাস্তি-মিশ্রবাং । জ্যোতিষ্টোম-বৃজাদীনী তু হিঃশ্রাণ্যপি স্তম্ভধর্ম্যধিকৃতানা-
মভিপ্রবৃত্তিফলানাং প্রবৃত্তেঃ সঙ্কোচাযোগ্যত্বানি । তৎসঙ্কোচে তু শাস্তি-
কচ্ছুভিঃস্ত্রাদেবেতি তেবাং গোণাম্ ॥ ১০

জীবনজ্ঞার্থস্তদ্বিজ্ঞাসেতুক্তং, তত্ত্ব দর্শয়তি—বদন্ত্যতি । বদবয়ং জ্ঞানং
তত্ত্বমিতি । অবয়ং স্বয়ং জীব-প্রকৃতিরূপাদন্তং, তদন্ত্বে নঞ, ততো
ভিন্নমিত্যর্থঃ । ন চ ভগবদ্রূপদ্বাভাববত্ত্বং, বদতাং তত্ত্ববিদাং সৎস্বেন তদ-
ভাবস্ত বক্তৃমশক্যত্বাদসৎ তত্ত্বাপ্রামাণ্যাত্মক, 'আলয়ং পিবত' ইতি মোক্ষ-
ধর্ম্যে তৎসঙ্কোক্তে । জ্ঞানং স্বপ্রকাশং জাড্য-গন্ধেনাপ্যানদ্রাত্তং ;
ন চ ভাব-সাধনদ্ব্যমিশেষং তত্ত্বং, 'অভিজ্ঞ' ইত্যাদ্যপেক্ষমাং, ব্রহ্মেতীত্যা-
নিনা বিশেষাণাং ব্যক্তেস্ত । যদ্যপি ভাব-সাধনং জ্ঞানং, তথাপি বিশেষজ-
জাতৃত্বাভাসেত সবিহ-লক্ষণঃ প্রকাশো যথা প্রকাশয়িতৃত্বা । বিশেষশ্চ

ভেদ-প্রতিনিবির্ম ভেদঃ নির্ভেদেহপি বস্তুনি ভেদকার্য-প্রত্যায়কঃ ; সত্তা সত্তা, ভেদো ভিন্নাঃ, কালঃ সর্বদাস্তীত্যাদিবু বিধিত্তিরপি প্রতীতঃ । তৎ বিনা বিশেষণ-বিশেষ্যভাবাদি ন সম্ভবেৎ । ন চ সত্তা সত্তীত্যাদি বুদ্ধিভ্রমঃ ; সন্ ঘট ইত্যাদিবদবধাৎ ; ন চারোপঃ সিংহো দেবদত্তো নেতিবৎ সত্তা সত্তী নেতি কদাচিদপ্যব্যবহারাৎ । ন চ সত্তাদেঃ সত্তাভুক্তগ্ৰাভাবোহপি স্বভাবাদেব সত্তীত্যা-ব্যবহারঃ, স্বভাবশ্চৈবেহ বিশেষ-শব্দেনোক্তো । তৎসিদ্ধিঃ তৎপ্রতীতার্থাক্ষণপপত্তেঃ ; 'এবং ধর্মান্ পৃথক্ পৃথ-স্ত্রানোবাধবিধাবতি' (কঠো* ৪।১৪) ইতি শ্রুতেশ্চ । ইহ হি ব্রহ্ম-ধর্মায়ুক্ত্য তৎপার্থক্যং প্রতিবিধাৎ ; ন পলু তদ্বিন্নসতি ধর্মধর্মিত্যবো ধর্ম-বহুত্বং চ শক্যতে বক্তুং, স চ চিন্মাত্রেক্যবাদেহপি দৃষ্টান্তঃ । তত্র হি শোধিতাৎ পদার্থান্ব্যাক্যার্থ চিষ্টদেক্য ভেদো নাভিমতস্তথা সতি তত্ত মিথ্যাস্বপ্নভেদঃ । তত্র বিশেষো ন চেকিষ্টানেহপি তদৈক্যস্যাত্মনং তদ্ব্যনন্ত ভেদভ্রমাবিরোধিত্বাহপি তদৈক্যভানন্ত তদ্বিরোধিত্বক্কেত্যা-ভেদকার্যং তত্র কথং ক্রাৎ? স চ বহুভিন্নঃ স্বনির্বাহী চেতি নানবত্তা । তন্ত তাদৃক্ চ ধর্মিগ্রাহক-মানসিদ্ধং লগৎকর্তৃরিব জ্ঞানেচ্ছাক্তিমবমিতি । তচ্চ তদ্ব বিশেষ-নির্ভাসিতগুণকং ব্রহ্মেতি নামা শব্দ্যতে, এবমগ্রেহপি । ইতি-ত্রয়োদশাং প্রাধান্যং সূচ্যতে, তত্রাজ্ঞেন বৃহদনন্তগুণত্বম্—'অথ কন্মাহুচ্যতে ব্রহ্মেতি বৃহন্তো হুস্মিন্ গুণা' ইতি শ্রোতানিরুক্তেঃ । 'পৃথগবক্তুং গুণান্তং ন শক্যন্তেহমিত্যতঃ । যতোহতো ব্রহ্মশব্দেন সর্বেষাং গ্রহণং ভবেৎ । এতদ্বাদ্ ব্রহ্ম-শব্দোহয়ং বিক্লোরোব বিশেষণম্ । অমিতা হি গুণা বদ্ব্যাহ্নোহয়ং তস্মতে বিতুম্' ইতি ব্রাহ্মাচ্চ, 'ব্রহ্মদৃষ্টিকংকর্ষাৎ' (ব্রহ্মসূত্রে ৪।১।৫) ইতি ব্রাহ্মাচ্চ । অত্র তৎপ্ররোগো গোণো বোধ্যঃ । মধোদ পদাধ্যাক্ষীমন্তঃ, ত্রীস্ত পঠৈব স্বাহুবন্ধিনী, 'পরাস্ত শক্তিবিবিধৈব শ্রুতে স্বভাবিকী জ্ঞান-বল-ক্রিয়া চ' ইতি (খেতাত্তর* ৬।৮) মন্তব্যং । অস্তোদ

তু ভক্তবাৎসল্যা-বহুগুণশালিত্বম্—'সংভর্জেতি তথা ভর্তা ভকারো-হর্থবাসিতঃ । নেতা গময়িতা স্ত্রী গ-কারার্থস্তথা মূনে । ঐখর্ষজ সমগ্রজ বীর্ষজ যশসঃ শ্রিয়ঃ । জ্ঞান-বৈরাগ্যদ্ব্যোশ্চাপি বহাৎ ভগ ইতীদ্রনা ॥ বসন্তি যত্র ভূতানি ভূতাত্ত্বখিলান্বিনি । স চ ভূতেশ্বেষেবু ব-কারার্থস্ততো-হব্যয়ঃ । জ্ঞান-শক্তি-বলৈখর্ষ্য-বীর্ষ-তেজাংস্ত্রশেষতঃ । ভগবচ্ছব-বাচ্যানি বিনা হেইশ্চ'গাদিভিঃ' (বিষ্ণু পু* ৬।৭।৩-৭৫, ৭৬) ইতি শ্রীবৈষ্ণবাৎ । এতি-প্রতিনিতিমুক্তাদিভ্যো জীবোভ্যন্তত তদ্ব্যক্তত্বম্ । শব্দ্যত ইতি তদ্ব্যচ-ছক্লোক্তম্ । এবমাহ হত্রকারঃ—'ঈক্যতেনাশব্দম্' (ব্রহ্মসূত্র* ১।২।৫) ইত্যাদিভিঃ । যদু 'যতো বাচো নিবর্তন্তে অপ্রাপ্য মনসা সহ' (তৈত্তি* ২।৪) ইতি শ্রুতেন তদ্ব্যচ্যং কিন্তু লক্ষ্যমেবেত্যাহ, তদনং ; সর্বশব্দ-বাচো লক্ষণাংযোগাৎ । প্রতিস্ত কাৎ'স্বাভাচ্যতানাহ—'কাৎ'গ্নোদ নাজো-হপাভিধাতুমীশঃ' (ভা* ১২।৪।৩৯) ইতি বক্ষ্যমাণাৎ শব্দশব্দেরচিহ্নাদ্বা-বিনাপি তাং শুদ্ধার্থবোধ ইতি তু তুচ্ছং, নিমূলন্যং । তথা চানন্ত-কল্যাণগুণবয়ুর্ভং দ্বয়ভেদবত্ত্বমিতি ॥ ১২

তত্ত্বং সপারিকরয়া ভক্ত্যা লভ্যমিত্যাহ—যুগন্তত্বমাত্মনং বিভূ-বিজ্ঞানানন্দমাত্মনি চিত্তে স্থিতং ভক্ত্যা পশুস্তি । কথারুচেরস্তিনাবহরা প্রেম-লক্ষণয়া চক্কাহপ্যাহুভবন্তি, 'কশিচীরঃ প্রত্যগাত্মানমৈকং ততস্ত তৎ পশুন্তে নিদ্রাং ধ্যায়মানাঃ' (কঠো* ৪।১) ইতি শ্রুতেঃ । কীদৃশভেত্যাহ—'পূর্ব্য শ্রুত্যা পশ্যাত্ গৃহীতয়া । জ্ঞানাদিভ্যামাত্মভ্যাত্মা যুক্তয়া নিবেবিত-য়েতি তত্তা দৃষ্টত্বম্ । এবমাহ হত্রকারঃ—'অপি সংগাধনে প্রত্যক্ষা-মানাত্মা' (ব্রহ্মসূত্র* ৩।২।২৪) ইতি ॥ ১২

সী চেদৃশী ভক্তিহরিতোবে প্রযুক্তাৎ স্বধর্মাদপি লভ্যতে, তদ্ব্যন্তোবর্ণমেব যথাং ফলমিত্যাহ—অত ইতি । স্বহৃদিত্যচ্ছিন্নসুপাধিত্য । সংসিদ্ধিঃ কলম্ ॥ ১৩

হরিতোষকলস্য স্বধর্মস্য চেতন্ত্বকথাকটিঃ ফলং, তদাশ্রয়াদিকা সাক্ষাৎ-
ভক্তিরেব কাণী, কিং স্বধর্মগ্রহেণ ? ইত্যতঃ 'সাধোহত্র যৎসারম্' (ভা°
১।১।১১) ইত্যস্য প্রশ্নসোত্তরমাহ—তদ্বাদিতি । একেনৈকাগ্রেণ স্বধর্মগ্রহ-
শূন্যেন । নামরূপগুণাদীনাম্ শ্রবণ-কীর্তনে, বিদ্যস্য ধ্যানম্, অর্চনায়ঃ পূজনম্ ॥ ১৪

ভক্ত্যদিকারে শ্রদ্ধাহেতুস্তাং ধ্যানগুণেনোৎপাদয়গ্রাহ—যদিতি । কোবিদা
বিবেকিনো বুদ্ধা যতচিত্তাঃ । যস্য হরেরহস্য স্মৃতিঃ স এবাসিঃ বক্তাস্তেন ।
গ্রহিৎ দেহাহংভাবে নিবরতি যৎ কর্ম তৎ ছিন্তি তস্য কথাস্থ রতিঃ
কটিং কো ন কুর্বাৎ ? গ্রহিৎ-নিবন্ধনং পাশেরোপমং প্রারম্ভ্য কর্ম ইত্যেকৈ,
দেহস্থিতিং দগ্ধপটভারেনেশেচ্ছয়েতি ভাবঃ ॥ ১৫

কথাকচেরাবিভাব-প্রকারমাহ—শুশ্রোষারিতি । যাহুচ্ছিক-মহৎ-রূপাজগত্যা
মহৎসেবয়া শুশ্রোষোঃ শ্রদ্ধানামস্য চ জাত-মৃত-বিখ্যাস্য গুণঃ পুণ্যার্থ-
নিবেষণং সংশয়চ্ছেদ-শ্রুতপাদশ্রদ্ধান্তস্য বাস্তব-কথাকটিঃ স্যাৎ ।
'নিপানাগময়োস্তীর্থমুদিত-কুঠিলে গুরো' ইত্যমরঃ ॥ ১৬

ততশ্চ শৃণুতামিতি কথারাস্তংকো ভাবনা-পদবীং প্রাপ্তঃ কৃষ্ণো হুতি
স্থিতান্তভঙ্গানি বিধুনোতি ॥ ১৭

নষ্টেতি—ভাগবতানাং ভাগবতস্য চ সেবয়াহভদ্রেণ নামাপরাধস্বৈধ-
নর্থেন নষ্টপ্রায়েব সংস্র ভগবতি নৈষ্টিকী স্থিরা ভক্তির্ভবতি ॥ ১৮

তদেতি—রজস্তমোভ্যাং ভাবো জন্ম যোহং তে বিক্ষেপ-লয়াদয়ঃ
কামেনত্যাদি-পদাং ক্রোধ-মোহ-মহ-মাৎসর্যাদি । তৈস্তৈশ্চ চেতোহনাবিন্দনবি-
কৃত্যং ভবতীতি বিষয়েষকটিঃ শ্রবণ-কীর্তনাদিবু তু কৃতিভবতীত্যর্থঃ ।
ততঃ সত্বে বিস্তম্ভ-বিগ্রহে ভগবতি স্থিতং স্থিরাং সৎ প্রসীদতি ॥ ১৯

এবমুক্তপ্রকারেণ প্রশ্ন-মনসো বিস্তম্ভচিত্তস্য ততো মুক্তমঙ্গস্য বিরক্তস্য
ভগবৎপ্রতিযোগতঃ সমাবৃত্তান্তমাবৃত্তভগবৎস্বয়ং বদন্তীত্যুক্তস্য বিজ্ঞানং সাক্ষাৎ-
কারো জায়তে ॥ ২০

পরমানন্দ-রূপেদেব স্বতঃকলরূপস্য তস্য সাক্ষাৎকারসামান্যদিকং ফলমাহ
—ভিত্তত ইতি । স্বদয়-গ্রহির্দেহাহকারঃ, নবসংস্রাশ্চিত্ত ইতি তদ্বিত্তা-
হুনীশ্বরে দৃষ্টে এব সতি শ্রবণাদিপরস্য তস্য সর্বে তে সমাপ্যন্ত ইত্যর্থঃ ।
শ্রবণেন জেয়গতাৎসম্ভাবনা, মননেন তদগতা বিপরীতভাবনা, দর্শনেন
তু বিজাত্যযোগ্যতা গতা সা সা চ সমাপ্যতে । ক্ষীরন্ত ইতি তদ্বিচ্ছিন্নৈব
তদভাসঃ কশ্চিদম্বলভ ইতি জেয়ম্ । কর্মকর্তরি প্রয়োগাদনন্তসংহিতা-
হুত্বেদাবয়ঃ । অত্র সংরূপাংসেবা-শ্রদ্ধা-গুণাশ্রয়-ভক্তিপুণ্য-ভক্ত্যানর্থ-মিগুপ্তি-
নিষ্ঠাসক্তি-প্রেমরূপেণ বস্তুরা তদদর্শনং সাধ্যমুক্তম্ ॥ ২১

অত্র সদাচারং দর্শয়ন্তু পসংহরত্যত ইতি । আত্মপ্রসাদিনীং মনঃশোদিনীং,
নিত্যমিতি সর্বদাকর্তব্যতা । পরময়া মূদেতি সূত্ররূপতা তস্যাঃ । সর্ব-
মঙ্গলমুক্ততা পূর্ণানন্দময়ী সদা । বিজ্ঞেজ ! তব মন্যস্ত ভক্তিরব্যভি-
চারিণী ॥ ইতি নারদীয়াং ॥ ২২

বাস্তবে ভক্তিং কুর্বন্তীত্যুক্তং, তৎ প্রতিপাদয়তি—সত্ত্বমিতি । পরঃ
পুরুষঃ কৃষ্ণ-স্বাশো গর্ভোদগমঃ এক এবাস্য বিদ্যস্য হিত্যদয়ে স্থিতি-
স্থিতি-সংসারার্থনির্হেকপাদবিত্তেতলীলার্যং প্রকৃতেষু ঠৈঃ সত্যাদিভিযুক্তেষুবাং
পৃথক্ পৃথক্ প্রবর্তকঃ সন্ হরিরিহকি-হরা ইতি বিভিন্নঃ সংজ্ঞা ধন্তে,
দক্ষিণার্থঃ । বিরক্তিং হরক পুরুপুণ্যং জীবং স্থিতি-সংস্রতিভ্যাং শক্তিভ্যামাবিশ্র
ক্রমাদ্রজস্তমশ্চ প্রবর্তয়তি । 'যং যং কাময়তে তং তমুগং কৃণোমি, তং
ব্রহ্মণং তমুগি তং স্নেহম্' ইত্যাদি-শ্রুতেঃ । 'প্রজাপতিকৃৎ রুদ্রকপা-
ইবেব স্বজামি বৈ । তৌ হি মাং ন বিজানীতো মম মায়্য বিমোহিনী ॥
যতৌ তৌ বিবুধশ্চেতৌ প্রসাদ-ক্রোধজৌ হুতৌ । তদাদর্শিত-পহানৌ
সৃষ্টিসংহারকারকৌ' ইতি ভারতাজ্ঞ । সত্যং তু স্বয়মেব দ্রাবদেব প্রবর্তয়তি ।
'হরিহি নিগুণঃ সাক্ষাৎ পুরুষঃ প্রকৃতেঃ পরঃ' ইতি (ভা° ১০।৮।৫)
ঐদশমাং । অতস্তত্র ত্রিযু মথো সত্ত্বতনোঃ সৎ-বিস্তারকাদ্বিধোরেব

মুখাং শ্রেয়াংসি ধর্মার্থকামমোক্ষলক্ষণানি হুঃ । অজ্ঞাত্যাং রজস্তমোবৃত্তাত্যাং
তু ধর্মাদিহস্তরঃ কথঞ্চিং হুঃ ॥ ২৩

উক্তমর্থং দৃষ্টাস্থেন স্মৃতি—পার্থিবাদিতি । পাথিবাং প্রবৃত্তিপ্রকাশ-
রহিত্যং তু ধর্মবদংশোনাগ্রেদ্বাদ্যুগো যজ্ঞিরাগ্ন্যনকাঠাং সকাশাদংশোনাগ্রেঃ
প্রবৃত্ত্যাগ্ন্যাংশ-স্বভাবো ধুমস্তরীময়ো বেদোক্তকর্মপ্রচুরঃ কিস্কিন্তংকর্মাশা-
জননাং । তদ্বাদ্ভূনাং স্বয়মগ্নিস্তরীময়ঃ সাক্ষাৎকর্ম-সম্পাদকর্যং । এবং
লয়াবাক্যভমসঃ সকাশাদ্রজঃ কিস্কিন্ ব্রহ্মদর্শনং ব্যবহারিক-জ্ঞানে হেতু-
ত্বেন কিস্কিন্তংপ্রত্যাসন্নহাং । যন্তু সত্বং তং থলু ব্রহ্মদর্শনং । 'সদ্বাং
সজ্ঞায়তে জ্ঞানম্' (গীতা ১৪।১৭) ইতি স্মৃতে, 'সব্যাস্ত্য-জ্ঞানদ্বারা
সাক্ষাৎদর্শনহেতুরিতি । তদ্বাং সত্বত্ববিজ্ঞানবোধোপায়াঃ সেব্য ইতি ।
বিব্রিকাজ্ঞানভেদ-বচ্যাসি তু তদাবিষ্টহাং সঙ্গতিমস্মীতি ॥ ২৪

তদ্বক্তো সদাচারং দর্শয়তি—ভেজিরে ইতি । অথেনি হেতৌ, অতো
হেতোমূনয়ঃ সনকাদয়ঃ সত্বং বিস্তৃতং বিস্তৃত-সত্ত্বমূর্তিং ভগবন্তং ভেজিরে,
যে তু তাদ্বীনমুগতান্তে ইহ ক্ষেমাৎ কল্পন্তে । বিস্তৃতং সত্ত্বমিদং
রজোন্তমোহমংপুতং প্রাকৃততমেব সত্ত্বমিতি ন ভ্রমিতিবাং, তদসংপুতস্য
তদ্যাতাবাং । 'অজ্ঞোক্তমিথুনাঃ সর্বে সদা সর্বত্রগামিনঃ' ইত্যাদি-স্মরণাৎ
ভগবতো মায়াপুঙ্খ-ব্যাকোভ্যন্ত । স্বপ্রকাশজ্ঞানরূপং তদিত্যেকৈ । সংবিচ্ছলি-
রূপং জ্ঞাতৃ তদিতি 'সত্বং ন চেজ্ঞাত' (ভা° ১০।২।৩৫) ইত্যত্র স্মৃতিভাবি ॥ ২৫

নহু কেচিন্ ভৈরবানীন্ ভজন্তো দৃষ্টোঃ । সত্যং, সকামাঃ খলু তে ।
নিষ্কামাস্ত নাত্মান্ ভজন্ত ইত্যাহ—মুখ্যবঃ পামরং সংসারং হিত্বা পরমানন্দং
হরিং প্রেপসবঃ, নারায়ণস্য হরেঃ কলা অবতারান্ ভজন্তি, ভূতপতীন
হিত্বা; তাগাং ভজনে তেবাং হানে হেতু শাস্তা ইতি ঘোররূপানিতি
চ । অনস্ববো দেবভাস্তরানিন্দকাঃ সন্তঃ ॥ ২৬

নহু কামলাভস্যপি ত্রীপতি-ভজনাং সিদ্ধেঃ কথং তেহজ্ঞান্ ভজন্তি ?

তদ্বাহ—রজ ইতি । রজস্তমঃ—প্রকৃতিদ্বৈনৈব পিত্রাদিভিঃ সমং শীলং
যোবাং তে তাদৃশদেব তান্ ভজন্তি । শ্রিয়েতি সহার্থা তৃতীয়া । শ্রিয়া
সদৈর্ধর্ম্যাং প্রজ্ঞাচেতস্ববো ন তু মোক্ষম্ ॥ ২৭

মোক্ষদবান্ বাহুদেবো ভক্তিকঙ্করা, নিখিলশাস্ত্রতৎপরাঃ ভূতৈব সা
যুক্তত্যাং দ্বাত্যান্ । বাহুদেবঃ পরদ্বাত্যপ্যা-বিষয়ো যেবাং তে তাদৃশা
বেদাঃ । 'সর্বে বেদা যৎপদমাননন্তি' (কঠ° ২।১৫) ইতি স্মৃতে, 'বেদেষ্ট
সদৈবহমেব বেদ্যঃ' (গীতা ১৫।১৫) ইতি স্মৃতে; সাক্ষাৎ পরস্পরায় চ
তে সর্কে তমেব বোধয়ন্তীত্যর্থঃ । যন্তেবাং মথাদি-পরতেব দৃষ্টতে,
তদ্বজ্ঞানাবেদেত্যাং । মথা যজ্ঞা ক্রিয়াঃ হান-সম্ব্যোপাসাভ্যাসাঃ ।
ধর্মঃ সৎপাত্রেব স্বভোগ্যার্পণ-লক্ষণঃ; এতে হবিশুদ্ধিদ্বারা তৎপরাঃ ।
যোগাশিত্তবৃত্তি-নিরোধ-লক্ষণা অষ্টাঙ্গকাঃ । তপঃ পকায়িসেবা-কৃচ্ছাদি-
লক্ষণম্ । এতানি ইন্দ্রিয়-নির্জয়দ্বারা তৎপরানি । জ্ঞানং বেদাঙ্গ-ব্যাকরণাদি-
ব্যুৎপত্তিকপনিবদর্থপ্রবেশদ্বারা তৎপরম্, গতিমুক্তিঃ, সাধ্যবৃত্ত-ভক্তি-
কহাত্বংপরেতি ॥ ২৮—২৯ ।

নহু বিধ্বস্ত-তৎপ্রবেশ-তদ্বিগমন-কর্তরি বেদানাং সমদবান্ বাহুদেব-
পরত্বং ন জ্ঞাং ? তদ্বাহ স এবেনি চকুভিঃ । এভদেব 'তস্য কর্মণ্যু-
দারানি ক্রহি' (ভা° ১০।১৭) ইত্যস্য প্রায়স্যোত্তরম্ । স এব বাহুদেবো
ভগবান্ ইদং জগদাত্মমায়য়া সমর্জ, গুণময়া দ্বিগুণয়া । সদসজ্জগয়া স্থল-
সূক্ষ্মভূতয়া, স্বয়ম্-গুণঃ ॥ ৩০

প্রবেশ-নিরমনে দর্শয়তি—তয়েতি । এষ জীবেষু গুণেবু গুণ-কৃত-
দেহেন্দ্রিয়পুঙ্ক্তে তদ্বা মায়া বিলসিতেবু জীড়াবিষয়তাং নীতেবু অন্তঃ
প্রবিষ্টো নিয়ামকতয়া হিতো গুণবানিবাবিহুবামাত্যতি, ন তু তথা । যতো
বিজ্ঞানেন চিচ্ছক্ত্যা বিজ্ঞপ্তিতোহত্মজিতস্তদনুষ্ঠঃ । বধ্যতি চৈবম্ 'এতদীশ-
নমীশস্য' (ভা° ১০।১।৩৯) ইত্যাদিনা ॥ ৩১

একত্রে এব সতি বহুৰূপতামাহ—যথেন্তি। স্বয়োনিস্ব স্বব্যঞ্জকেব্ দাক্ষবহিতঃ সদাস্থিতো বহিরেকো যথা নানা ভাতি, তথৈকো বিশ্বাত্মা বাহুদেবো ভূতেষু প্রাণিষু ইতি নিয়মভেদেন ভূত্মভেদঃ। 'একোহপি সন্ বহুধা যো বিভাতি' (গোপালাতা° পূর্ব°) ইতি শ্রুতেঃ। যথারি-র্মথেনেন ব্যক্তো দাক্ষি মহেদবং ধ্যানেন ব্যক্তঃ স জীবোপাদীর্নিত হত্যতে ॥ ৩২

পালনমাহ—অসাবিতি। অসৌ বিশ্বাত্মা পুমান্। ভূতানি চ হুত্বাণি চ তম্মাত্রাণি ইঞ্জিয়ানি চ শ্রোত্রাদীনি। আত্মানশ্চ মহদহঙ্কার-মনাসি তৈনিস্মিতেষু ভূতেষু চতুর্বিধেবঙুজাদিষু প্রাণিষু নির্বিষ্টস্তদ্বঙুণাংস্তদহরূপান্ বিবদ্যন্ ভুঙ্ক্তে ভোজয়তি। অস্তভূত-বিজ্ঞেহোহং, ভুঙ্ক্তে পালয়তি বা। আত্মনেপদমাত্রার্থঃ, 'ভুঙ্ক্তোহনবনে' ইতি স্মরণাৎ ॥ ২২

'হুত জানাসি' (ভা° ১।১।১২) ইতি প্রলয়োত্তরমাহ—ভাবয়তীতি। এব ভগবান্ সত্বেন স্বপ্রবর্তিতেন গুণেন লোকান্ ভুবনানি ভাবয়তি পালয়তি যতো লোকভাবনো বিশ্বকর্ত্তেতি সর্বাংসার-কুল্যং প্রয়োজনং কৃষ্ণাবতারস্য তু কৃষ্ণীক্সোজ্ঞে বোধ্যম্। কীদৃশঃ? দেবাদিষু যে লীলা-বতারাশ্চেষুহরতো নির্বিষ্টঃ ॥ ৩৪

ইতি শ্রীভগবান্নিষ্কায়ঃ প্রথমস্কন্ধটীপনী দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ

পুরুষাভবতারানাং জন্ম-কর্ম-কথাঃ শুভাঃ।

তৃতীয়েহশ্মিন্ প্রকীর্ত্ত্যন্তে বাঃ পৃষ্ঠা মুনিভিঃ পুরা ॥

'অখাখ্যাহি হরেধীমন্নবতার-কথাঃ' ইতি (ভা° ১।১।১৮) প্রাক্ পৃষ্ঠা-স্তত্তরং যেনাবতারাননুজন্মিচ্ছাদৌ পুরুষাবতারমাহ—অগৃহ ইতি পঞ্চভিঃ। 'স ঐকত, লোকান্ সৃজা' (ঐকরেহ° ১।১) ইতি শ্রুত্যেকো ভগবান্ স্ববীক্ষণ-বিপুলকায়ঃ প্রকৃতেঃ পরিণামৈর্মহদহঙ্কার-তম্মাত্রাদিভিলোকসিস্কয়া তৈর্ভুবনানি স্বজয়মিতি বাহুয়া হেতুনা পৌরুষং পুরুষাকারং পুরুষ-সংজ্ঞং বা রূপং বিগ্রহং অগৃহে, স্থিতমেব তদ্রূপং লোকসৃষ্টার্থমুপাদত্ত ভুঙ্ক্তেতি যাবৎ; ঘটন্য স্থিতত্রে তং গৃহাণেতি প্রয়োগাৎ। এতদ্ বোধয়িতুং তং বিশিনষ্ট—সম্বৃতমিতি, 'যুক্তে জ্ঞাদাবৃত্তে ভূতং প্রাণ্যতীতে সন্মৈ ত্রিষু' ইতি নানার্থবর্ণাং সম্যক্ সত্যমিত্যর্থঃ। যোড়শ্ কলাঃ শ্রাদয়ো বিমলাদয়শ্চ যস্মিন্স্থবিত্তি প্রথম-পুরুষঃ সঙ্ঘর্ষণোহয়ং কারণোদশয়ঃ ॥ ১

যস্যোতি—যস্য ভগবতোহস্তসি সৃষ্টাণ্ড গর্ভোদগমুদ্রে রূপান্তরণেণ শয়নস্য নাতীহদাধুজাদ্ ব্রহ্মসীৎ। যোগঃ সমাধিস্তজ্ঞপাং নিদ্রাং বিতযতঃ বিশ্ব-সৃজাং দক্ষাদীনাম্ পতিবিত্তি ॥ ২

বস্তুরূপভাবব-সংহাটৈঃ পাদাভঙ্গ-সমিবেশৈস্তৎসাদৃশ্চেন লোকবিস্তরঃ পাতলাবি-সত্যান্তঃ কল্পিতঃ। 'পাতালমেতত্ত্ব হি পাদমূলম্' (ভা° ২।১।২৬) ইত্যাদি-বাক্যৈঃ স্থলবিদ্যাং চিত্ত-স্থৈর্য্যোপাধিষ্টঃ। যেন রূপেণ শেতে তজ্ঞপং বৈ নিশ্চয়ে বিস্তৃতং জাভ্যাংশেনাপি রহিতং স্বপ্রকাশতাক্ষি-লক্ষণং সত্বম্, অত উজ্জিতং বলবৎ স্বতং সং প্রকৃতেনিরাসকমিত্যর্থঃ ॥ ৩

এতচ্চ রূপং ভক্ত্যা সিদ্ধান্য ঠাক্ষর্যকৃত্যাহ—পশুস্তদ ইতি অদভ্রমন্নয়
যষ্টক্লি-সংস্কৃতং চক্লেন্নে। মৌলয়ঃ শিরোহবতংসাঃ। স্মৃটমজ্ঞং ॥ ৪

এতচ্চরণং বক্ষ্যমাণানামবতারাগামবতারীত্যাহ—এতদিত্তি। নিধানমংশি,
বীজদেহপি নাজীবীজতুল্যমিত্যাহ—অব্যয়ং নিত্যং, যজ্ঞাংশো বিরক্ষিত্ত্যাংশো
মরীচ্যাদিস্তেনেতি দেবারয়ো বিকৃত্যঃ সূক্ষ্যন্তে—ইতি দ্বিতীয়ঃ পুরুষঃ
প্রজ্ঞায়োহয়ং গর্ভোদশয়ঃ। যন্ত প্রাক্ ‘সন্তং রজস্তমঃ’ ইতি পদ্যো (ভা*
১২।১৩) হরিকল্পঃ, স পশু তৃতীয়ঃ পুরুষোহনিকঙ্কো বোধ্যঃ। এবাং জয়াণাং
সকর্ষবাদিবং ব্রহ্মসংহিতায়ং ব্যক্তং—প্রথমঃ প্রকৃতেরস্বর্গামী, দ্বিতীয়ো
বিরকেঃ, তৃতীয়স্ত প্রাদেশমাত্রঃ সমস্তাদিজীবানামিত্তি জ্ঞেয়ম্। পুরুষ-
সংজ্ঞকস্য সাহস্র-তন্ত্বে—‘বিশেষস্ত জীণি রূপানি পুরুষাখ্যাক্তবো বিদ্বঃ।
একস্ত মহতঃ সষ্টু দ্বিতীয়স্ত-সংহিতম্। তৃতীয়ং সর্বভূতস্থং তানি জ্ঞাত্বা
বিমূঢ়্যতে ॥’ ইতি; নহু নারায়ণীয়ে (শাস্তিপর্ব* ৩৩৯।৭২-৭৪) পঠ্যতে—
‘অশ্রমঃ স্তিচতুর্থী বা সাস্তিজ্ঞেয়নব্যয়ম্। স হি সকর্ষণঃ প্রোক্তঃ প্রজ্ঞায়
সোহপ্যজীবনং। প্রজ্ঞানাত্তানিকঙ্কোহয়ং সর্গো মম পুনঃ পুনঃ। অনিরুদ্ধান্তথা
ব্রহ্মা তদাত্তিকমলোদ্ববঃ’ ইতি। অনিরুদ্ধো হি লোকানাং মহানাথোতি
কথ্যতে। যোহসৌ ব্যাক্তব্রহ্মাপন্নো নির্মমে চ পিতামহম্। (শাস্তিপর্ব*
৩৪।৩৩-৩১) ইতি চ। অত্রানিরুদ্ধাবিরকের্জ্ঞয়ং যদ্রূঢ়্যতে, তন্তু তন্ত
প্রজ্ঞানভেদেনৈব সমনীয়ম্; অত্রথা ‘যজ্ঞান্তসি’ (ভা* ১।৩২) ইত্যেতদ-
ব্যাক্যপোষ্যং ॥ ৫

অথ সনৎকুমারাদ্যবতারাস্ত্বং কৰ্ম্মণি চাহ—স এবেতি। স গর্ভোদশকশয়ঃ
স্বয়ংপ্রভোঃ ব্রহ্মন্ত স্বাংশঃ কোমারং সর্গং কুমারেশু প্রাকট্যনামশিতঃ প্রাপ্তঃ,
ব্রহ্মা বিশ্রো ভূত্বাহংগিতং ব্রহ্মচর্য্যাক্চারলোকান্ শিক্ষয়ন্তি ইতি চতুর্ভিরেকো-
হয়মবতারঃ। অত্র প্রথমাদিশকাঃ সংখ্যাপূর্ত্ত্যপেক্ষা ন তু ক্রমাপেক্ষা
বোধ্যাঃ ॥ ৬

দ্বিতীয়বিত্তি—স দেবঃ শৌকরং বপুরুপাদন্ত প্রকটিতবান্। অত্র বিশ্বস্য
ভবায় মঙ্গলায় প্রলয়ে রসাতল-গতাং মহীমূকরিভ্রমিত্তি কৰ্ম্মোক্তিঃ। এবাং সর্ব-
জীবতারস্য তৎকৰ্ম্মণশ্চোক্তির্ভাব্যা, স্বায়ম্ভুবীয়ে ব্রহ্মনাগিকাতো জাতোহয়ম্ ॥ ৭
তৃতীয়মিত্তি—ঋষিবু সর্গং প্রাকট্যং, তত্র চ দেববিশ্বং নারদমুপেত্য
সাহস্রং পঞ্চরাজ্যং তন্ত্বে, যন্তস্ত্বাহং কৰ্ম্মণাং নৈকর্ষ্যমীধর্য্যপাণ্যং পরিশোধিত-
বিশপারদজ্ঞায়েন কৰ্ম্মবক্ষ্যহারিস্বং ভবতি ॥ ৮

তুর্বে চতুর্থেহবতারে। ধর্ম্মস্য কলাভাগস্তুভ্যর্থোক্ত্যর্থঃ। ‘অক্কো বা
এয় আশ্বানো যং পত্নী’ ইতি শ্রবণং। তস্যাস্য সর্গে ‘স দেবো নরনারায়ণা-
বুযী ভূত্বা চ্ছরং তপোহকরোং’ ইতি দ্বাতামেকোহয়মবতারঃ। হরি-
কৃষ্ণাবনয়োঃ সোদরৌ তৌ চৈতদভিন্নাবেবেত্যন্তত্র ॥ ৯

পঞ্চম ইতি—আশ্রয়ে তন্ময়ে শিষ্যায় অয়ং কাদিমিরীধরঃ, নিরীধর-
নাংখ্য-প্রবক্তা ‘হৃদিবংশোদ্ববো জীব এব ভর্ম্মতিরিত্তি পান্নাদ্ বিজ্ঞেয়ম্ ॥ ১০

দন্তাত্ত্রেহাবতারমাহ—বষ্টমিত্তি। অনহয়য়াত্রোঃ পত্ন্যা বৃত্তঃ সমপত্যস্থং
প্রাপ্তঃ। এবমুক্তং ব্রহ্মাণ্ডে (পতিব্রতোপাখ্যানেন) ‘অনহয়ত্রবীন্নত্বা দেবান্
ব্রহ্মেশ-কেশবান্। যুয়ং যদি প্রসন্ন মে বরাহী যদি বাপ্যাহম্ ॥ প্রসাদান্তি-
মুখাঃ সর্বে মৎপুত্রমুপেখাথ’ ইতি; আধিক্যিকীমান্ববিজ্ঞানম্ ॥ ১১

বজ্রাবতারমাহ—তত ইতি। কচোঃ পিতুরাকুত্যাং মাতরি যজ্ঞোহভা-
জায়ত, স যজ্ঞঃ, যামাঠ্যেঃ স্বপুত্রোঃ স্বরগণৈঃ সহ স্বায়ম্ভুবং মন্বন্তরমপাণ্যং,
তদা স্বয়মিঙ্গোহভূদিত্যর্থঃ ॥ ১২

ঋষ্যভাবতারমাহ—অষ্টমে ইতি। নারৈরাষ্ট্রপুত্রান্ মেরুদেব্যং জাতো
দেব ঋষভ-নামা সর্বাশ্রম-নমস্কৃতং ধীরাণাং বর্ষ্য পারমহংস্তং দর্শয়ন্ত ॥ ১৩

পৃথুবতারমাহ—ঋষিভিত্তি। পার্থিবং রাজদেহং পুথুরূপং বপূর্ভেজে।
ইমাং পৃথিবীমৌষধীঃ সর্বাণি বস্তুকৃচ্ছং, অভাবাব আর্ষঃ। তেন তদোহ-
নেন হেতুনা সোহয়মবতারঃ উশন্তমোহতিকমনীয়ঃ ॥ ১৪

মংজ্ঞাবতারমাহ—রূপং স ইতি । চাক্ষুবেহস্তরে য উদদি-সংপ্রবস্তম্ভিন্
ন দেবো মাংজ্ঞং রূপং লগ্নহে । মহীমব্যাং নাবি নৌরূপায়াং মহ্যমারোপ্য
বৈবস্বতং মহমপাং, বৈবস্বতমিতি ভাবিনী সংজ্ঞা সত্যাত্তত । চাক্ষুবাস্তরাস্তে
প্রলগ্নোহত্রোক্তাং, বিষ্ণুধর্মোত্তরে তু সর্বমহরাস্তে স বর্ণ্যতে ॥ ১৫

কুর্মাবতারমাহ—স্মরতি । স্মরণোপাদনার্থমুদধিং মধুতাং সুরাসুরাণাং
মধ্যে কমঠ-রূপেণ কুর্মবপুর্বা পৃষ্ঠে মনরাচলং দত্তে ॥ ১৬

ধনুস্তর্যাবতারং মোহিত্তবতারকাহ—ধনুস্তরং স্বরূপং দ্বাদশমং ভবতীত্য-
ধরঃ । অমৃতঘটানয়নমস্ত কর্ম বোধ্যম্ । দ্বাদশমমিত্যাধিযোগ আর্থঃ ।
ত্রয়োদশমং স্বরূপং বিজ্ঞং সুরানপায়য়ং সূখামিতি শেষঃ । কেন রূপেণে-
ত্যাহ—মোহিত্তা স্তিরাহজ্ঞান্ অহরান্ মোহয়ন্ ॥ ১৭

নৃসিংহাবতারমাহ—চতুর্দশমিতি । করজৈর্নৈথৈঃ । দৈত্যোক্তং হিরণ্য-
কশিপুং কটকুটপান্তরূপকর্তা যথৈরকাং দোর্ঘনিগ্রহি-কৃণবিশেষম্ ॥ ১৮

বামনাবতারমাহ—পঞ্চদশমিতি । ত্রিপিষ্টপং প্রত্যাদিংসুস্তান্দাজিহ্ব
গৃহীতুমিচ্ছুঃ ॥ ১৯

পরশুরামাবতারমাহ—অবতারে ইতি । সপ্তকৃতঃ সপ্তবারান্ । কীদৃশা-
নিত্যাং ত্রিপিষ্টগণিতানেকবিশতিবারানিত্যর্থঃ । সপ্তকৃত ইতি কৃত-
প্রচাতিভিতায়াঃ ক্রিয়াভ্যাবৃত্তে: পুনস্তজ্ঞা গণনে সূচপ্রত্যয়ঃ ॥ ২০

ব্যাসাবতারমাহ—তত ইতি । অন্নমেধসো মন্দমতীন্ সত্যবত্যাং পরা-
শরাক্ষাত ইত্যস্ত ব্যাসস্তেধরত্বম্ । ‘কৃকটৈধপায়নং ব্যাসং বিজি নারায়ণং
বরম্ । কো হজঃ পুণ্ডরীকাক্ষায়াভারতকৃত্তবেৎ’ ॥ ইতি বৈষ্ণব-
ব্যাক্যং (বিষ্ণুপু* ৩৪।৫) ॥ ২১

রঘুনাথাবতারমাহ—নরদেবত্বং নৃপতিত্বং রামচন্দ্র-বপুষাপন্নঃ সন্ । অতঃ
পরমষ্টাদশে । সেতুনির্মাণকৃতস্ত সমুদ্র-নিগ্রহস্ত মৈধৈর্ষ্যবোধকরাত্ত-
প্রাশস্তেনোক্তিঃ ॥ ২২

বলভদ্রাবতারং শ্রীকৃষ্ণাবতারকাহ—একোনেতি । বিংশতিতমে ইতি
বাচ্যে ত-লোপশ্চন্দ্রোহুরোধাং । রামকৃষ্ণাবিতি-নামভ্যাং জন্মণী প্রাকটাদয়ং
প্রাপ্যেত্যর্থঃ ॥ ২৩

বৃদ্ধাবতারমাহ—তত ইতি । অজিনগ্র স্মৃতঃ কীকটেশ্ব মধ্যে গয়া-
প্রদেশে ধর্মারণ্যে ॥ ২৪

কল্কাবতারমাহ—অধাসাবিতি । যুগসখ্যায়ং কণেরস্তে । বিষ্ণুদশ-
স্তুগ্রামকাব্ বিপ্রাং জনিতা ভবিষ্যতি । এষ কুমার-নারদ-পৃথু-ভার্গব-কঙ্কিনো
মহন্তমা জীবা আবেশাবতারাঃ । “আবিষ্টোহুং কুমারেণ নারদে চ হরি-
বিভুঃ ।” “আবিবেশ পৃথুং দেবঃ শঙ্খী চক্রী গদাধরঃ ॥” “এতস্তে
কণিতং দেবি জামদগ্নৈর্মহাশ্বনঃ । শক্ত্যাবেশাবতারস্ত চরিতং শাস্ত্রিণঃ
প্রভোঃ” ইতি পাদ্মাং (উত্তরখণ্ডে ৯৩) ‘কলেরস্তে চ সংপ্রাপ্তে কঙ্কিনং
ব্রহ্মবাদিনম্ । অহুপ্রবিষ্ট কুরুতে বাহুদেবো জগৎস্থিতিম্’ ইতি বিষ্ণু-
ধর্মাক । এভ্যোহস্তে তু সর্বে দৈত্বা ইতি বোধ্যম্ ॥ ২৫

হয়াক-হংসাত্মক-সংগ্রহায়াহ—অবতারা ইতি । সর্বং স্বাতন্ত্র্যং তদ্বিনী-
য়তেহ্ম্মিতি স্বাতন্ত্র্যার্থবক্তব্যর্থঃ । ‘সর্বং স্বাতন্ত্র্যমুদ্ভিষ্টং তচ্চ কৃষ্ণে ন
চাপরে । অস্বাতন্ত্র্যাস্তদন্তেবামসংখ্যং বিজি ভারত’ ইতি ভারতোক্তে: ।
সেজ্জয়াবতরতো হরেঃ স্বয়ংপ্রভোরবতারা হংসখ্যাতাঃ, তত্র দৃষ্টান্তো
যথেনি । অবিসাসিনোহপক্ষ-শূন্যং ‘দহ উপকরে ধাতুঃ’ । সরসঃ সকাশাং
কুল্যাস্তংসভাব-প্রবৃত্তা নির্বরাঃ সহস্রশঃ স্ত্র্যাঃ ॥ ২৬

অথ বিভূতীরাহ—দ্বয় ইতি ॥ ২৭

প্রপকাবতীর্ণ-ধর্ম-সামাজ্যে মীন-কর্মঠাদিবৃ কল্কং পঠিত্যগ তদ্ব্যথাস্থ্যং
গরমাহ—এতে ইতি । এতে প্রাণ্ডক্তাশাদনকৃষ্ণ পুংসো গর্ভোদশয়ত্রাংশ-
কলাঃ, মীনাদয়োংশাঃ কুমারাদয়ো জ্ঞান-ভক্তিক্রিয়াংশাবেশাঃ । তুর্ভেদে-
হবধারণে বা । তদ্ব্য-পঠিতঃ কৃষ্ণস্ত স্বয়ং ভগবান্ । ন তু মীনাস্তংশী

পুমান্, 'স্বরূদাসান্তপদ্মিন' ইত্যত্র যথা তপস্বিদাজ্ঞং স্বাত্মনপেক্ষি, তথাত্ত
ভগবত্তমতাপেক্ষি নেত্যর্থঃ। এবমেব 'গোপ্যস্তপঃ কিমচরন্' (ভা° ১০।
৪৪।১৪) ইত্যাদাবানত্ৰদিকৃমিতি বক্ষ্যতি। এতেন বাস্তুদেবস্ত পরব্যোমাদীশস্ত
বা কৃষ্ণস্তৎ বদম্মিরস্তঃ। তথাহে অয়মিত্যাदि ব্যাকুপ্যেৎ। ইদং বাক্যং
শ্রুতিক্রমং নিরপেক্ষ-রবদ্বাং প্রবলং ভবতি। অংশত্ব-বাক্যং যৎ কচিদ্
বীক্ষ্যতে, তৎ প্রাকরগিকতাদুর্লভম্। 'প্রতি-লিঙ্গ-বাক্য-প্রকরণ-স্থান-
সমাখ্যানাং সমবায়ে পারদৌর্বল্যমর্থবিশ্রকর্ষাৎ' (মীমাংসাদর্শনে ৩।৩।১৪)
ইতি পূর্বতত্ত্ব-নির্ণায়ং। তত্ত্বচাংশবাক্যো নৈতদন্তঃপার্শ্বকেন ভাব্যম্। কিঞ্চ
শাস্ত্রান্তরে অম্বাঙ্কজাদ্যাদিস্যাস্য নিখিলাবতার-বাক্যানাং সূচনাং সূত্রত্বম্।
তত্র চৈতে চাংশেত্যস্য পরিভাষাত্মনিয়মে নিয়মকৃত্বাৎ। যত্র যজ্ঞাবতারাঃ
পঠ্যন্তে, তজ্জেরে পুংসোঃশব্দেন বোধ্যঃ, কৃষ্ণস্ত স্বয়ং ভগবন্তেনেতি
সকুং পঠিতাপি সর্বত্র সধরেৎ। ইহ কৃষ্ণস্য স্বয়ংভগবন্তং সাধ্যতে, ন
তু স্বয়ং ভগবতঃ কৃষ্ণত্বম্। 'অনুবাদমহুত্বেব ন বিধেয়মুদীরহেৎ' ইতি
ধ্বনিকৃত্ত্বক্কে। অরমংশাংশি-ভাবঃ সূত্রেরপি দশিতঃ 'প্রকাশাদিবল্লবৎ
পরঃ' 'স্বরস্তি চ' (ব্রহ্মসূ° ২।৩।৪৪—৪৫) ইত্যাদিভিঃ। নহু নির্ভেদসৈক্যস্য
ভগবন্তস্য কথং তদ্বাব ইতি চোচ্ছক্তি-ব্যক্তিতারতম্যাদিতি গৃহাণ। যথৈকস্য
বিপ্রায় কচিদ্ভদ্রগৃহীত-সর্বশাস্ত্রত্ব সর্বজ্ঞত্বং; কচিদ্ভদ্রগৃহীতত্বকশাস্ত্রস্য তস্যৈব
কিঞ্চিচ্ছাস্ত্রজ্ঞত্বং, তদ্বৎ। তত্রাংশিত্বং সর্বদাবিভাবিত-সর্বশক্তিভূম্;
অংশত্বত্ব সর্বদাবিভাবিত-যথা-প্রয়োজন-কিঞ্চিচ্ছক্তিভূম্ বোধ্যম্। অত্থাংশ
শৈরংশত্ববৃত্তিঃ শাস্ত্রাবত্বতা বিভজ্যেতেত্যন্যত্র বিস্তরঃ। নহু তদ্বাববাদে
'সর্বে সর্বভূগৈঃ :পূর্ণাঃ সর্বদোব-বিবর্জিতাঃ' ইতি মহাবারাহ-বাক্যং
পীড়োত, মৈবং; তস্য স্বরূপ-সংসর্গগুণকত্ব-নিবেদনেনোপক্ষীণত্বাৎ।
অত্রথা তদ্বাব-বোধকানি বাক্যানি সূত্রানি চ পীড়োরম্মিতি সিদ্ধন্তদ্বাবঃ।
অবতারাণাং সাধারণং প্রয়োজনমাহ—ইন্দ্রারীতি ইন্দ্রারিভিরহুর্বৈর্যাকুলমুপ-

কৃতং সোকং ভুবনং যুজ্যন্তি স্বয়ংস্বীকৃতি, যুগে যুগে তত্তদবসরে ॥ ২৮
এতৎকীর্তনস্য ফলমাহ—জমোতি। 'গুহ্যমতিরহস্যং ভগবত এতজ্জন্ম
যো গুণন্ কীর্তনম্ ভবেৎ, হুংখগ্রামাং সংসারাং ॥ ২৯
নহু 'পাতালমেতস্য হি পাদমূলম্' (ভা° ২।১।১৬) ইত্যাদিভি-
দ্বিতীয়াদৌ বদ্বিরাড়-রূপং বক্ষ্যতে, তদেদবতারেবু কিং নোক্তং? তত্রাহ
—এতদिति। অপক্লপস্য প্রাকৃত-রূপশূন্য্য চিদাত্মনো বিজ্ঞান-রূপস্য
ভগবত আত্মনি সর্বগে স্বরূপে মায়াক্তৈর্মহাদাভিবির্জিতং স্থলবিদ্যাং
মনঃস্বৈর্ধ্বাৎ তক্রপেহেনোক্তমিত্যর্থঃ। তথা চ মায়িকত্বাক্রপমমায়িকৈবু
মীনকমঠাদি-রূপেষু ন পঠিতমিতি ॥ ৩০

নহু হুংখগ্রামস্ত স্বুংহুংখভোগস্য স্বাভাবিকস্য কথং ভগবচ্ছম্মাদি-
শ্রবণেনৈব নিবৃত্তিস্তত্রাহ—যথোতি। নভসি যথা সূর্যমৌষধস্তন্মিন্ নীলং নভ
ইতি কল্পনে, পার্থিবো রেণুগাঁহনিলে ধূমরোহয়মিতি কল্পনে চ হেতু-
রবুজীনাং ভবতি, তয়োরাচাক্ষবদ্বাং; এবং ব্রষ্টরি জীবে জ্ঞানবনে মহতো
গোরঃ স্থখী হুংখী চাহমিতি বেহাস্ত্যকরণধর্মং দৃশ্যত্ববুদ্ধিভিরজ্ঞারোপিতং
পঙ্কাক্তে বাসসি মলিনত্ববৎ। তথা চাগম্যকত্বাদ্ যথাত্মনা পঙ্কমেবং তজ্জবণেন
হুংখগ্রামঃ ফালাতে ॥ ৩১

ভগবদবৈমুখ্যাজীবন্ত তদগ্রাম ইত্যাহ—অতঃ স্থলাদ্ রূপাং পরমজদ্ব
বদব্যক্তং লিঙ্গং, তদপি তত্রারোপিতমিতি সধকঃ। অব্যক্তত্বে হেতুরব্যুৎপত্তি
অব্যুৎপত্তিরূপাণিপারাদিরূপ-পরিণামৈশ্বর্যবাহিতং রচিতমাকার-বিশেষশূন্য-
মিত্যর্থঃ। যদ্যতোহব্যক্তাক্তোঃ স জীবঃস্তপুনর্ভবোহসকৃৎপত্তিমান্
ভবতি। তদারোপে হেতুরদৃষ্টেতি—অদৃষ্টমশ্রুতক বস্ত ভগবন্তবৎ যেন
তদ্বাদনাদিতবৈমুখ্যাদিত্যর্থঃ। বক্ষ্যতি চৈবং 'জ্ঞনস্য কৃষ্ণাদ্ বিমুখস্য
দৈবদধর্মশীলস্য সূহঃখিতস্য' (ভা° ৩।৩।৩) ইতি ॥ ৩২

যজ্ঞস্য-কীর্তনং জীবস্য হুংখগ্রামাদ্ বিমোচকমুক্তং তৎ পরমাত্মবস্ত

কীদৃক? কথং তস্য জ্ঞানম্? ইত্যাহ—যজ্ঞেতি। ‘যথা নভসি’ (ভা° ১৩.৩১) ইত্যাদি-স্বার্থবাদান্ত্রি জীবৎবিজ্ঞায় কৃতে ইমে সদসক্রপে স্থলস্থ-শরীরে যত্র স্বসংবিদা প্রতিবিক্তে ‘ধারা সেন সদা’ (ভা° ১১.১১) ইত্যুক্তে নিজসংবিজ্ঞাতা নিত্যনিবৃতে ভবতন্তুত্বা। ইতি শব্দ আদ্যর্থঃ। ‘ইতি হেতু-প্রকরণ-প্রকারাদিসমাপ্তিহু’ ইত্যমরোক্তেঃ। ইত্যাদিরূপং তস্য দর্শনং জ্ঞানং। তথাচ মায়াগচ্ছাম্পৃষ্টং সঙ্কল্পেনৈব বিবোধদাদি-কারণং শ্রীমহিলং বিজ্ঞান-স্বপ্নমং পরমাশ্চবস্ত বিজায় তচ্ছাস্যকর্মকীর্তনাত্তৎসামুখ্যাত্তো বিমোচনং জীবসোতি ॥ ৩৩

কীণবৈশুণ্যস্য তৎকীর্তয়তন্তুংপ্রাপ্তিঃ কদা? ইত্যাহ—বদীতি। বদা দেবী দেবস্য হরেঃ শক্তিমায়োপরতা স্ববুদ্ধেরবিদ্যায়াঃ প্রবর্তনে নিবৃত্তা ভবতি, বিশারদস্য তৎসামুখ্যজস্য দেবস্য মতির্মৎপদময়ং লভতামিতীচ্ছা-ভবতি, তদা স তৎপদং সংপন্ন এবতি বিহৃদিজ্ঞাঃ। ‘তস্য আবদেব চিরং বাবর বিনোক্ষোহং সংপৎসো’ (ছান্দো° ৩১.৪২) ইতি শ্রুতেঃ। সং-প্রদায়-প্রচার-ফলয়া তদিচ্ছৈব কিক্রিদ্ধবিলম্ব ইতি ভাবঃ। ততঃ স্বে মহিষ্মি পরমে ব্যোমনি গতঃ স মহীয়তে সংক্লতো ভবতি তত্বৈক্যে ॥ ৩৪

এবমুক্তপ্রীত্যা সদসক্রপয়োঃ প্রতিবেদনে অজনস্য জন্মাকর্ষুঃ কর্ম্মানি চ কবরন্তুজ্ঞা বর্ণয়ন্তি অপূর্বদেহবোগাভাবাদজনঃ; বিধুবৎ-প্রাকট্যাং জন্মী চ সঃ। ‘অজায়মানো বহুলা বিজায়তে’ (মুৎগল° ৩১) ইতি শ্রুতেঃ। স্বয়মেব কর্তা, ‘কর্তারমীশম্’ (মুৎগল° ৩১.৩) ইতি শ্রুতেঃ। প্রকৃতি-যোগেন কর্তৃত্ববিরহাৎ তু অকর্তা, ‘সংক্ষেপে প্রধানস্য হরেন্নাস্ত্যেব কর্তৃত্বা। অকর্তারমতঃ প্রাচঃ পুরাণং তৎপুরাবিদঃ’ ইতি হরগাং, হংপতেরন্তর্গামিণঃ। তথাচ বিরাতরূপস্যানেবহৃত্তাহ্মাবতারেষু গগনেতি প্রকরণার্থঃ ॥ ৩৫

ভগবতো জীবভ্যো ভেদকং মহৈশ্বর্যমাহ—স ইতি। ইদং বিশ্বং সৃজতি, অবতি পালয়তি, অস্তি সংহরতি চ। অদ্বিতীদূশেহপি কর্ম্মনি ন

সম্বর্তে তৎফলং নেচ্ছতি; তর্হি তৎ কর্ম্ম বিফলং স্যাৎ? নেত্যাহ—অমোদেতি। জীবভোগার্থমিতি ভাবঃ। ভূতেদন্তরিতোহবহিত্তিঃ। যদ্যং গুণান্য তদিক্রিয়াপামীশো নিয়ন্তা। তদভোগমাহ—যত্ব বর্ণিকং স্বকীর-বড়ৈশ্বর্যবর্ণোখং স্বপং জিগ্যতাহুভবতি, ইন্দ্রিয়-বড়-বর্ণবিষয়ং নিয়মা-তদাহুভবতি, ন তত্র সম্বর্তে ইত্যেক ॥ ৩৬

ভক্তিহীনস্য তর্ককুশলস্যাপি ন স গম্য ইত্যাহ—ন চেতি। অস্যা ধাতু-র্জগৎপালকস্য হরেক্তীর্গালাঃ কশিচ্ছব্দঃ কুমারীঃ স্তবককনিষ্ঠবীর্নিপুণেন তত্তর্ককুশলতয়া মনোবচোভিন্যবৈতি। কীদৃশস্য? নামানি রূপানি চ জগতি ন্যতবতো বিস্তারয়তঃ। অজ্ঞো নটচর্যামিব নটস্য চর্য্যং করাদিভি-বিশুপাখাদিনামরূপ-প্রদর্শনাং যথা তলনভিজ্ঞো নাটবতি, তদ্বৎ ॥ ৩৭

ভক্তিমতাস্ত গম্য ইত্যাহ—স বেদেতি। হরস্তবীর্য়স্যানন্তবলস্য ‘হুঃ স্যাৎ কঠে-নিষেধোঃ’ ইতি বিশ্বঃ। অনায়স্য কৈতবশূনারা অহবৃত্তা তজ্ঞ্যা নন্ততমাহনবজ্জিন্নয়া ॥ ৩৮

যথা যুগ্মমিতি দৃষ্টান্ত-ভাবেনাহ—অথেতি। ভগবন্তঃ সর্বজ্ঞাঃ ভবন্তঃ সর্বাশ্বকর্মেকান্তিকম্ আশ্বনো মনসো ভাবং বৃত্তিং বজ্র ভাবে সতি উগাঃ পরিবর্ত্তো জন্মমৃত্যুরূপো ভূয়ো ন ভবেৎ ॥ ৩৯

অহো! সূত কিমিদমতিমনোজ্ঞমশ্রুতচরং শাস্ত্রং কথয়সি? তত্রাহ—ইদমিতি। ব্রহ্মসামিতং ব্রহ্মতুল্যম্। এতত্ত্ব স্বরূপঞ্চ গারুড়—‘অর্থো-হয়ং ব্রহ্মহুয়াণং ভারতার্থ-বিনির্গয়ঃ। গায়ত্রীভাষ্যরূপোহসৌ বেদার্থ-পরিবৃহিতঃ ॥ পুরাণানাং সামরূপঃ সাক্ষাত্তগবতোদিতঃ। দ্বাদশ-স্বকৃৎকো-হয়ং শতবিচ্ছেদ-সংযুতঃ ॥ প্রহোহষ্টাদশ-সাহস্রঃ শ্রীমদ্ভাগবতভিধঃ’ ইতি মাংয়ে (৫.৩২.২২-২৩) চ—‘যদ্বাদিত্য গায়ত্রীং বর্ণ্যতে ধর্মবিশ্তরঃ। ব্রহ্মহর-বধোপেতং তদ্বাগবতমিচ্ছতে ॥ লিখিতা তজ্জ বো দ্বত্বাঙ্কন-দিংসমমিতম্। প্রৌষ্ঠপত্ন্যং পৌর্ণমাস্ত্যং স যতি পরমাং গতিম্ ॥ অষ্টাদশ-

সহস্রাণি পুরাণং তৎ প্রকীৰ্ত্তিতম্ ॥ ইতি, স্বান্দে চ—‘গ্রন্থোৎপত্তিঃ-সাহস্রো
দ্বাদশ-স্বক্সান্নতঃ । হয়গ্রীব-ব্রহ্মবিজ্ঞা যজ্ঞ বৃজবধন্তথা ॥ গায়ত্র্যা চ সমারম্ভ-
স্তত্ৰৈ ভাগবতং বিজ্ঞঃ ॥ ইতি, পাণ্ডে চ—‘অমরীষ-স্বক্সপ্রোক্তং নিত্যং
ভাগবতং শৃণু । পঠন্ত শ্রমুখেনৈব যদীচ্ছসি ভবক্ষয়ম্’ ইতি । এবমস্তত্র বহু
ব্রহ্মবান্ । চকার একটয়ানাম সমুচ্ছতমিত্যুক্তে । ঋষিঃ পারাশর্য্যঃ । ধন্যমকিঞ্চন-
ভক্তবশবর্ত্ত, ‘দন-গণং লজ্জা’ ইতি (পানিনিঃ ৪-৪-৮৪) ইত্যং ॥ ৪*

জিহ্বিত—ইদং সর্বসারং নবনীতমিবোচ্ছতং সূতং গ্রাহয়ামাসেত্যাকরণ-
শ্রমং সফলং ব্যাখ্যানিতি ভাবঃ । আশ্রয়তাং বরমিতি স্বাশ্রয়ভবানন্দাদ-
প্যতিস্বাছাতেনাতিলোভাবিদং পরিগৃহীতমিতি সূচ্যতে ॥ ৪১

স তু তংব্রতঃ শ্রীশুকঃ, প্রায়েণ মুতাপৰ্য্যস্তানশকেনোপবিষ্টমিতি পরম-
বৈ রাগ্যোক্ত্য কথ্যশ্রবণ-পত্রিৎ, ‘প্রায়ো মরণানশনে মুতো বাহল্য-তুল্যায়োঃ’
ইতি মেদিনী ॥ ৪২

পুরাণং ব্রহ্মস্মিতমিত্যুক্তং স্মৃটয়ন ‘ধর্মঃ কং শরণং গতঃ’ (ভা* ১।
১।২৩) ইত্যপ্যোত্তরমাহ—কৃষ্ণ ইতি । ‘কৃষ্ণছ্যমপি-নিম্নোচে’ (ভা* ৩২।
৭) ইতি বক্ষ্যমাণং কৃষ্ণ-পুৰ্যে স্বধামোপগতে, ‘নিত্যং সন্নিহিতস্তত্র
ভগবান্’ (ভা* ১১।৩১।২৪) ইতি চ বক্ষ্যমাণাঙ্গনাগোচরং দ্বার্বত্যাঃ
প্রকাশ্যস্তরং প্রাপ্তে ধর্ম-জ্ঞানাদিত্তৈরর্থৈঃ সহ তত্রৈবাস্তহিতে সতি নষ্টদৃশ্যং
বিলুপ্ত-জ্ঞানানাং প্রাণিনাং জ্ঞানায় পুরাণার্থ এব উক্ত ইতি তৎসমমেতৎ ॥ ৪৩

তত্র সপসি শ্রীভাগবতং কীর্ত্তয়তো বিপ্রার্থে শ্রীশুকঃ, কুরিতেজসঃ
হুবিভাত-কৃষ্ণোচ্ছলিত-দীপ্তিপূজাং ‘তেজো দীপ্তৌ প্রভাবে চ’ ইতি মেদিনী ।
তত্র সপসি তৎপ্রাপ্তে তল্লগ্নগ্রহণবিষ্টঃ ‘এতান্ বক্ষ্যত্যসৌ সূত’ (ভা* ১২।৪৪৩)
ইতি বক্ষ্যতি । যথার্থীতং ন তু স্বকপোল-কল্পিতং, যথামতীতি নংক্ষেপাৎ
কথিতং বিস্তার্য্য শ্রাবয়িছ্যামি । তত্র কীর্ত্তয়ন্তত্র নিবিষ্ট ইত্যবয়ভেদায় দোষঃ ॥ ৪৫

ইতি শ্রীবেঙ্কবান্ধিভ্যঃ প্রথমস্বক্সটিপ্পন্যঃ তৃতীয়োধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

চতুর্থোহধ্যায়ঃ

চতুর্থে বৃহৎ শাস্ত্রস্ত বক্তৃশ্রোত্রোবিরিষ্ঠতা ।

বাসস্ত হৃদ্বিতাপশ্চ যদ্বিনেতি প্রকীৰ্ত্তাতে ॥

ইত্যেবং প্রদত্ততয়া বঃ শ্রাবয়িছ্যামীতি ক্রবাণং সূতং । মুনীনাং মন্যে
একেন বক্তব্যো যো বুদ্ধঃ, বুদ্ধেহপি যঃ কুলপতিঃ, কুলপতিষপি যো
বহুঃ, স্বপুবেদী তেন বক্তব্যম্ । ঈদৃশহৃদ্বোচ্ছোদকোহব্রবীৎ ॥ ১

সূত সূত্যোত্যাদরাধীপ্ণা । যদ্যম্ ॥ ২

কৃতঃ কেন, সার্বভিক্তিকস্তমিঃ । কৃষ্ণো ব্যাসঃ ॥ ৩

‘স তু সংশ্রাবয়ামাস মহারাজং পরীক্ষিতম্’ (ভা* ১।৩৪২) ইত্যুক্তং,
তৎ কথং বচনমিতি প্রষ্টুং শুকস্যাসদ্বাক্যমাহ—তস্যোক্তি । মহাবোগী
সমাবিনিষ্ঠঃ, সমদৃক্ গোষ্ঠীশ্বকাক্ষেনৈব তুল্যদৃষ্টিঃ, নিবিকল্পক ইদং মদীয়-
মেতদনাদীমিতি দীশূন্যঃ । একশ্রিমাচ্ছান্যস্তঃ সমাপ্তির্ধ্যাত্তাদৃশী মতির্ধ্যনা,
উদগতা নিজা বদ্যং স নষ্টাবিচ্ছ ইত্যর্থঃ । গুঢ়োহলক্ষ্যলিঙ্গঃ, ঈদৃশে
প্রতীয়তে ॥ ৪

প্রব্রজন্তনাত্মজং শুকমহুযাতমুনিং ব্যাসমনগ্রমপি দৃষ্টাস্তসি জীড়ন্ত্যো
দেব্যো হিরা বাসাসি পরিদধুঃ, অনগ্রমিত্যুক্তে সূতস্য নগ্রত্বং প্রাপ্তং,
সূতস্য হিরা ন পরিদধুরিতি চিত্রং বীক্ষ্য নগ্রস্য যুগ্মঃ পশুতশ্চ দর্শনাম
ঈদৃ, তল্লিঙ্গলগ্ন্য দর্শনাং কথং গেতি মুনৌ ব্যাসে পৃচ্ছতি সতি তা জগজ্জঃ
—তবাত্ত্যাদি । তদ্ব্যপ্যো হি পুংদৃষ্টি-পরীক্ষিকা ভবন্তীতি ভবেধরত্বাদ্
ব্যুথিতস্ত দ্রৌপুভিলাপ্তি । সূতস্ত তু ন বতো বিবিজ্ঞদৃষ্টে, বিবিজে
সেধামিতিরে স্বাশ্রমি দৃষ্টির্থেতি মহাবোগিরহং স্মৃটম্ । ন চ ব্যাসস্ত
শুকাদপকর্ষঃ, তত্তেধরত্বেন নিত্যসিদ্ধোৎকর্ষত্বাৎ ॥ ৫

কথমিতি—পৌরৈরিতি তৈঃ কিং সোহ্মেবিত ইতি প্রতীভাবঃ ।
কুরুজ্ঞানান্ দেশভেদান্ প্রথমং গজসাম্বল্যে গজেন সত্বাস্বল্যে নাম ধন্য
তস্মিন্ হস্তিনাপুরে বিচরন্, হস্তী নাম রাজ্যভূতেন হি তৎ পুং নির্মিতম্ ॥ ৬
পাণ্ডবেয়স্য পরীক্ষিতঃ, সাহসী ভাগবতী ক্রুতিঃ সংহিতা ॥ ৭
পরীক্ষিতা সাহস্য শুকস্য চিত্তবিক্রিঃ শ্রীভাগবত-ব্যাখ্যানরোদাদেব,
নান্যথেক্যাহ—স শুকঃ । গোদোহনমাত্র্য কালমবেকতে, তদপি ন ভিক্ষাবৎ
কিঞ্চ তেবামাশ্রমং গৃহ্য তীর্থীকুৰ্বন্ তদাশ্রমস্থান্ সর্বান্ পাবয়মিতি
বক্তুর্বরিত্ত্বম্ ॥ ৮

শ্রোতৃশ্চ তদাহ—অভীতি পঞ্চভিঃ, গুণীহি বর্ণয় ॥ ৯

সম্রাট্ সর্বভূমেরীশ্বরঃ, অধিকৃত্য রাজস্বীত্যধিরাজো যুধিষ্ঠিরাদয়ঃ
তেষামপি শ্রিঃ সম্পদং প্রাপ্তাননাদৃতা হিরা ॥ ১০

পাদনিকৈতং চরণ-পীঠং, হ স্মৃটং, ধনান্যানীয দত্তা, যুবা ন তু বৃদ্ধা,
ঐষত ঐচ্ছত, অমুভিঃ প্রাপৈশ্চ সহ ॥ ১১

নহু বিরক্তস্য ধনাদিভিঃ কিং? তত্রাহ—শিষ্যয় মঙ্গলায় । বিধাতৃত্য
তদ্বিগ্ৰহোতি—ভবায় জ্ঞানভক্তি-সমুদয়ে, ভূতয়ে ঐশ্বর্যায় চ, পরাশ্রয়
পরোপকারি কলেবরং, ন হেতাদৃগ্ বজ্জ নির্বিজ্ঞাপি মোক্ষং দুঃকমিতি
ভাবঃ ॥ ১২

তদিতি—বাচ্য বিষয়ে গোচরেহর্থে ত্যং স্নাতং পারগং বক্তুমিতি-
সমর্থং মন্যে । ছান্দসাদ্ বৈদিকাদ্বাক্যাদন্যত্রৈতি ততানধিকারানিত্যর্থঃ ।
নহস্যপি শাস্ত্রস্য বৈদেকভাগত্বাৎ কথমেতদ্বক্তৃত্বং স্মৃত্যেতি চেৎ?
উচ্যতে—অগ্ৰাধানাদ্বে বেদমস্ত্রে বধকারস্যেবেতিহাস-পুরাণভাগে বেদেহপি
স্বত্বস্বাদিকারোহস্তীতি ‘নিগম’ (ভা° ১১১৩) ইতি পক্ষে ব্যাখ্যাতমস্তীতি
নাস্য নান্দ্বং, কিঞ্চ শ্রৈষ্ঠ্যমেব, ‘সর্ববেদেতিহাসানাং সারং সারং সমুজ্জ্বলম্’
(ভা° ১১০৪১) ইত্যুক্তে ॥ ১৩

‘কস্মিন্ যুগে’ (ভা° ১৪১৩) ইত্যাদি-প্রধানাসুতরং বক্তুং ব্যাস-
জন্মাত্মপি সংক্ষেপেণাহ—দ্বাপরে ইতি । যুগানাং সত্যাদীনাং বহুনাং
পৰ্য্যায়োহতিক্রমস্তস্মিন্ বহুযুগাতিক্রমে বদ্ধাপরং তস্মিন্মিত্যর্থঃ । ‘পৰ্য্যায়ো-
হতিক্রমস্তস্মিন্মিত্যুপাত্যাহ’ ইত্যমরঃ । কৌশীত্যাহ—তৃতীয়ে ইতি
সক্যংশে ইত্যর্থঃ । সক্য-যুগ-সক্যংশতয়া সর্বাণি যুগানি ত্রিগুণানি হি
স্ববন্তি । বৈবস্বত-মবস্বতরায়ট্যাবিশতি-চতুর্যুগ-দ্বাপর-সক্যংশে ইতি বোধ্যম্ ।
বাসবায়ুপরিচরস্য বসোবীর্ঘাচ্ছাতয়াং সত্যবত্যাং মাতরি পরাশরাং
দিতুর্গাতঃ ॥ ১৪

স পারাশর্য্যঃ সরস্বত্যা জলমুপপৃষ্ঠ্য তত্র স্নানাদি বিদায় বিবিঞ্চে
তত্তটে স্নানীনঃ কৃতাসনোহুদিতি শেবঃ । তাদৃশস্যৈব হি ধ্যানম্ ‘স্নানীনঃ
সম্ববান্’ (‘ব্রহ্মসূ’ ৪১১৭) ইতি জ্ঞায়াং ॥ ১৫

পরাবরজো ভূতভবিষ্যদ্বিৎ, তত্রানীনঃ কালেন ভূবি যুগে যুগে যুগ-
ধর্ম্মাণাং ব্যতিকরণ সাক্ষরং প্রাপ্তং বীক্ষ্য সর্ববর্ণাশ্রমাণাং যুক্তিং তদ্ব্যবহিতি
পরেণাহয়ঃ ॥ ১৬

ভাবানাং শরীরাদীনাং তৎকৃতং কালরচিতং, নিঃসংস্থান্ ধৈর্য্যহোনম্ ।
হর্ম্মেধান্ মনবুজীন্ ॥ ১৭ ॥ হর্ভগান্ ভাগ্যশূজান্ ॥ ১৮

ব্যাসত সর্বহিত-বিধানমাহ—চাতুর্হোত্রমিতি । হোতোদগ্গাতাশ্চযুর্ত্রপ্কা
চেতি চত্বারো হোতৃশব্দেন লক্ষ্যন্তে, চতুর্ভির্হোতৃভিনিযুক্তং চাতুর্হোত্রং
অবৈদিকং কর্ম প্রজানাং জ্ঞানভক্ত্যমোগ্যানাং শুকং স্তুবিশোধকং বীক্ষ্য
বেদমেকং চতুর্বিধং ব্যদধ্যৎ, বজ্জসমুভ্যে তদবিচ্ছেদয় ॥ ১৯

উক্ততাঃ পৃথক্কৃত্যঃ । পঞ্চমো বেদ ইতি তস্মিন্মিত-ভাগত্বাৎ ॥ ২০

কবির্দাদশ-লক্ষী-প্রণেতা । এক ইতি ব্যাস-নিরুক্ত-মনস্বহ্মাশ্রয়ঃ ॥ ২১

দাক্ষণ্যে নিরুপঃ, স্ববেদোক্তাভিচার-দৈশিকত্বাৎ ॥ ২২

তে পৈলাদয়ঃ স্বং স্বং বেদং ব্যতন্তু ব্যভজন্তু ॥ ২৩

কথমিতি—পৌরৈরিতি তৈঃ কিং সোহষেবিত ইতি প্রষ্টুর্ভাবঃ।
কুরুজাঙ্গলান্ দেশভেদান্ প্রথমং গজসাহস্রয়ো গজেন সহস্রব্রয়ো নাম বস্যা
তগ্নিন্ হস্তিনাপুরে বিচরন্, হস্তী নাম রাজ্যভূতেন হি তং পুরং নির্মিতম্ ॥ ৬

পাণ্ডবেয়স্য পরীক্ষিতঃ, সাত্বতী ভাগবতী শ্রুতিঃ সংহিতা ॥ ৭

পরীক্ষিতা সার্বং শুকস্য চিরস্থিতিঃ শ্রীভাগবত-ব্যাখ্যান্তরোবাদেব,
নান্যথেষ্টা—স শুকঃ। গোদোহনমাত্রং কালমবেক্ষতে, তদপি ন ভিক্ষার্থং
কিঞ্চ তেবামাশ্রমং গৃহং তীর্থীকুর্বন্ তদাশ্রমস্থান্ সর্বান্ পাবয়মিতি
বক্তুর্বরিষ্ঠতম্ ॥ ৮

শ্রোতৃশ্চ তদাহ—অভীতি পঞ্চভিঃ, গৃণীহি বর্ণয় ॥ ৯

সম্রাট্ সর্বভূমেয়ীশ্বরঃ, অধিকৃত্য রাজস্বীত্যধিরাজো যুধিষ্ঠিরাদয়ঃ
তেষামপি শ্রিঃ সম্পদং প্রাপ্তামনাদৃতা হিহা ॥ ১০

পাদনিকেতং চরণ-পীঠং, হ স্মৃটং, ধনান্যানীয় দত্তা, যুবা ন তু বৃদ্ধঃ,
ঐষত ঐচ্ছং, অমুভিঃ প্রাণৈশ্চ সহ ॥ ১১

নহু বিরক্তস্য ধনাদিভিঃ কিং? তত্রাহ—শিবায় মহলায়। দ্বিধাতুতং
তদ্বিরণোতি—ভবায় জ্ঞানভক্তি-সমৃদ্ধয়ে, ভূতয়ে ঐশ্বর্যায় চ, পরাশ্রয়ং
পরোপকারি কলেবরং, ন হেতাদৃগ্ বস্ত্র নির্বিজ্ঞাপি মোক্ষং যুক্তমিতি
ভাবঃ ॥ ১২

তদ্বিতি—বাচ্যং বিষয়ে গোচরেহর্থে দ্বাং স্নাতং পারগং বক্তুমিতি-
সমর্থং মন্যে। ছান্দসাদ্ বৈদিকান্যাক্যান্যত্রোতি তত্ৰানধিকারাদিত্যর্থঃ।
নবস্যাপি শাস্ত্রস্য বেদৈকভাগত্বাৎ কথমেতদ্বক্তৃৎ স্মৃতস্যোতি চেৎ?
উচ্যতে—অগ্ন্যাধানাদ্বে বেদমন্ত্রে রথকারস্যেবেতিহাস-পুরাণভাগে বেদেহপি
স্মৃতস্যাদিকারোহস্তীতি ‘নিগম’ (ভা° ১।১।৩) ইতি পশ্চে ব্যাখ্যাতমস্তীতি
নাস্য ন্যূনত্বং, কিঞ্চ শ্রৈষ্ঠ্যমেব, ‘সর্ববেদেতিহাসানাং সারং সারং সমুচ্চ তম্’
(ভা° ১।৩।৪১) ইত্যুক্তেঃ ॥ ১৩

‘কগ্নিন্ যুগে’ (ভা° ১।৪।৩) ইত্যাদি-প্রশ্নানামুত্তরং বক্তুং ব্যাস-
জন্মাত্মপি সংক্ষেপেণাহ—দ্বাপরে ইতি। যুগানাং সত্যাদীনাং বহুনাং
পৰ্য্যয়োহতিক্রমস্তগ্নিন্ বহুযুগাতিক্রমে বদ্ধাপরং তগ্নিমিত্যর্থঃ। ‘পৰ্য্যয়ো-
হতিক্রমস্তগ্নিরতিপাত উপাত্যয়ঃ’ ইত্যমরঃ। কীদৃশীত্যাহ—তৃতীয়ে ইতি
সম্ব্যংশে ইত্যর্থঃ। সন্ধ্যা-যুগ-সন্ধ্যাংশতয়া সর্বানি যুগানি ত্রিৰূপানি হি
ভবন্তি। বৈবস্বত-মহাস্বরায়ণাষ্টাবিংশতি-চতুষ্টয়-দ্বাপর-সন্ধ্যাংশে ইতি বোধ্যম্।
বাসব্যানুপরিচরস্য বসোবীর্ষাজ্জাতায়াং সত্যবত্যাং মাতরি পরাশরাং
পিতুর্জাতঃ ॥ ১৪

স পারাশর্য্যঃ সরস্বত্যা জলমুপস্পৃশ্ত তত্র স্নানাদি বিধায় বিবিঞ্জে
তত্ত্বটে আসীনঃ কৃতাসনোহভূদिति শেষঃ। তাদৃশস্যেব হি ধ্যানম্ ‘আসীনঃ
সম্ভবাৎ’ (ব্রহ্মসূ° ৪।১।৭) ইতি স্মৃতিয়াং ॥ ১৫

পরাবরজো ভূতভবিষ্যদ্বিৎ, তত্রাসীনঃ কালেন ভূবি যুগে যুগে যুগ-
ধর্মাণাং ব্যতিকরং সাক্ষর্যং প্রাপ্তং বীক্ষ্য সর্ববর্ণাশ্রমাণাং যদ্বিতং তদ্ব্যবহিত
পরেণাময়ঃ ॥ ১৬

ভাবানাং শরীরাদীনাং তৎকৃতং কালরচিতং, নিঃসদ্বান্ ধৈর্য্যহীনান্।
হর্মেধান্ মন্দবুদ্ধীন্ ॥ ১৭ ॥ ছর্ভগান্ ভাগ্যশূন্তান্ ॥ ১৮

ব্যাসস্ত সর্বহিত-বিধানমাহ—চাতুর্হোত্রমিতি। হোতোদগাতাধ্বর্য্যুত্রক্ষা
চেতি চত্বারো হোতৃশব্দেন লক্ষ্যন্তে, চতুর্ভির্হোতৃভিনিবৃত্তং চাতুর্হোত্রং
তদ্বৈদিকং কর্ম প্রজ্ঞানাং জ্ঞানভক্ত্যযোগ্যানাং শুদ্ধং হৃদ্বিশোধকং বীক্ষ্য
বেদমেকং চতুর্বিধং ব্যদধাৎ, বজ্রসমুতৈত্যে তদবিচ্ছেদায় ॥ ১৯

উদ্ধৃতাঃ পৃথক্কৃতাঃ। পঞ্চমো বেদ ইতি তদ্বিশিষ্ট-ভাগত্বাৎ ॥ ২০

কবির্বাদশ-লক্ষণী-প্রণেতা। এক ইতি ব্যাস-নিরত-মনস্বদ্ব্যনুধ্যঃ ॥ ২১

দাক্ষণ্যো নিকৃপঃ, স্ববেদোক্তাভিচার-দেশিকত্বাৎ ॥ ২২

তে পৈলাদয়ঃ স্বং স্বং বেদং ব্যস্তান্ ব্যভজন্ ॥ ২৩

যে বেদাঃ পূর্বং মেধাবিভিক্তান্তে হর্মেধৈরজবুদ্ধিভির্থা ধার্ষ্টে, এবং
চকার। কৃপণবৎসালা দীনদয়ালুঃ ॥ ২৪

বিজবদ্ধবৈবর্ণিকেষু নিহীনাঃ ; কর্মরূপে শ্রেয়সি কলাগ-সাধনে মুঢ়ানাং
তেষাং শ্রেয় এবং ভবেদিত্তি বিচার্য মুনিনা ভারতং কৃতং প্রকটিতম্ ॥ ২৫

সর্বাঙ্কেন সর্বাঙ্কনা, স্বার্থে কঃ ॥ ২৬

নাতীতি 'অতিশব্দঃ প্রশংসায়াম্' ইতি বিখ্যঃ। প্রশস্ত-প্রসাদ-রহিত-চিত্ত
ইত্যর্থঃ। তাদৃশস্বৈ হেতুং বিতর্কয়ন্ স্বগতমিদং চোবাচ ॥ ২৭

নির্ব্যলীকেন নিকপটেন গুতব্রতেন ময়া ছন্দ আদয়ো মানিতাঃ পূজিতাঃ।
অগ্রশাসনমাজ্ঞা ভক্ত্যাং গৃহীতং পালিতম্ ॥ ২৮ ॥ গুপ্ততে জায়তে ॥ ২৯

অখাপি বেদব্যাসন-ব্রহ্মহোত্ৰাভির্ভাবমবতার-কাণ্যং কৃতবতো মে দৈহো
দেহোভিন্ন আত্মাত্মনা বিভূঃ পূর্ণোহপ্যসংপন্নোহপূর্ণ ইবাভ্যতি। দৈহ ইতি
স্বার্থে চ্চাৎ। তজ্জপ আশ্রয়েতি দেহদেহিনোরভেদাৎ। ব্রহ্মবর্চসং বেদা-
দ্যন্নন্যং তেজস্তত্র সাধবে। ব্রহ্মবর্চজ্ঞাস্তেবু সত্তমোহপিতি ॥ ৩০

অসম্পন্নস্বৈ হেতুনাং কিংবেতি। প্রায়শেতি কর্মাদি-তৌল্যেন ভারতে,
হত্রেবু তু গুপ্ততয়ৈব নিরূপিতাঃ। তান্ ধর্মান্ স্তোতি প্রিরা ইতি। তৈ
বিনা ভক্তানাং হরশ্চ ময়ি প্রসাদো নাতুদিত্তি কুতো মংপরিতোষঃ ? ৩১

বিলম্বসম্পন্নং কৃষ্ণস্ত ব্যাসস্ত প্রাগুদাহৃতং নরস্বতী-তটস্থম্। ঈশ্বরস্য
ব্যাসজ্ঞানোদ্য-স্ববিতাপো শ্রীভাগবত-প্রাকটা-ফলকো কৃষ্ণহেতুকো পাথৈত্রব
বোধো ॥ ৩২ ॥ সহসা স্বরয়া ॥ ৩৩

ইতি বৈকুণ্ঠানন্দিত্যং প্রথমস্কন্ধ-টীপ্পন্যং চতুর্থঃ ॥

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ

কৃষ্ণস্ত ভরান-কর্মাদেবৈকল্যং নারদো বদন্।

ভক্তেঃ কীর্তন-ভূয়স্তাঃ সাকল্যং প্রাহ পঞ্চমে ॥

অণাবীত্মানন্তরং জ্ঞপসমাসীনঃ বৃহজ্জবা মহাকীর্তিদেববিস্তমুপাসীনং
ময়ি বিহং বিপ্রদিং ব্যাসং প্রাহ, অগ্রস্রিবেতি প্রশাদঃ হ্যচ্যতে ॥ ১

কুশলং পূজতি—পারশর্যোতি। হে মহাভাগ জ্ঞানবগৈশ্বর্যদ্বন্দ্ব-স্বাহ-
বদ্বি-গুণনিধে! ভবতস্তব শরীরো মানদশাস্ত্রা কৃতাবতারকাণ্য আত্মনা
তেন তেন স্বরূপেণ পরিতুচ্ছতি, কচ্চিদিত্তি প্রশ্নে। 'কচ্চিৎ হ্যং প্রশ্ন-
কাম্যায়োঃ' ইতি হলাব্যুৎ। ঈশ্বরস্ত শরীর-মনসোরাস্ত্রাভেদাজ্ঞারীর
ইত্যাহ্ব্যক্তিঃ। 'দেহদেহি-ভিদা চৈব নেখরে বিজ্ঞতে কচিৎ' (কোর্নে)
ইতি শ্বতেঃ। উভয়ত্র স্বার্থিকঃ প্রজ্ঞাচ্চন্। সোধোদনাত্মানদৃশস্ত তে
কদবিতাপো ন বুদ্ধ ইতি হ্যচ্যতে ॥ ২

কৃতাবতার-প্রয়োজনহাজ স নোচিত ইতাহ—জিজ্ঞাসিতং জাতুমিষ্টং
বদবেদব্যাসন-ধর্মাদি তত্ত্বং অসম্পন্নং সংসিদ্ধম্। মহং স্বরূপতঃ, অদ্বুতং
বোধতঃ, যৎ ভারতং কৃতবান্ একটীরাধকাণ্য সর্বৈবদর্শনভির্ভির্ভৈঃ পরিহৃতং
পরিপূর্ণম্ ॥ ৩

সনাতনং নিত্যং বহু জগতস্তং তত্ত্বম্। জিজ্ঞাসিতং চতুর্ভির্লগ্নৈর্বিচারিত-
নবীতং চ স্তমমহতুতনিত্যার্থঃ। এবং কৃতাবতার-প্রয়োজনস্বং তথাপ্যকৃতার্থ
ইব তদ্বিলক্ষণবদাত্মানং শোচসি, কো হেতুঃ ? ৪

এবং পৃষ্টঃ প্রাহ—অস্ত্যেবেতি। তন্মূলং তজ্জাপরিতোষস্ত কারণম্
অব্যক্তং হ্যজ্ঞেয়ং স্বাং পূজ্যমঃ। কীদৃশমিতাহ—আত্মভবস্য বিরঞ্জেতাৎনো
ইত্যং জাতনিত্তি বিশেষণাত্ম্যং তৎকথনে সামর্থ্যমুক্তম্ ॥ ৫

উক্তমগাধবোধকমাহ—স ইতি । সমস্ত-গুহ্যবেত্ত্বং হেতুঃ—যৎ পুরাণঃ
পুৰুষঃ কৃষ্ণদ্বৈপায়নিতঃ, পরেযাং মুক্তানামবরেযাং চামুক্তানামীশঃ, যো মনসা
সংকল্পেনৈব গুণৈবিশ্বং স্বজতীত্যাদি । অদ্বৈতৈশ্বরস্পৃষ্টঃ । তথা চ গারা-
শর্যাসানি-গুণকাম্রভবং ব্রহ্মপুত্রহাদি-ধর্মাতিশয়ী সর্ব-গুহ্যবেত্তেতি ॥ ৬

পুরাণ-পুরুষোপাদিনয়া তব মহতী শক্তিরিত্যাহ—অমিতি । ত্রিলোকীং
পৰ্যটনক ইব সর্বদর্শী, যোগবলেণ প্রাণবায়ুরিব প্রাণিনামস্তচরঃ সমাস্ত্রসাকৌ
প্রস্তুতয়া প্রজয়া তেবাং ধীবুজিবং পরে ব্রহ্মণি হরৌ ধর্মতো যোগেন ।
অবরে ব্রহ্মণি বেদে ব্রৈতঃ স্বাধ্যায়-নিয়মৈনিত্যাত্ত মে যদলমতিশয়িতং
নানং তদ্বিচক্ষ জাহি ॥ ৭

নানং ব্রবীতি—ভবতেতি । অপ্রদিতপ্রায়মহুজপ্রায়ম্ । নহু ময়া চতু-
র্লক্ষণী-বেদাস্তদর্শনং প্রকটিতমস্তি, যত্র পরতত্ত্বনিরূপণং ? তত্রাহ যেনাসৌ
হরিন্ তুভ্যেত, তদর্শনং খিলাং নানং মন্তে, তত্র তদ্বশসৌহুজপ্রায়ম্বাং ;
অতথা তৎপ্রকটরিতুস্তব হুহিতাপঃ কথমিতি ভাবঃ ॥ ৮

নহু ভারতে ময়া হরিঃ কীৰ্ত্তিতঃ ? তত্রাহ যথেক্তি । চকারোহপ্যর্থঃ ;
ধর্মাদয়োহপি তুচ্ছার্থাঃ যথা প্রাধান্যেনাহুকীৰ্ত্তিতাঃ, ন তথা হরের্মহিমা, কিন্তু
কিঞ্চিৎ কৃতিং স বর্ণিতং ; তথা চ কর্করেষু মাণিক্যমিব ধর্মাদিবু নিকিপ্তঃ
কুর্ঘাদেব স তে হুহিতাপঃ কিঞ্চ গুপ্ত-গোমাহু-বিড়ালখু-কথা-শবলং তব
ভারতং, কথন্তেন তন্তোযঃ ॥ ৯

হরি-মহিম-সম্বন্ধাভাবে কাব্যং নিল্যমিত্যাহ—ন যদিতি । চিত্রপদং
‘গুণালঙ্কার-চিত্রপদশালি যথচ কবেঃ কাব্যং কর্তৃ । জগৎপবিত্রং বস্তুপ্রোতৃ-
নিখিল-শুদ্ধিকরং হরেশ্বরঃ কর্হিচিগ্ন গুণীত ন বর্ণয়েৎ । তদ্বিজ্ঞা বায়স-
ভীর্থং বিকীর্ণ-বিচিত্রোজ্জিষ্টায় গর্ভং মন্তয়ে । কাক-সমানাং কামিনাং
কাম্যভাং, বত্র বচসি হংসাঃ ‘সাদবো হৃদয়ং মহম্’ (ভা* ৯।৪।৮) ইত্যাদি-বক্ষ্যমাণাং হরিনমোবর্তিনো ভাগবতা ন নিরমস্তি যতশ্চে উশিক্ক্ষয়

উশিক্ মনোজ্ঞং হরিপদমেব ক্ষয়ং নিবাসো যেষাম্ । পি নিবাসগতো-
রধিকরণে কর্মণি চ ‘এরচ্’ (পাণিনি* ৩।৩।৬) ইত্যচ্ । প্রসিদ্ধা হংসা
যথা মানসা মানসাখ্যসরোনিবাসিন উশিক্ক্ষয়ান্তদ্বিতমনোজ্ঞকমলবৃন্দপ্রাধার-
স্তাদৃশি বায়সভীর্থং ন রমস্তি তবং ॥ ১০

গুণালঙ্কার-চিত্রপদভাং বিনাপি চেৎ কাব্যং হরিবশোহুদ্বিতং জাহ, তর্হি
শুদ্ধিকরং অগ্নিষেবামিত্যাহ—তদিতি । স চাসৌ বাগ্বিসর্গশ্চ বাগু-
রচনা জনতয়াঃ প্রাণিসমুহস্ত্যাবিল্লবোহবিজ্ঞাপর্বন্ত—পাপরাশি-বিনাশকো
ভবতি । প্রতিগ্নোকমবজ্জবতাপি বন্ধশৈথিল্য-চ্ছন্দোভঙ্গাপশদজুষ্টেহপি যদ্বিন
বাগ্বিসর্গেহনস্তত্ত্ব নামানি সন্তি, যদ্ব বানি সাধবঃ শৃংস্তি গায়ন্তি শ্রব
দীত্বা চ পুনর্গুণস্ত, ন তৃপ্যন্তীতি ভাবঃ ॥ ১১

ন কেবলং হরিবশোহনুদ্বিতং বাগুরচনমেব বিফলং, কিন্তু বেদোপ-
লক্ষ্যং জ্ঞানং কর্ম চ হরিভাবশূন্তং তথেষ্যাহ—নৈকর্ম্যমিতি । জ্ঞানং স্বাস্ত্র-
বিষয়কং নৈকর্ম্যং মোক্ষোপায়ত্বভূতমপ্যচ্যুতভাববজিতং ন শোভতে । জীব-
স্বরূপং খলু প্রজাপতিনা ছান্দোগ্যে (৮।৭।১, ৩) পঠিতম্—‘য আত্মা-
পহন্তপাপা বিজ্ঞানো বিমুক্তাবিশোকো বিজিঘৎসোহপিপাসঃ সত্যকামঃ সত্য-
স্বরূপঃ সোহর্ষেষ্ঠব্যঃ স বিজিজ্ঞাসিতব্যঃ’ ইতি তত্রাষ্টগুণকত্র জ্ঞানং
কর্মবন্ধ-বিনাশপূর্বক-বাঞ্ছিতপূরকমুক্তম্ । ‘বিজ্ঞানং ব্রহ্ম চেদবেদ তন্মাচ্চেন্ন
প্রনাশ্ততি । শরীরে পাপানো হিঙ্গা সর্বান কামান্ সমশ্রুতে’ ইতি তৈত্তি-
রীয়েকে (২।৫) । ‘আত্মানং চেদ্বিজানীয়াদরমস্মীতি পুরুষঃ । কিমিচ্ছন্
কত্র কামায় শরীরমহুসংজরেৎ’ ইতি বৃহদারণ্যকে (৪।৪।১২) চ ।
তদুশং জ্ঞানং জাতমপি হরিপ্রেমণা শূন্তক্লেব অলমত্যাং ন শোভতে,
পতিতাক্র-পত্নীভূগণধারণবয়োক্ষানন্দায় ন করস্তে ইত্যর্থঃ । যতো নিরজনং
‘অহু ব্যক্তি-ব্রহ্মণ-কান্তি-গতিবু’ ইতি ধাতুপাঠঃ । হরিলাভ-রহিতমিত্যর্থঃ,
হরিঃ খলু ভাবেনৈব গম্যতে । ‘ভাবগ্রাহমনীড়াধাম’ ইতি শ্রুতেঃ । যদি

জানমপ্যেবা তর্হি শব্দতত্ত্বং সাধন-কালে, ফলকালে বামজলং যং কাম্যং
যজ্ঞাকারণমকাম্যং কর্মী তদীশ্বরেইনগিতং কৃতং শোভতে, নৈবেত্যর্থঃ ।
নহু জৈবজ্ঞানেন ভগবদ্ধাম-গতিরভিমতা, এবঞ্চ 'জমেব বিদিত্বাহতি-
মৃত্যুমেতি, নাত্তঃ পথা বিদ্বতেহয়নঃ' (শ্বেতাশ্বং ৩৮) ইতি শ্রুতি-
বিরোধঃ ? মৈবং, স্বনমাস্বৈরপকারিতয়া ভগবদ্বক্তেঃ সত্যায় তদ্বিরোধঃ,
ভাব-বিরহাত্ত্বং ন শোভত ইত্যুক্তম্ ॥ ১২

নহু মম পূর্বানুষ্ঠিতং সর্বং নানমুক্তং ভগবতা ? অপেরানীং মনাত্তেয়-
মুপদেশেত চেত্তব্রাহ্ম—অথো ইতি । ভবানমোষদৃক্ অব্যর্থ-চতুলক্ষণী-
জ্ঞানঃ, শুচিশ্রবাঃ পবিত্রবীর্জিঃ সত্যরতো দৃতব্রতশ্চ বর্হতে ; অথো
অখিলানাং প্রাণিনাং বদ্ধবিশুদ্ধয়ে উরুক্রমস্ত তদ্বিচেষ্টিতং সমাধিনা
চিৎকোষোপাধিভ্রমঃ । চতুর্লক্ষণ্যং 'ব্যাপ্তশ্চ সমজসম্,' 'পর্বাত্তেদাদিত্তজেন'
(ব্রহ্মসং ৩৩১-৩৩২) ইতি হ্রাসভ্যাং তজ্ঞানস্ববীর্জ্যস্ত ব্রহ্মণ্য বালাদি-
সদ্ব্যাক্তগহিম-বোহিকা নিত্য্য মনোহরাঃ প্রাণিবদ্ধহরশ্চ যা দীলাঃ সূচিতা-
স্তাঃ অহুগতা বর্ণয়েতি । বাক্যভেদাদহুগয়েতি মধ্যমপুরুষ-প্রয়োগো
নানুপপন্নঃ ॥ ১৩

বিপক্ষে কতিমাহ—তত উরুক্রম-বিচেষ্টিতাদ্রুপা যং কিঞ্চনান্নমপি
বিবক্ষতে বক্তৃ মিচ্ছতে ন তু কথরতোহপি পৃথগ্দশস্তববিচেষ্টিতাং পৃথগ্-
ভূতেহর্থো দৃক্ যত্র তত্র কবেমতিস্তয়া বিবক্ষয়া কৃতৈবিভ্যতৈ রূপৈর্নামভিচ্চ
বাতৈব্যচৈকৈচ্চ ছাঃসিতা চপল্য সতী কহিচিং কালে ক্বাপি বেশে অম্পদং
স্থানং ন লভেত, বাতেমাহতা বৃণিতা নোরিবেতি, সা যথা নিমজ্জেদেবং
সাপ্যবিজ্ঞানমিতি ॥ ১৪

নহু সকাম্যিগুণো নীনিয়ুণা ময়া তয়ানোহহুরোধেন কাম্যং কর্মোপ-
দিশ্চ পিতাপুত্রাদি-সংবাদৈরকাম্যং তদ্বহুগদিশ্চ মুক্তং চৈতদ্বিহুরেণ 'মুনি-
বিবজুর্ভগবদগুণানাম্' (ভাং ৩৫১২) ইত্যাদিনেতি চেত্তব্রাহ্ম—স্বভাবে-

নৈব সকাম-কর্মণি রক্তস্ত জনস্ত ধর্মকৃতে নিদাম-কর্মায়ুষ্ঠানায় হিংসা-
মিশ্রহাঙ্গুগুপ্তিতং নিদাম্য কাম্যং কর্মায়ুশাসতস্তব মহান ব্যতিক্রমো-
হত্যায়ঃ । যত্র তব বাক্যতো ধর্মোহয়মিতি স্থিতঃ স্থিরধারিতরঃ সকাম-
স্তয়া তদিতরস্য বা বিদ্বদো নিবারণং তত্ত্বংসংবাদবাক্যং 'ন কর্মণা ন
প্রজয়া' ইত্যাদি (মহানারায়ণং ৮১৪) শ্রুতিবাক্যং চ ন মন্ত্রতে, কিন্তু
পঙ্ক-বদির-বিষয়ং তদ্বিত্তি করয়তি । তথাচ এবাহ-প্রাস্তে নিমজ্জতস্তদ্ব্য-
প্রাপকঃ ফেপ ইবায়ং তবাত্মায় ইতি ভাবঃ ॥ ১৫

নহু ন মন্ত্রতে-নিবারণমিত্যুক্তং, ততশ্চ শ্রবণাঙ্গমিকার্যভাবাং তদ্বিচেষ্টিত-
দর্শনং বিফলং ভাবীতি চেত্তব্রাহ্ম—বিচক্ষণঃ প্রবৃতি-নিবৃতি-স্বরূপফলজ্ঞান-
নিপুণো জনঃ বিতোঃ সর্বৈশ্বর্যস্যায় ব্রহ্মণ্য স্তবং বেদিতুর্মহতি । কৌশল্য ?
কালতোহন্তো দেশতঃ পারশ্চ যস্য নাস্তি তাদৃশস্য । তথা চানিত্যায়িত্যক্ত
প্রবৃতি-স্বায়মিবৃত্ত্য নিত্যমনিভং চ বিতোঃ স্তবং জ্ঞানং স তদ্ব্যং তদ্বপ-
লস্তকং চ তদ্বিচেষ্টিতং শ্রোয়তীতি ন থলু বিচক্ষণ-শৃন্তং জগৎ । ততশ্চ
'যদবদাচরতি শ্রেষ্ঠতত্ত্বমেবেতরো জনঃ' (গীতা ৩২১) ইত্যাদি-স্তায়েন
তদ্ব্যদভোহপি তাদৃক্ ভাবীতি ন বিফলং তৎপ্রদর্শনম্ । তদ্ব্যদনাত্মনো
বিবেকবুদ্ধিস্কৃত্য ঞ্জৈঃ সত্যাদিভিঃ প্রবর্তমানস্য জনস্য বদ্ধ-বিশুদ্ধয়ে
ভবান্ বিভোবিচেষ্টিতং দর্শয়তি তৎসম্প্রদায়ঃ প্রচরেদেব । ন হি তাদৃশে
তদ্বিচেষ্টিত-পীড়ুবে বিদিতো কাম্যস্থখলেশ-খাতকোদকে গুণ্ডবেদিত্তি
ভাবঃ । আবেী মধ্যমপুরুষঃ ॥ ১৬

নহু হরিলীলারসাত্তিবিবেশায়িত্যকর্মপি তাজস্তঃ প্রত্যবাহিনঃ স্থারতো
বেদাচায়েণ ময়া কথং তাদৃশং তৎ প্রদর্শনীয়ং ? তব্রাহ্ম—তাক্তেতি ।
স্বধর্মং নিত্যকর্মপি ত্যক্ত হরেশ্চরণাধুজং ভজন্ জনো বহুপঙ্কোহলঙ্ক-
তকিকলঃ পতেদ্রিয়ৈত, অথ বিষয়মগ্নেন ততস্তত্ত্বজ্ঞানাদ্ভাঃশেত বা তর্হি
বত্র ক বা জাতগ্যামুজাতত্বং তৎপদ-বিচ্যুতি-লক্ষণমমঙ্গলমতুং কিং ?

ভক্তিবীজস্যাক্ষরমাত্রাভূতীত্যর্থঃ। গীতকৈবং ভগবতা—‘ন হি কল্যাণকং
কশ্চিদুপগতিং তাত গচ্ছতি। প্রাপ্য পুণ্যকৃতাং লোকানুবিদ্যা শাশ্বতীঃ
সমাঃ। স্তূতীনাং শ্রীমতাং গেহে যোগব্রহ্মোহিভিজায়তে॥’ (গীতা ৬:৩১-
৪২) ইত্যাদিভিঃ; হরিপদাভূজ-প্রপন্নয়া তল্লীলারসিকস্য যতেরিব কর্মানদি-
কারায় প্রভাবায়-শঙ্কা, প্রতিিনিধিভিত্তিককর্মামুষ্ঠানাজ ন ন্যূনতালেশঃ।
‘অবাস্ত্ব মম নামানি যে ত্যক্তা কর্ম চাখিলম্। তেবাং কর্মানি কুবন্তি
কথয়ো ভগবৎপরাঃ’ (আদিপুরাণে) ইত্যাদি-স্মরণাৎ। ন চ স্বধর্মকৃতাং
নানর্থশঙ্কেতি বাচ্যমিত্যাহ—কো বেতি। অভজতামিতি সম্বন্ধনামাজে
বলী। হরেশ্বরগণভূজমভজন্তি স্বধর্মতঃ কো বার্থ আপ্তঃ, তদাপ্তব্যা
বিনাশিহ্নায় কোহপীতি। তস্মাতিত্যাদিকর্মনিষ্ঠামনাদৃত্য ভক্তিঃ শুক্কেব
জরা বর্ণেতি ॥ ১৭

নহু বৈদিকেণ জ্যোতিষ্টোমাদি-কর্মণা স্বর্গাদি, লৌকিকেণ কৃষ্ণাদি-
কর্মণা চ ভোজনাদি-সুখং শাস্ত্রানি বোধয়ন্তি; তত্ত্বসুখকরাণি তত্ত্ব-
কর্মণি বিহায় জনঃ কথং হরিভক্তৌ প্রবর্তেত? তত্রাহ—কোবিদো
বহুতত্ত্ববিভক্তৈব হেতোস্তদ্বর্ণনৈব প্রবর্তেত যত্র কুর্বাৎ, যদ্বশ্তুপরি
বিরকিলোকপদ্যাস্তমধঃ শুদ্ধ-পর্যন্তক্ ভ্রমভিজীর্নৈব লভ্যতে। যদী প্রাপ্তং।
তচ্চ হরিপদমেব বিজ্ঞানসুখময়ং ‘বিজ্ঞানমানন্দং ব্রহ্ম’ (বৃহদা* ৩:১০:৪)
ইত্যাদি-শ্রবণাৎ। হৃৎখবৎ সুখং স্বর্গাদি-ভোজনাদিজনিতমত্ততঃ প্রাচীন-
কর্মতো হেতোঃ সর্বত্র পঞ্চাদিধোনাৱপি কালেন লভ্যতে। যদ্বা—তৎ-
সুখং হৃৎখবিত্যন্তো লভ্যতে। ‘অপ্রার্থিতানি হৃৎখানি যথৈবায়ান্তি দেহিনাম্।
জ্ঞাত্তপি তথা মন্ত্রে দৈবমজ্ঞাতিরিচ্যতে’ ইত্যাক্তেঃ ॥ ১৮

যত্র হু বেত্যুক্তং বিশদয়তি—নেতি। মুকুন্দ-সেবী জনঃ জাতু কদাচিৎ
কথঞ্চন হরভিনিবেশেনাপি সংসৃতিং নাপ্রভেৎ। অন্তরং স্বধর্মনিষ্ঠবদিতি
ব্যতিরেকী দৃষ্টান্তঃ। কৃতঃ? ইত্যত্রাহ—মুকুন্দাজ্যৈরূপগূহনমাত্রেনমানন্দ-

রূপং পুনঃ স্মরন্ বিহাতুং তমেজ্জং, যদসৌ রসগ্রহো লব-তদাস্বাদঃ।
গীতকৈবং ভগবতা—‘যততে চ ততো ভূঃ সংসিদ্ধৌ কুরুনন্দন! পূর্বা-
ভ্যাসেন তেনৈব হ্রিয়তে হবশোহপি সঃ’ (গীতা ৬:৩৩-৪৪) ইতি।
অন্তস্ত প্রাচীন-কর্মোদয়ে হ্রবোনিগতঃ স্বধর্মমপি ত্যজেদিতি ভাবঃ ॥ ১৯

বিভোলীলাং প্রদর্শয়েত্যুক্তং, তৎপ্রদর্শনক্ তৎস্বরূপ-গুণ-বাধ্যাবোধং
বিনা ন সম্ভবেদতত্ত্বমুপদিশতি—ইদং হীতি। যথা ভগবান্ সত্যশ্রুতৈবেদং
বিধং সত্যমিত্যুক্তং পারমাণিক-সম্বাকমিত্যর্থঃ। উক্তক্ ভারতে—‘ব্রহ্ম
সত্যং তপঃ সত্যং সত্যকৈব প্রজাপতিঃ। সত্যাজ্ঞাতানি ভূতানি সত্যং
ভূতময়ং জগৎ ॥’ ইতি, রিসর্গো যত্রানুযেতি চোক্তং প্রাক্ (ভা* ১:১১:১)
কিমদৈতমভিমতং? নৈবেত্যাহ—ইতর ইতি। বিধম্মাদ্ ভিন্ন ইতি
চিচ্ছড়াব্যকাদনিত্যাত্মমিত্যবিজ্ঞানানন্দমূর্তিঃ সৌহৃদ্যস্পর্শশূন্য ইতি স্বরূপ-
বাধ্যাব্যমুক্তম্। গুণ-বাধ্যাব্যমাহ—যতো ভগবতন্ত্রিশক্তিকাজ্জগতঃ স্থানদয়ো
ভবন্তীতি জগৎপালকহাদয়ঃ তস্ত গুণাঃ পারমাণিক্যঃ, সর্বত্র-কৃতত্বাত-
পালনাদীনাং জগতো রজ্জুভূজাদিবৎ কল্পিতত্বে কবির্মনীষীতি ষ্ট্রশা* ৮)
তৎকৃতত্ব-বচনং বাধ্যত্ব-পদক্ ব্যাকৃপ্যেৎ। ব্রহ্ম সত্যমিত্যাদিকক্
পূজ্যেত। তদ্বিধং ভবান্ স্বরূপদেশং বিনৈব বেদ, তথাস্য ‘আচার্যবান্
পূজ্যো বেদ’ (ছান্দো* ৬:১৪:২) ইতি প্রত্যর্থ-রক্ষায়ৈ ভবতত্ত্বং প্রাদেশমাত্রাং
কিঞ্চিদগ্গা প্রদর্শিতম্ ॥ ২০

তদেব শ্রুতয়তি—আত্মনা স্বয়মেব তদাত্মানমৈষি। হে অমোঘদৃক্,
লভ্যার্থে লোট, অল্পথামোঘদৃগিত্যসঙ্গতং জ্ঞাতং। কীদৃশম্? অজমেব সত্ত্বং
জগতঃ শিবায় প্রজাতমাবিত্ত্বং, যতঃ পরস্ত পুংসঃ ক্লমস্ত পরমাত্মনঃ
কলাং ভাগং স্বাংশমিত্যর্থঃ। তত্ত্বতো মহাত্ত্বভাবস্ত তদ্যাংশিনোহভ্যুদয়ো-
হবিগণ্যতাং প্রভাবশালি যশোহদিকং নিরূপ্যতাম্। তত্ত্বাবতারে শুদ্ধ-
ভক্তিদামং যথা মূখ্যং প্রয়োজনস্থখা তবাপি ভূয়াদিতি ভাবঃ ॥ ২১

স্বধর্মান্য ত্যক্তা হরিং ভজন্ কৃতার্থঃ স্যাদিত্যুক্তম্, অথ কশ্চিৎপাদীনানি
বাহুন্ ভবেৎ, তস্য তত্রপি তদ্বজনেনৈব স্থারিত্যাহ—ইদং হীতি। প্রাতঃসন্ধ্যা
ভাব-নিষ্ঠাস্থাঃ। পুংসস্তপ আদীনামবিচ্যুতোহর্থোহব্যভিচারী হেতুকন্তম-
শ্লোকস্য গুণাভ্যুত্থানং ভক্তিরেব কবিত্বনিরূপিতঃ। ‘অর্থঃ প্রকারে বিষয়ে
বিত্তকারণ-বস্তু’। ‘অভিধেয়ে চ শব্দানাং নিবৃত্তৌ চ প্রয়োগেন।’ ইতি
বিধঃ, বক্ষ্যতি চৈবং পুণ্ডরীকাক্ষঃ ‘বৎকর্মভির্ভূতপদা’ (ভা ১১।২.১৩২)
ইত্যাদি। তানি ভক্তস্য পৃষ্ঠলগ্নানীতি ভাবঃ। বহা—অর্থঃ প্রয়োগনং,
মতি কলে বক্ষং কশ্চবে মতি ভাবঃ ॥ ২২

উক্তবা বিস্তৃতা কৃষ্ণকলা গুরুপ্রভাবা ভক্তিঃ সংকল্পরৈব স্থাদিত্তি
স্ব-বুদ্ধাস্তেনাহ—হে মূনে ব্যাস! পুরা পূর্ব কল্পেহীতি ভবে জ্ঞানি বেদ-
বাদিনাং দায়াঃ সকাশাদহমভবং জাতঃ। তৈরহং বালক এব চাপল্যাদি-
বানব যোগিনাং কৃষ্ণায়াঃ গুণাবলি পরিচর্যাং নিরূপিতো জ্ঞয়োজি।
কীদৃশমিত্যাহ—প্রাপ্তি চাকুর্যস্যে নিবিষ্টকতামেকত্র নির্বেশং স্থিতি-
নিচ্ছতাম্ ॥ ২৩ ॥ তে যোগিনো বলাপি তুল্যদর্শনাস্থাপি নির্হেতুকয়া ক্লপয়া
স্বীকৃতে বালকে ময়ি ভয়বাপেতলিঙ্গ-চাপল্য-লক্ষণে মতি স্খোচ্ছিন্নদানাদি-
লক্ষণাঃ রূপাঙ্ককুবিতি তুল্যদৃষ্টীনামপি কৃষ্ণভক্তিঃ স্বভাবায়মি নির্হেতুকরূপেদয়ঃ
প্রাগভূৎ, ততো গুণবতি ময়ি রূপাবিশেষ ইতি নির্হেতুকৈব সংকল্পা ভক্তি-
হেতুঃ। এতেন সংকল্পা-সংসেবা-প্রদা-গুণাশ্রয়ণানি দর্শিতানি ॥ ২৪

রূপাবিশেষমাহ—উচ্ছিন্নলোপান্ ভোজনপাত্রলগ্নানোদনানহং সক্রুৎ
ভুঞ্জেশ, তৈরহুমোদিতো ভূহৃৎকৈতানিত্যজ্ঞাতঃ। তদপাস্তকিঞ্চিৎ তদ-
ভোজন-বিক্ষণ্ড-ভক্তিপ্রতিবন্ধি-সর্বানর্থোহহমভবম্। ততশ্চ নিত্যমেবং
প্রবর্তমানস্য মে তেহাং যোগিনাং ধর্মে কৃষ্ণলীলাশ্রবণকৌতূহলাদ্যাবান্ননো
মনসো রুজিরহাসিত। এবঞ্চ ভক্তি-স্পৃহা-ভক্ত্যাননির্বৃত্তি-ভক্তিধ্বংসো
দর্শিতাঃ ॥ ২৫

অথাগতিরতী গ্রাহ—তত্রিতি। তাঃ কথাঃ শ্রদ্ধা ভক্ত্যা, অহুপদং
প্রতিকণাং প্রিয়শ্রবসি প্রেমজনক-কৌতুে কৃষ্ণে রতিরভবৎ। মে শ্রদ্ধা
স্বতো জাতয়া মজ্জকয়েতি বোজনান্যমেতি ন পুনরুক্তিঃ ॥ ২৬

বলা কচিরাবাদবিশেষো যেন তত্র মে মতিঃ প্রিয়শ্রবসি কৃষ্ণে-
হৃৎকলিতাতিপ্রিয়াভূৎ বয়া মত্যা এতৎ সদনং স্থলং স্বকৃষ্ণ শরীরং স্বাধি-
কারিণ্যা মায়য়া ময়ি বর্তমানমহং পরে ব্রহ্মনি কৃষ্ণে কল্পিতং পশ্যে।
স্থলং তৎপ্রণামাদৌ স্বকৃষ্ণ শ্রোত্বেনৈবমনোবুদ্ধিলক্ষণং তজ্জবন-দর্শন-ধ্যানাদৌ
কল্পিতং নিয়োজিতমপশ্যৎ, ন তু ব্যাবহারিক-কৃত্যো ন বা ভোগ্যবস্তুনীতি।
বহুপ্রয়াসেনাপি যৎ (স্থলং স্বকৃষ্ণ) তন্মি কৃপ্তং নাতুং, তদন্যায়াদেব
কৃপ্তমভূবনমিতি ন্যতর্মহিমামিতি ॥ ২৭

প্রেমামাহ—ইচ্ছামিতি। স্বহৃ চকুরো মাগান্ ব্যাপ্য, অহুসবং প্রতি-
সময়ং ভক্তিঃ প্রেমলক্ষণা। কীদৃশীত্যা—আশ্চর্য্যং তৎ ভক্তিং স্রুত-
বতাং প্রাণিনাং রজস্তমসী অপহস্তীতি তথা। অনেন বস্তুনা তদ্বর্শনং
পরাদ্বায়ে বক্ষ্যতে ॥ ২৮

অথাবাপ্তরতিরয়ং বালঃ সাংখ্যাদিভিঃ শাস্ত্রৈঃ প্রতারিতো মাতৃদিত্তি
জিগমিববস্তে স্বসিদ্ধান্তক্ষেপদিদিশুরিত্যাহ বাতাম্। তেবহুরক্তস্ত প্রশ্নিতস্ত
বিনীতস্ত, অহুচরস্ত দেবমানস্ত ॥ ২৯

জ্ঞানং জ্ঞান-লাভনং শাস্ত্রং, লেহাদি-বিবিক্ত-জীবস্বরূপ-বিদয়কং গুহ্যং,
প্রাপক-বিবিক্তেশ্বর-বিদয়কং গুহ্যতরং, ভক্ত্যেকবক্ত-তবিদয়কং তু গুহ্যতমম্।
সাক্ষাৎভগবতা শ্রীকৃষ্ণেন ধর্মবিরক্ষিমুক্তবমর্জুনঞ্চ প্রাহাদিতম্ ॥ ৩০

যেন শাস্ত্রেণ, মায়াজ্ঞানং রূপাশ্রয়ভাবমহমবিদং। মায়্য দৃষ্টে রূপায়া-
ক্ষেতি বিধঃ। যেন তৎপদং তদ্বক্তা গচ্ছতি ॥ ৩১

ভক্তাং ভক্তিং তৎপ্রতিপাদকং শাস্ত্রঞ্চ ময়ি প্রবর্ত্য ন্যূনতায় কাচিন্মা-
ত্বমিতি নিকাম-কর্মযোগঞ্চ ব্যঞ্জয়িত্যাহ—এতদিত্তি। সংহতিং ন তু

সাক্ষাদ্গদিতং মৎপ্রয়োজনাভাবাদিত্যর্থঃ । কিন্তু ? তাপত্রয়শ্চ চিকিৎসিতং ভেষজং নিবর্তকং, তদেব কিং ? যং কৰ্ম স্ববর্ণাশ্রমবিহিতং ভগবতি ভাবিতমপিতম্ ॥ ৩২

নমু কৰ্মণস্তাপক-স্বভাবস্য কথং তন্নিবর্তকত্বং, তত্রাহ—য আনরো রোগো যেন ঘৃতাदि দ্রব্যং চিকিৎসিতমৌষধাস্তরবাসিতং সদানয়ং তং ন পুনাতি ন রক্ষতি, বিনাশয়তোব, পুনাতিরহ রক্ষণার্থঃ, ধাতুনা মনেকার্থস্বীকারাৎ ॥ ৩৩

এবং সৰ্বে নিত্যাदि-কাম্যাস্তাঃ ক্রিয়াযোগা নৃণাং সংস্থতিহেতব-স্তাপকরাস্ত এষ পরে ভগবতি কল্পিতা নিবেদিতাঃ সন্তুঃ আত্মবিনাশায় কল্পন্তে, ভগবদৰ্পণ-গুণভাবিতা ঔষধভাবিত-ঘৃতাदिवং স্থনিষ্ঠতাপকতাং নাশয়ন্তি বলায়োগ্যমিব তত্তোষং জনয়ন্তীত্যর্থঃ । আত্মনো লিঙ্গশরীরস্য বিনাশায়ৈত্যেকৈ ॥ ৩৪

জ্ঞান-ভক্তী প্রকাশ্য তে ধৰ্মাস্তাপ-নিবর্তকা ভবন্তীত্যাহ—যদিতি । অত্র ভগবৎপরিতোষণং যং কৰ্ম ক্রিয়তে তত্তদুদ্দেশ্যকত্বাদিসতত্ত্ববদ্ভদধীনং তদ্বিষয়কং জ্ঞানং জনয়তি ভক্তিব্যোগ-সমন্বিতং চ যথা স্যাত্তং তদ্ব্যোগক জনয়তি, জ্ঞানস্য তদ্ব্যোগহেতুত্বাৎ ॥ ৩৫

যত্রাপিত-কৰ্মণি হিতাঃ পরিনিষ্ঠিত-সঙ্গে যাদৃচ্ছিকে সতি ভগবচ্ছিক্ষয়া কৰ্মাণি কুৰ্বাণাঃ কৃষ্ণস্য গুণ-নামানি গুণন্ত্যক্তশ্রয়ন্তি চ । তচ্ছিক্ষা তু 'যং করোষি যদগ্নাসি, যজ্জুহোষি দদাসি যং । যত্নপস্যসি কোন্তেয় তং কুরুষ্ব মদৰ্পণম্' (গীতা ৯।২৭) ইতি । সনিষ্ঠা বৈদিকমেব কৰ্মার্পয়ন্তি, তৎপ্রসঙ্গাৎ পরিনিষ্ঠিতাঃ সন্তো লৌকিকং দৈহিকঞ্চ তদৰ্পয়ন্তীতি ভাবঃ ॥ ৩৬

ইদানীং গুরুলকং মন্ত্ৰকোপদিদিমুহুরাহ—ওমিতি দ্বাভ্যাং । ভগবতে কৃষ্ণায় বাসুদেবাদি-চতুৰ্ব্যাহ্মকায়েতি অধ্বনিংশদর্পণে মন্ত্ৰঃ সৃষ্টি-স্থিতি-ভঙ্গ-ক্রমাত্মককর্তৃণাং প্রচ্যাদীনাং ক্রমঃ ॥ ৩৭

ইত্যাশং মূর্তীনামভিধানেন নাম-পঞ্চকেন যঃ পুমান্ যজ্ঞপুরুষং যজ-নীয়ং কৃষ্ণং যজতে, স সমাগদর্শনো বদর্শনাদন্তো কৃতার্থা ভবন্তীতি তথ্যজ্ঞান ইত্যেকৈ । কৌদৃশং ? মন্ত্ৰো মন্ত্ৰপ্রতিপাত্তা বা মূর্তির্যস্য তম্, অমূর্তিকমকঠিনং কুপার্দ্রং 'মূর্তিঃ কাঠিত-কাষয়োঃ' ইত্যমরঃ । মাদ্বিক-কাষশূন্যমিতি বা ॥ ৩৮

ইমং মন্ত্ৰং জপতি ময়ি কৃষ্ণস্য মহান্ প্রসাদোহভূদিত্যাহ—স্বনিগমং স্বমন্ত্ৰং মদমুদ্রিতং ময়া জপ্তমবেত্যাতিপ্রসন্নঃ কেশবঃ স্ববিষয়কং জ্ঞানমৈশ্বর্য-কামাদিকমদাং তেনাপ্যকৃষ্টায় মহং স্বস্মিন্ ভাবং প্রেমাগন্ধাদাং ; ততশ্চ প্রার্থিতো নারদঃ স্বং মন্ত্ৰং ব্যাসমুপাদিক্কদিতি বোধ্যম্ ॥ ৩৯

এবমুপদিষ্টাহ—ইমিতি । হে অদভ্রশ্রুত শ্রুত-সর্বশাস্ত্র ! ত্বং বিভোঃ বিশ্রুতং যশঃ প্রখ্যাহি যেন বিদাং বুভুংসিতং বোদ্ধুমিচ্ছা সমাপ্যতে, তেনৈব সৰ্বেষ্ট-লাভাৎ ; অতুপা বিধাস্তরেণ ক্রৈশৈমূর্ত্যর্দমানানাং তন্নির্বাণং নাশং নেচ্ছন্তি তত্ত্ববিদাঃ । ন খলু দাবাগ্নির্বৃষ্টিমন্তরা বিনশ্তেদিত্তি ভাবঃ ॥ ৪০

ইতি শ্রীবৈষ্ণবানন্দিনী প্রথমস্কন্ধটিপ্পন্যং পঞ্চমোহধ্যায়ঃ । ৫

বৰ্ত্তোহধ্যায়ঃ

মমারণ্যং গতস্যাসীৎ কৃৎস্নাঃ তদ্বচঃশ্রুতিঃ ।

চিন্ময়ো বিগ্রহশ্চেতি দেবর্ষিঃ প্রাহ যষ্ঠকে ॥

এবমিতি—নিশ্চয়া শ্রুত্বা ॥ ১

বিগ্রহসিতে ততঃ এবানাদ্বিচূতে ততোহত্ভ্যং গতে সতি । সং-
প্রসারণাভাব আর্থঃ । ততঃ কিমকরোদিত্তি তচ্ছিত্তোহহমপি তথা করিষ্যামিতি ॥
পরমুত্তরং বয়ঃ বদ্বিতং নীতম্ । ইদং দানীপুত্রভূতং কলবরবুধ-
শ্রাব্যং ॥ ২—৩

এব কল্লাস্তলক্ষণঃ । ব্যবধাৎ ব্যবধায় নাপনোতবান্ । অড়ভাবোহত্রার্থঃ ॥ ৪
অকারম্বমিতি রেক্ত বাদ্বিগ্লেবশ্ছন্দোত্তরোদাৎ । মুক্কেক্সা বিকল্যন্তে
ছন্দোভঙ্গভয়াবিহেতি বচনাৎ ॥ ৫

একেহহমান্বাষো যস্যাস্য সা । যোষিষ্মৃতেতি শ্বেহান্নবন্ধে হেতুঃ ॥ ৬

কিঙ্করীত্যক্তং প্রণক্কতি—অম্বতগ্রাহতো মম লালনেহকল্লাহসমর্থ্য ।
যোগো জীবিকা, কেমং তব্যঃ পালনং, দারুনয়ী যোবেত্যস্বাতন্ত্র্যে দৃষ্টান্তঃ ॥
তদবেক্ষমা নেয়ং মাং ত্যজতি কদা বিরমেদিত্তি প্রত্যক্করেত্যাৰ্থঃ ।
দিগ্যাদিধনভিজ্ঞশ্চাহং যতো বালক ইতি ॥ ৮

হৃদস্থ্যং দোষুস্, 'লক্ষণ-হেতুঃ জিহ্বায়াঃ' (পাণিনি* অ২১২৩) ইতি
স্বত্রেণ হেতৌ শত্-প্রত্যয়ঃ, হেতুরিহ ফলম্ ॥ ৯

তজ্জনতা মরণং, শং নির্বিঘ্ন-ভজনং; প্রাতিষ্ঠমগমং, পরশ্রৈপদমার্থম্ ॥ ১০

ফীতানিতি—তত্রোত্তরপ্যাং নিশি জনপদালীনতিবাতোহহং মহদ্বিধিন-
মদ্রাক্ষমিতি চতুর্থেন সন্ধকঃ । 'ফীতান্ বসুন্ধান্ জনপদান্ দেশান্, 'নীপুজ্ঞ-
পদো দেশঃ' ইত্যমরঃ । পুরাণি রাজধান্যঃ, গ্রামা ভূগুণ্ডাঃ 'বিপ্রাশ্চ

বিপ্রভূত্যাশ্চ বজ্র চৈব বসন্তি তে । স তু গ্রাম ইতি প্রোক্তঃ শূদ্রাণাং
বাস এব চ ॥' ইতি; ব্রজা গোষ্ঠানি । 'ব্রজঃ স্যাদ্ গোকুলং গোষ্ঠম্'
ইতি হলায়ুধঃ । আকরা হীরকাত্মপতি-স্থানানি । 'ধনিঃ স্তিরামাকরোহস্তী'
ইত্যমরঃ । খেটাঃ কর্ষক-গ্রামাঃ, খবটা ভূগুণ্ডাঃ 'একতো বজ্র তু গ্রানো
নগরং চৈকতঃ স্থিতম্ । মিশ্রস্থ খবটাং নাম নদীগিরি-সমাশ্রয়ম্' ইতি;
বাটাঃ ক্রমুক-কুম্ভম-বাটিকাঃ, বনানি স্বতঃসিদ্ধ-তরুলতাবনানি । উপবনা-
স্তারোপিত-তরুনানি ॥ ১১

চিঠৈঃ স্ববর্ণ-রজতাদিভিধাতুভির্বিচিত্রানজীন্ গিরীন্ । ইতৈর্হস্তিভিঃ
ভগ্না ভূজাঃ শাখা যেযাং তে জনা যেষু তান্ । শিব-জলান্ স্বচ্ছবাহ-
পানীয়ান্, নলিনীঃ সরসীঃ ॥ ১২

তাঃ কৌশলীশ্রিত্যাহ—পত্ররথৈঃ পক্ষিভির্হেতুভি-বিভ্রমদ্বিত্তমঠৈঃ স্ত্রীঃ
শোভা বাস্যাং তাঃ । 'পতত্রি-পত্রি-পতন-পতংপত্র-পথাগুজাঃ' ইত্যমরঃ ।
নলাবীনাং স্তম্ভৈর্গুঠৈঃ কুঠৈঃ কীচকৈশ্চ গম্বরং ভূগমম্ । 'বেণবঃ
কীচকান্তে স্যাব্যে স্বনস্তানিলোদ্ধতাঃ' ইত্যমরঃ ॥ ১৩

ধোরং ছনিরীক্যং বতঃ প্রতিভয়াকারং ভয়ঙ্কর-রূপং 'ভয়ঙ্করং প্রতি-
ভয়ম্' ইত্যমরঃ । ব্যালাঃ সর্পাঃ, উল্কাঃ ঘূকাঃ, শিবাঃ শৃগালাঃ তেবা-
মজিরং ক্রীড়াস্থানম্ । তথা চ বিশ্বরভস্যাম্পদেবু তেবু দৃষ্টেবপি ন মে বিশ্বর-
ভয়ে, কেশবাধিষ্ট-মনরজাং ॥ ১৪

পরীতি—আত্মা সেহঃ, তথা পরীতো ব্যাধাঃ, উপস্পৃষ্টঃ কৃতাত্মনঃ ॥ ১৫

পিপ্লোলোপহেহংখমূলে আশ্রিত উপবিষ্টঃ, 'আত্মান বৃক্ষা, আত্মনি জাত-
প্রেমুনি মনসি স্থিতং সুরস্তুমাখ্যানং কেশবমচিস্তয়ম্ । 'আত্মা পুংসি
স্বভাবে চ প্রবহ-মনসোরপি । ধৃতাবপি মনীষায়াং শরীর-ব্রহ্মণোরপি'
ইতি মেদিনী ॥ ১৬

ভাবেন প্রেমণা নির্জিতং বশীকৃতং বচ্ছেতো মনস্তেন । ঔৎকণ্ঠ্যে-

নাশ্রকলে বাস্পবর্ণিণী অক্ষিণী যস্য । শনৈরিত্তি রূপ-ভূষণ-স্বর-জ্জ্বলি-ক্রমেণে-
ত্যর্থঃ ॥ ১৭

প্রেমগোহতিভরণাধিকোন নির্ভিগ্নানি মিশ্রিতানি পূলকবস্ত্রাণি যস্য
সঃ, করম্বলিকোপম-কায় ইত্যর্থঃ । অতিনিবৃত্তঃ প্রকটঃ । আনন্দানাং
সংগমে প্রবাহে লীনোহতিতৃপ্ত-মুচ্ছিতঃ । উভয়ং স্বমজ্জত নাপশ্যত্ম নাবিদম্
উৎকর্ষ-বিসৃজ্যে হরেস্তিরোধানমভূদিত্যাহ—রূপমিতি । শুচাপহং শোকহরং
সংসা তজ্জপমপশ্যহমুতস্থো ব্যাখিতঃ । উভয়মলি রূপম্ । চূর্ণনা ইবেতি
প্রাপ্ত-বিচ্যুতানব্বরস্তো বধা তবং ॥ ১৮—১৯

প্রাণিধায় স্থিরীকৃত্য ॥ ২০

গিরাং বাচ্যং কাংক্ষোনাগোরো গুণানন্ত্যং । শুচো রূপাধর্শনজান্
শোকান্ । ইব-শব্দো বিয়োগোৎকং চাবতঃ প্রেমগোহতৃপ্তিবর্ষহাং ॥ ২১

তহক্ৰমাৎ—হস্তেতাহকম্পায়াব, অগ্নিন্ জন্মানি সাবক-দেহে ভবান্ মাং
ব্রহ্মং মার্হতি, বদহমবিপক-কথায়ানাননিদম্ভকামাদি-মলানাং কুবোগিনাং
হর্ষণঃ । স্বাস্থ্যমাত্রাধিনিমাতৃ ইত্যর্থঃ । ব্রহ্ম কুবোগী নেত্যতো দর্শনং
তে নভমিতি ভাবঃ ॥ ২২

তর্হি রূপয়া পুনরপি দর্শনং দেহীতি চেত্তজাহ—বদেতজ্জপং যকুদর্শিতং,
তব্রে কামায়, কামং তৃষ্ণাং বর্জয়িতুমিত্যর্থঃ । তৃষ্ণাবৃদ্ধ্যভাবে প্রেমগুণস্য
ভারুণ্যাসিদ্ধেস্তেন সিদ্ধদেহে মজ্জপাহুভবং ব্রহ্মত্বং ন বিন্দেদিতি ভাবঃ ।
মংকামো ময়ি সতৃষ্ণঃ সাধুঃ লজ্জয়ান্ বাসনাঃ ; সাধারণমিদং বাক্যং, ন তু
নারদং প্রতীতি বোধ্যম্ ॥ ২৩

সংপ্রসঙ্গ-লভোহহমিত্যাহ—দদিতি । অনীর্ঘ্যাহল্লয়াপি অবদ্যমনিত্যাহ-
দ্রিন্দ্যমিদং লোকং হিত্বা মজ্জনতাং মংপার্বদতাং গম্যসি ॥ ২৪

মতিনিখিল-কারণক-মায়াস্ট্রীক-বিজ্ঞানঘনত-স্বামিত্ব-সুহৃদাশি-গুণবিবরা
তে বৃত্তিঃ প্রেম্যা ময়ি নিবদ্ধা কহিচিদপি ন বিপশ্যেত ন বিনশ্চেৎ । মম

নিত্যহাং সা নিত্যং স্থিরা তিষ্ঠেদিত্যর্থঃ । প্রজাসর্গনিরোধে প্রলয়ে
ভবাস্তরেহপি স্থিতিশ্চ পূর্বস্বার্থবিময়া ন বিপদ্যেতেতি প্রাক্কল্পবিবরা-
মিত্যস্যোক্তরম্ ॥ ২৫

ভূতং সত্যং, 'তস্য বা এতস্য মহতো ভূতস্য' (বৃহদা' ২।৪।১০) ইতি
প্রবণাং, অর্থতঃপ্রাণ্যং বা, উপরায়ান ভূকীমস্থাং । তং কীদৃক্ ? নভস্য-
কাশে শ্রীমুখবাক্যরূপং লিঙ্গং যস্য তং । ন লিঙ্গ্যতে জায়তে ভক্তি-
ইনৈরিত্তিইনৈরিত্যলিঙ্গং, দানীপুত্রায়াপি মহমীদৃকপদার্পণাদীধরম্, অবনামং
প্রণামম্ ॥ ২৬

কৃতানি চরিতানি, গাং পৃথিবীং, কাশং প্রতীকম্ স কালো মে
কদায়াস্যতি বদ্র তজ্জনতা ভাবিনীতি তমপেক্ষমাণঃ ; কোহন্যো বরাকো
মন্তুল্যো ভবেদিতি মদ-মংসরশৃং ॥ ২৭

কালে প্রাকৃত-মদেহ-ভঙ্গসময়ে কালো মম তজ্জনতাপ্রকঃ প্রাধ্বরভূতং
বা চিরাং প্রতীকমাণেহহমভূতং গোহভাগমদিত্যর্থঃ । কালঃ সর্বদাস্তীতি
বদেকলৈককালস্য বিশেষাদাধারাদেয়ভাবঃ । তথাহে দৃষ্টান্তঃ—তড়িতি
খ্যা সৌদামিনীতি একস্যাং বিদ্যুতি যথান্যা ভবতি তদ্বৎ ; তাড়নতীতি
তড়িদাঘাতকরী, স্রদামা ক্ষটিকগিরিশৃংপ্রান্তে ভবাং সৌদামিনী প্রকাশকতা ।
'হেনৈক দিহ' (পাণিনি' ৪।৩।১১২) ইতি স্বত্বাদ্ । এবং পূর্বঃ কালঃ
প্রাণধরঃ, পরস্ত তজ্জনতাপ্রক ইতি ভাবঃ ॥ ২৮

তদা তজ্জনতাগমমিত্যাহ—তাং মজ্জনতাং গম্যসীতি ভগবতা দাতুং
প্রতিজ্ঞাতাং শুক্লানমায়িকীং যতো ভাগবতীং ভগবৎ-সঙ্গ-প্রবৃত্ত-পরাধাশক্তি-
দিত্যং তদ্বৎ প্রতি ময়ি প্রযুক্ত্যমানে ভগবতৈব নীয়মানে সতি পাক্ভৌতিকো
সিহো গ্রপতং । কীদৃশঃ ? আরজানাং তদিক্ছৈব দম্পট-ন্যায়েন স্থিতানাং
কর্ণাং বহিহুল্যানাং নির্বাণো বদ্র সঃ । অত্র তংপাত-তংপ্রাপ্ত্যোরেক-
কালরম্, 'উপবিশ্য ভূহক্লে' ইত্যাদিবৎ । পরাস্বকরাং পূর্বসিদ্ধো

বিজ্ঞানানন্দরূপঃ পরব্যোমশোভাতুতঃ পার্শ্বদ্বিগ্রহবৃহো বিভাতি, তেনৈক-
তমেন সন্ধর্মভূতজ্ঞানারূঢ়-সাবুজ্যমভূতং। ভগবদনুগ্রহাশ্মুজস্য পার্শ্বদতনুলাভঃ
ইতি কঠাঃ পঠন্তি—‘যমেবৈষ বৃণুতে তেন লভ্যন্ত্যৈষ আত্মা বিরূপতে
তদ্বৎ স্বাম্’ (কঠা* ২।২২) ইতি। পূর্বসিদ্ধা সা তদ্বৎ ইতি তাণ্ডিনঃ ‘অথ
ইব রোমাণি বিদ্যু পাপং দৃষ্টা শরীরমকৃতং কৃতাত্মা ব্রহ্মলোকমভি
সম্ভবানি’ (ছান্দোগ্য* ৮।১৩।১) ইতি। এবমিহৈব বক্ষ্যতি—‘বসন্তি যত্র
পুরুষাঃ সর্বে বৈকুণ্ঠমুর্ধনঃ। যেহনিমিত্তনিমিত্তেন ধর্মেণারাময়ন্ হরিশ্চ’
(ভা* ৩।১৫।১৪) ইতি ॥ ২২

নহু চেতিত্যতঃপূর্বপার্শ্বদতনুভূতাহি কল্পেহস্মিন স্বাদৃশ্ববীয়েহন্তরে বিরিক্কা-
ত্তব জন্ম কথম্ ‘উৎসন্নামারদো জজ্ঞে’ (ভা* ৩।২২।২৩) ইতি পঠ্যতে ॥
সত্যং, হরেলীলাবিশেষায় দেবকীগর্ভে ইব মমাপি বিরিক্কপূজ্য-লীলাার্থং
পূর্বকল্পান্তে বিরিক্কদেহে প্রবেশ ইত্যশয়েনাহ—ইদং ত্রৈলোক্যামাদোদোপ-
সংলভ্য উদন্তত একার্ণবস্যাঙ্গসি শয়ানে নারায়ণেহমিকরণে শিশুরিষ্যোবিভো-
বিরিক্কস্য অন্তর্মধ্যেহুদ্রপ্রাণং নিখ্যাসেন সহ বিবিশেহং প্রবিষ্টঃ। ‘ততোহ-
বতীর্ঘ্য বিধাত্মা দেহমাবিশ চক্রিণঃ। অরাপ বৈষ্ণবীং নিদ্রামেকীকৃত্যথ
বিফুনা’ ইতি কুর্মবাক্য্যং ॥ ৩০

সহস্রবৃণস্য পর্যন্তেহবসানে এতৎকল্পারম্ভে বিষ্ণোঃ সকাশাত্মথ্যয়েন
জগৎ সিস্ককতো বিরিক্ক্য প্রাণেভ্যো মরীচিমিশ্রাস্তব্রহ্মতয়োহহক জজ্ঞিমহে
প্রথমপুরুষ অর্থঃ ॥ ৩১

অগ্নিনিতোহথণ্ডিতো ব্রতো ব্রহ্মচর্য্য-লক্ষণো যত্র সোহহং ব্রহ্মণ্ডস্যায়ঃ
তদ্বাবিশ্চ পরমব্যোমি পর্ষেমাতি মুক্তং স্বসোক্তম্। শ্রুতিশ্চ তসৈব
ভাবমাহ—‘স স্বরাড্ ভবতি, তস্য সর্বেষু লোকেষু কামচারো ভবতি’
(ছান্দোগ্য* ৭।২৫।২) ইত্যাত্মা, মরীচ্যাভ্যন্তরাত্মকিত্যাদন্তঃ সঙ্গীতি ॥ ৩২

কিমর্থং পর্ষেবীতি চেদীধরাজ্ঞা লোকমঙ্গলায়েত্যাহ—দেবেতি চতুর্ভিঃ।

দেবেন কৃষ্ণেন দত্তাম্, এবং লৈঙ্গে প্রসিদ্ধেঃ। স্বরা নিবাদাদয়ন্তু এব
ব্রহ্মবাক্যকর্ত্তব্যং তেন বিভূষিতাং স্বতঃসিদ্ধ-সম্পদ্ব্যমিত্যর্থঃ। মুহুরিতা
মূর্ছনাগাপবতীং কৃত্বা ॥ ৩৩ ॥ অহুত ইবেতি বিনাপ্যাহ্বনাং, চেতনীত্বপ-
লক্ষণং ‘নাহং বসামি বৈকুণ্ঠে যোগিনাং জনয়ে ন চ। মদন্তা যত্র গায়ন্তি
তত্র তিষ্ঠামি নারদ’ ইতি ভারত্যাং ॥ ৩৪

প্রকরণার্থমুপসংহরতি—মাত্রাণাং শব্দ-স্পর্শাদি-বিষয়াণাং স্পর্শাঃ শ্রোত্রা-
দিভিরনুভবান্তেবামিচ্ছয়া আতুর-চিত্তানাং জনানাং যো ভবসিদ্ধস্তত্ত্ব প্রবঃ
পোতো মরৈতদৃষ্টে প্রত্যক্ষীকৃতঃ। ন চাত্র প্রমাণাপেক্ষেতি ভাবঃ। এতৎ
কিং? তত্রাহ—হরিচর্ষেতি। অত্র ভক্তেঃ কীর্তন-প্রধানত্বমভিমতম্ ॥ ৩৫

অথাভিমতয়াঃ শুদ্ধয়া ভক্তেঃ প্রাবল্যমাহ—যমাদিভির্ভক্তিমিশ্রৈরপি
যোগপথৈরাহ্মা তথা ন শাম্যতি শুধ্যতি। কীদৃশঃ? কামলোভহতঃ,
যথা মুকুন্দ-সেবয়া যমাদি-নিরপেক্ষাভিমতয়া ভক্ত্যা অজ্ঞা মাফ্যং শাম্য-
তীতি। ইহ ‘ভবতাত্মদিতপ্রায়ম্’ (ভা* ১৫।৮) ইত্যাদিনা তথাত্মা
ন শাম্যতি’ (ভা* ১৬।৩৬) ইত্যন্তেন সাধন-পদ্ধতিরূপনিষ্ঠা। তত্র ‘তাত্মা
স্বধর্ম’ (ভা* ১৫।১৭) ইত্যাদিনা ‘অহং পুরাতীত’ (ভা* ১৫।২৩)
ইত্যাদিনা চ নিরপেক্ষাণাং বিস্তৃতা ভক্তিকিষ্টা। ‘কুর্বাণা যত্র কর্মণি
ভগবচ্ছিক্তা’ (ভা* ১৫।৩৬) ইত্যাদিনা পরিনিষ্ঠিতানাং কর্মোপহৃষ্টা ভক্তিঃ,
‘দদত্র জিয়তে কর্ম’ (ভা* ১৫।৩৫) ইত্যাদিনা হৃদ্যগত-জ্ঞানতদর্শিতকর্ম-
রূপা সনিষ্ঠানাং যোগোপহৃষ্টা চ দেভ্যেবং ব্যাসোহপি বর্ণয়েদিত্যেচ্ছা ॥ ৩৬

সর্বমিতি—ভক্তি-প্রাকট্য-তদ্বৃদ্ধি-তৎফলরূপং ভক্ত্যন্তরচেষ্টিতারক-
বিনাশ-তন্নির্মিত-দেহনিপাত-পার্বদতনুলাভরূপকৈত্যাং। রহস্তং গোপ্যম্ ॥ ৩৭

আমজ্যাত্মজ্ঞাপ্য, বাদৃচ্ছিকো নির্নিমিত্ত-গমাদিকঃ ॥ ৩৮

বিশমং প্রকাশয়মাহ—অহো ইতি। তদ্ব্যা বীণয়া ॥ ৩৯

ইতি শ্রীবৈষ্ণবানন্দিনী প্রথমস্কন্ধটিপ্পন্যং বট্টোহংসায়ঃ ॥ ৬

সপ্তমোহধায়ঃ

সমাধিবৈষ্ণবত ব্যাসঃ শ্রুতার্থানিতি বর্ণ্যতে ।

ব্রহ্মজ্ঞোপসংহারো দ্রোণেদগুশ্চ সপ্তমে ॥

তদভিপ্রেতং নারদাভিরতমর্থম্ ॥১

ব্রহ্মণ্যং বেদ-ব্রাহ্মণ-তপঃ-পরমাত্মন্যং সধর্ম্মিত্যং নত্বাং 'বেদস্তত্ত্বং তপো ব্রহ্ম ব্রহ্মা বিপ্রঃ প্রজাপতিঃ' ইত্যমরঃ ॥ ২

মনঃ প্রণিদধ্যো সমাধিং ব্যাধং, 'সমাধিনামুত্তরং তদ্বিচেষ্টিতম্' (ভা* ১৫১৩) ইতি দেবর্ষেরূপদেশাৎ ॥ ৩

সমার্থো কিং দৃষ্টমিত্যাহ—মনসি পুরুষমপগম্যং; কীদৃশীত্যাহ—সম্যক্ প্রণিহিতে নিশ্চলতাং নীতে, যতো ভক্তিব্যোগেনানাম্লে, কীদৃশমিত্যাহ—পূর্ণং, বিলাস-বাহু-স্বাংগৈঃ পরয়া স্বশক্ত্যা তদ্বিজ্ঞপ্তিতয়া দিব্যালীলয়া চ বিশিষ্টং স্বয়ং ভগবন্তং কৃষ্ণমিত্যর্থঃ । 'কৃষ্ণে পরমপুরুষে' (ভা* ২০৩১০) ইত্যগ্রিমাং; কচিং পূর্বমিতি পাঠঃ—তরাপি পূর্বসিদ্ধং তমেবাগম্যং । 'পূর্বমেবাহিমহানম্' ইতি তৎপুরুষস্ত পুরুষমিতি শ্রোত-নিরুক্তেঃ । মায়াক্ ত্রিগুণামগম্যং, অপকৃষ্টঃ পশ্চাদতিতয়াশ্রয়ো বস্তুস্তামিতি তদ্বর্ণনেনেহত্যা বর্ণনং নেতি পৃথঙ্নির্দেশঃ ॥ ৪

নমু ভগবদ্বর্ণনং তদ্বগুণলীলা-বর্ণনার্থমাবশ্যকং, মায়াদর্শনং কিমর্থম্ ? তত্রাহ—যয়েতি । জীবরোগ্যার্থং শ্রীভাগবতং ময়া প্রকাশ্যং, জীবরোগশ্চ মায়ৈব, তামবীক্ষ্য কথং তদ্বিবর্তকং মহোদধং বিদেয়মিতি তদুভয়-বীক্ষণং চ । যয়া মায়য়া সমোহিতো মূঢ়তাং নীতো জীবন্ততঃ পরোহন্তোপ্যাত্মনং ত্রিগুণাত্মকং নমুতে । তৎকৃতং গুণকৃতমর্থং ক্রেশকাভিতঃ পশ্যতে লভতে ॥ ৫

জীবন্ত মায়ারোগ-নিবর্তকং বদ্যমহোদধং তদপি দৃষ্টমিত্যাহ—অনর্থং গুণকৃতং ক্রেশমুণশময়তি বস্তং সাক্ষাভক্তিব্যোগকপশ্চাদিত্যহুদধঃ । তমেত-মাধবীকিকাঃ পঠন্তি—'শ্রদ্ধাভক্তি-খানযোগানবৈতি' ইতি । তন্নক্ষণং তৎ-স্বরূপঞ্চ তেহদীকিতে । 'ভক্তিরহা ভজনং, তদ্বিহামুদ্যোগাদি-নৈরাশ্রে-নামুন্নিয়নঃকরনমেতদেব নৈকর্ম্মম্' ইতি (গোপালতা* পূর্ব ২৫) । 'বিজ্ঞানবদানন্দবদনা সজ্জিদানন্দৈকরসে ভক্তিব্যোগে তিষ্ঠতি' ইতি চৈবমা-দিভিঃ । তথা চ 'হ্লাদিনী সজ্জিনী সধিত্যেকা সর্বসংশ্রয়ে । হ্লাদতাপকরী মিশ্রা তয়ি নো গুণ-বজ্জিতে' ইতি শ্রীবিষ্ণুপুরাণোক্তা বা জিহুং পরাধ্যা ভগবৎস্বরূপশক্তিস্তদংশয়োঃ সমবেতয়োহর্লীদ-সধিত্যেকৌ ভগবদাহুকুলাংশ-স্তদ্বিবয়ক-জৈবজ্ঞানোদু-ত-তত্ত্বকয়া সহ ক্ষীরনীরজ্যারৈনক্যাং গন্তঃ স তদগুণতা-হেতুস্তদ্ব্যোগ ইতি মায়িক-বিশুদ্ধসত্ত্বমায়ানন্দজ্ঞানরূপত্বে জৈবজ্ঞানরূপত্বে বা তদগুণতা-তদ্ব্যব্যাতে ন জ্ঞাতামিত্যত্র বিস্তরঃ । তদেতৎ স্বদৃষ্টং সর্বমজানতো লোকস্ত হিতায় ব্যাসঃ সাতত-সংহিতাং তৎসর্বপ্রকাশিকাং দ্বাদশস্কন্ধাং চক্রে প্রকটয়ামাস । অত্র ব্রাহ্মত্বদর্শনেনেহয়ং ক্রমঃ—আদৌ তৈত্তর্য্যভাষ্য পূর্ণং কৃষ্ণমপগম্যং । ততঃ পৃষ্ঠে নিলীয় স্থিতাং মায়াম্, তয়া মোহিতাং জীবশক্তিং, তৎকৃত-জীবমোহ-নিবর্তকং তাদৃশং ভক্তিব্যোগকেতি ॥ ৬

সংহিতায়া বিবদ্যং ফলকাং—যস্যামিতি শ্রয়মাগায়াং কিং পুনঃ শ্রুতারাং কীর্তিতায়াং বা ; ভক্তিঃ প্রেমা ; অননুসংহিতং ফলমাহ—শোকেতি । তদা তদ্ব্যলমপি নশ্রুতীত্যর্থঃ । কৃষ্ণোহস্ত বিবদ্যস্তদ্বিন্ প্রেমা তু ফলং মোক্ষস্তবাস্তর-ব্যাপারতরা ভবেদেব ॥ ৭

কৃষ্ণাহুক্রম্য চেতি পূর্ব-সংক্ষিপ্তাং প্রকটয়া নারদোপদেশোত্তরমহুক্রম্য লীলাক্রম-নিবন্ধেন বিস্তীৰ্য্যোত্যর্থঃ । সংক্ষিপ্তা ভারতাং পূর্বা বিস্তীর্ণা ই তদ্ব্যাহৃতরা, পূর্বা চোত্তরাস্তঃপ্রবেশিতা বোধ্যা । এবঞ্চ 'অষ্টাদশ পুরাণানি কৃষ্ণা সত্যবতী-স্মৃতঃ । চক্রে ভারতমাত্মনং বেদার্থৈরুপনু-

হিতম্' ইতি মাংস-দানয়োরাব্যং সম্ভবিতম্ । সংক্ষিপ্তভাট্টাশাস্ত্রগতত্বাৎ,
বিস্তীর্ণক্ ভারতোত্তরত্বাৎ; উভয়োরৈক্যাচ্চ মাংসাত্মক-লক্ষণ-সংখ্যায়োঃ
সামঞ্জস্যমিতি । নিবৃত্তি-নিবৃত্তিমিত্যুক্তবাসনা-বিনাশাত্তদ্বয়ান-পাকমিত্যর্থঃ ।
মুনিং স্বাস্থ্যমননশীলং । জীবাশ্বজ্ঞানং থলু পরাশ্বজ্ঞানোপযোগি, 'যদাশ্ব-
তন্বেন তু ব্রহ্মতত্ত্বং দীপোপমেনেহ বৃক্ষঃ প্রপঞ্চেৎ' (বেতাশ্ব " ২১৫)
ইতি শ্রুতেঃ, 'অন্ত্যর্শচ পরানর্শঃ' (ব্রহ্মহ " ১৩২০) ইতি স্মৃতাচ্চ ॥ ৮

আত্মানন্দাদিতরশ্চিন্ সর্বত্রোপেক্ষকঃ স্পৃহাশূন্যঃ, কন্তু হেতোঃ বৃহত্তীমষ্টাদশ-
সাহস্রোমেতাং সংহিতাম্ ॥ ৯

পরিহরতি—আত্মারামাঃ সমাদিতৃষ্টাষ্টগুণকস্বাত্মান এবং নিগ্রহাস্তদানন্দা-
হাদেন ত্যক্তশাস্ত্রা অপি 'পলাগমিব ধান্যার্থী ত্যজেদ্ গ্রন্থমশেষতঃ' ইতি
(ব্রহ্মবিন্দু " ১৮) শ্রবণাৎ, অতিমনোজ্ঞানস্বভগবৎগুণবিজ্ঞ-মহত্ত্ব-প্রসঙ্গে
সতি হরৌ ভক্তিং তত্ত্বগুণ-প্রবর্তিতাং কুবর্তি, অষ্টৈক্যকীং তদন্যকলেচ্ছানুযাং,
সর্বাক্ষেপনিরাসায়াহ—ইথমিতি । ঈদৃশং তৎগুণমাধুর্য্যং যেন স্বাত্মানন্দং
বিস্মরন্তীতি । হরৌ কৌদৃশি ? শাস্ত্রাৎ স্বাত্মজ্ঞানং, ততস্তদানন্দাত্মভবঃ,
ততঃ শাস্ত্রত্যাগঃ, ততো হরিগুণ-শ্রবণাত্তদ ভক্তিস্ততো গুণনিরূপক-
সংহিতাধ্যয়নমিত্যেবমুর্ক্যহান ক্রমো যত্রাত্মনি ॥ ১০

নমরণ্যে সমাপ্তি-নিষ্ঠঃ শুকঃ কথং পিতরমুপেয়ায়, তত্রাহ—হরিরিতি ।
ব্যাস-প্রেবিত-শিষ্যোদগীতৈঃ কৈশ্চিৎ সংহিতা-পট্টৈরবগতা যে হরেঃ গুণা-
ষ্টৈরাক্ষিপ্তা স্বসমাধেরাকৃষ্টা মতিস্তদানন্দ-মগ্না বুদ্ধির্ব্যসঃ । মহদপ্যাখ্যানং
তৎগুণ-প্রকাশকত্বাদধ্যাদদীতবান্ পিতরং সেবমানঃ সন্ । ততস্তৎকথা-
রসাধাদায় বিষ্ণুজনাঃ প্রিয়া যস্য তেবাং বা স্বয়ং প্রিয়োহভূৎ । এতেন
'তস্য পুত্রো মহাযোগী' (ভা " ১৪৪) ইত্যাদিনা ভাদৃশস্য শুকস্য ব্যাখ্যানে
প্রবৃত্তিঃ কথমিতি প্রশস্যোত্তরমভূৎ ॥ ১১

অথ পরীক্ষিতঃ প্রায়োপবেশ-শ্রবণং কথমিতি 'তস্য জন্ম মহাশ্চর্য্যম্'

(ভা " ১৪৪) ইত্যাদিনা যদন্যচ্চ পৃষ্টং তস্যোত্তরমাহ—পরীক্ষিতোহংগেতি ।
বিলাপনং মরণং, সংস্থায় মহাপ্রস্থানং, কৃষ্ণকথানামুদয়ো যত্র তদ্বৎ । স্যাদেব-
মিতি তত্রৈব সংহিতায়াস্তাংপর্য্যায়ং ॥ ১২

গর্ভ এব পরীক্ষিতং কৃষ্ণমপশ্যাদিতি বক্তুং কথং প্রস্তোতি—যদা
দ্রৌণিঃ, কৃষ্ণা-হতানাং দ্রৌপদী-পুত্রাণাং পক্ষানাং শিরাঃস্থ্যাপ্যাহরং, তদা
তেবাং মাতা সারদাদিতি তৃতীয়েন সম্বন্ধঃ । কৌরবা চর্যোধনাদয়ঃ স্বজরা
পাণ্ডবাপ্তেবাং বীরেবু মুখে যুদ্ধে বীরগতিং স্বর্গং মোক্ষং বা গতেবুঃ নহু
পাণ্ডবানাং স্বজরত্বং কথং ? নত্যাং, ষুষ্ঠ্যায়ঃ স্বজরোহস্তোবাং সেনাপতি-
হেনেত্যর্থ আদ্যচ্চ । ব্রুকোরেরণ ভীমেনাবিক্রায়াঃ কিশায়া গদায়া অভিন্নর্শেন
পাতেন ভত্ৰুর্হর্যোধনস্যোক্তোবাং প্রিয়ং স্যাদিতি পশ্যন্ দ্রৌণির্বিস্তৃতস্তস্যাপ্রিয়-
মেব তৎ । আপৌ শত্রুবধ-শ্রবণেন হর্যোধন্যং, অনন্তরস্পর্শেন তদবধাবগমা-
চ্ছিত্তবধাচ্চ কুরুবংশ-বিলোপাদ্ বিধাদোদয়াচ্চ স মৃত ইতি তস্যাপ্রিয়ম্ ।
অতো জুগুপ্সিতমিতি ॥ ১৩

যোরং ক্রঃসহং, কিরীটং মালা চ যত্রাস্তি সোহর্জুনঃ ॥ ১৪

শুচঃ শোকান্ প্রমুখাম্যপনয়ামি, যদ্বাদা ব্রহ্মবক্যোবিপ্রাধমস্ত আত-
তায়িনঃ শত্রুপাণেঃ শির উপাহরে তৎসমিধিমানয়ামি । 'অগ্নিগো গরদশ্চৈব
শত্রুপাণির্ধানপহঃ । ক্ষেত্র-দারহরশ্চৈব যড়েতে আততায়িনঃ' ইতি শ্রুতেঃ ।
দক্ষপুত্রা সতী ত্বং বজ্রির আক্রম্য প্রাত্তসি ॥ ১৫

সোহর্জুনঃ, অচ্যুতো মিত্রং সখা স্মৃতঃ সারথিষ্চ যত্র সং, দংশিতো
বদ্ধকবচঃ কপির্হন্যমান্ ধ্বজে যজ । অঘাত্রবৎ অঘদ্রাবৎ ॥ ১৬

অপতস্তমাধাবস্তং স দ্রৌণিবিলক্ষ্য দৃষ্টা উদ্বিগ্নমনাঃ কম্পিতহৃৎ, প্রাণ-
পরীপুস্তঃ প্রাণানেব ন তু কীর্ত্তিমাণ্ডু মিচ্ছুঃ, যাবদগমং যাবদগন্তং শকাং
তাবজ্রব্যং পরাদ্রবদপলায়তঃ; যথাক্ ইতি—শৈবেন শিবদত্ত-স্বর্ণবিমানেন
বিজ্যামালিনা রাকসেন স্বপশ্চাদ্ভ্রমতা রাত্রিং বিলোপিতাং বীক্ষ্য ক্রুদ্ধো-

হর্কস্তদবিমানং স্বতোজোভির্বিভাবং প্রাপ্য ভূপাতরং । ততঃ কৃষ্ণা-
চ্ছিবাদ্বীতো বিদ্রবন্ স কাশ্যং পতন্ লোলার্কনামা খ্যাতোহভূদ্বিতি বামন-
পুরাণে প্রসিদ্ধম্ ॥ ১৭

যদাত্মানমশরণং রক্ষক-শূন্যমৈকতং, নহু পলায়নং রক্ষকমস্ত ? তত্রাহ—
শাস্তেতি । তদা ব্রহ্মশিরোহস্তং ব্রহ্মাস্ত্রমাত্মরূপং মেনে । বিজ্ঞাত্ব
ইত্যাদীর্থদর্শনীয়ার্থঃ ॥ ১৮

সলিলমুপপ্লুত্ব আচম্য সমাহিতঃ কৃতদ্যানঃ ॥ ১৯ ॥ জিফুরজুনঃ ॥ ২০

সংস্কৃতোহেতোর্দর্শমানানাং প্রাণিনামপবর্গোহসি । তথা চান্দ্রদ্বয়প্রাপ্য
তব কিয়দ্বিতি ভাবঃ ॥ ২১

নহু কথমপবর্গদোহহং ? তত্রাহ—স্মৃতি । আত্মোহনাদিঃ সাংখ্যাদীশ্বরঃ
স্বতঃসিদ্ধ-যদৈবর্যঃ স্বয়ং ভগবানিত্যর্থঃ । প্রকৃতের্মায়ারঃ পরশুভ্রাহ্মস্পৃষ্টঃ ।
নহু কথংস্ততাঃ পরোহহং ? তত্রাহ—চিচ্ছক্ত্যা 'পরাত্ম শক্তিঃ' ('ঐতরেয়'
৬৮) ইতি প্রকৃত্য মায়্যং বৃন্দস্ত নিরন্তেতি । কৈবল্যে ইতি স্বার্থে
হ্রস্ব । বিভক্তে আত্মনি স্বরূপে স্থিত ইতি তস্তাঃ পরশ্বম্, অতো-
হপবর্গ ইত্যর্থঃ ॥ ২২

ত্রিবর্গদোহপি স্মৃতিতাহ—স এব মায়্যং বৃন্দস্ত বিভক্তে স্বাত্মনি স্থিত
এব মায়্যভিত্তস্ত জীবলোকস্তাশ্রিতঃ সন্ স্ববীর্ষেণ নিজ-প্রভাবেন ধর্মাদি
বিষয়ে ॥ ২৩

তথা তেনৈব প্রকারেণ বৃন্দস্তমায়েন কেবলেন স্বরূপেণ তবায়নবতারঃ ।
স্বানাং জাতীনাং পার্শ্বানামনন্ততাবানাং কেষাকিৎ সাধকানাঞ্চাহুধানায়,
ভূভারাপহারস্ত সঙ্করেনৈব তাদ্বিতি ভাবঃ ॥ ২৪

এবং জ্ঞাত্ব প্রস্তুতং নিবেদয়তি—কিমিদমিতি । হিদ্ভিকর্কে, কুতো-
বায়াতি ॥ ২৫

উপসংহারং চেম বেদ, তং কথং প্রণুব্রুবান্ ? তত্রাহ—প্রাণেতি ॥ ২৬

তর্হি বাক্যার্থেণ বহুমেতমুপশময়েহং ? তত্রাহ—ন হীতি । অস্তম-
মায়েয়াদি, প্রত্যবকর্ষণং নিবর্তকং, তদ্বাদস্ততেজসা ব্রহ্মাশ্রয়েণৈবোদকং বৃকং
ব্রহ্মাস্ততেজো জহি নাশয় । বদন্তং তদুপসংহত্য স্বয়ং শামোং, হি
যতশ্বমস্তজোহসি ॥ ২৭

অপঃ স্পৃষ্ট্বাচম্য, তং কৃষ্ণম্ ॥ ২৮

উভরোরব্রাহ্মায়োস্তেজসী অজ্যোতং সংহত্য মিলিত্বা ববুধাতে, কীদৃশে ?
শরৈঃ সংবৃতে বেষ্টিতে । কিং কৃত্বৈতাহ—রোদনী জ্বাবাহুদী বৃক্ষাশ-
নাত্ব্য পূরয়িত্বা, যথা প্রলয়ে পাতলাচ্ছিতঃ সর্বকণ-মুখায়িকরূপি স্থিতো-
হর্কশ্চ মিথঃ সংহত্য বর্জিতে তৎ ॥ ২৯

উভরোরৌগি-কাস্তনরোঃ, সাহর্ষকং প্রলয়গ্নিৎ 'সংবর্তঃ প্রলয়ঃ কলঃ'
ইত্যমরঃ ॥ ৩০ ॥ লোকানাং ব্যতিকরণং নাশম্ ॥ ৩১

গৌতম-বংশোদ্বহা গৌতমো কৃপী তস্তাঃ স্তমমখ্যমানং, তদ্বদন্ত
ধর্মকে দৃষ্টান্তঃ—যাজ্ঞিকো যথা যজিষ্যং পশুং রসনয়া বয়াতি তৎ ॥ ৩২

শোক-রোষাদিহুলস্তাপ্যজুনস্ত ধর্মিষ্ঠতা-খ্যাতরে ভগবৎচরনং তদাহ—
শিবিরাদেত্যাদিভিঃ । শিবিরায় রাজনিবেশায় প্রকুপিতঃ প্রকাশিতকোপমুদ্রঃ ।
'অবোবণো হ্রস্বো দেবঃ' ইতি নারায়ণীয়াং (শাস্তিপর্ব ৩৩৬:১৯)
এতদ্ব্যয়স্থি—অঘৃজেক্ষণ ইতি ॥ ৩৩

ব্রহ্মবন্ধং বিপ্রাধমম্ । অনাগদোহনপরধাৎ ॥ ৩৪

মত্তমাসবেন, প্রমত্তমনবধানম্, উন্মত্তং গ্রহ-বাতাদিনা বিক্ষিপ্তং, জড়-
মুদ্রনশ্রুতং, প্রপন্নং শরণাগতং, বিরথং ভগ্নরথম্ ॥ ৩৫ ॥

অঘৃণো নির্দয়ঃ, তস্ত বদন্তস্ত শ্রেয়ঃ প্রায়শ্চিত্তরূপত্বাৎ । 'রাজভির্দৃত
দণ্ডান্ত কৃত্বা পাপানি মানবাঃ । বিধৃত-করুণা বাস্তি স্বর্ণং স্রুতিনো
বধা' ইতি স্মরণ্যং । যতোহকৃত-প্রায়শ্চিত্তাদোষাৎ পুমানধো বাতি ॥ ৩৬

প্রতিশ্রুতং প্রতিজ্ঞাতম্ ॥ ৩৭ ॥ ভর্তৃদুর্ধ্বোধনস্ত ॥ ৩৮

আত্মহনং পুত্রহন্তারমপি, যতো মহান্ বিপ্রস্ত দেহদণ্ড-নিবেদাদহং
মাং পরীক্ষত এবৈতি ভগবন্তাভিজ্ঞ ইত্যর্থঃ ॥ ৩৯

হবেদয়দানীতোহয়ং স্বপুত্রহন্তেত্যাশ্রুবান্ ॥ ৪০

তথা তিরস্বারেণাহতমানীতং কর্মণো জুগুপসিতং তেনাবাহুস্থম্ ।
অপকৃতমপকারিণমপি রূপয়া নিরীক্ষ্য বাম-সম্ভাবা মনোজ-লীলা কৃষ্ণা
দ্রৌপদী ননাম চ ॥ ৪১

ননাম চোবাচ চেতি চাভ্যাং সম্মমঃ সূচ্যতে । সতী তদকনাসহনাদজ্জু-
দপি শোভনেত্যর্থঃ ॥ ৪২

সরহস্তো গোপ্য-মন্ত্র-সহিতঃ । বিসর্গেণোপসংব্রমেনোপসংহারেণ চ
সহিতঃ ॥ ৪৩

প্রজারূপেণতি—‘আত্মা বৈ জায়তে পুত্রঃ’ ইত্যুক্তেঃ । আত্মনো
দেহত্যাগং পত্নী কৃপী আস্তে বর্ততে । ‘অদ্বৈত বা’এব আত্মনো বৎ-
পত্নী’ ইতি শ্রুতেঃ । ভর্তারং নাথগাং, যতো বীরহঃ ॥ ৪৪

গৌরবং শুরোঃ সখিকি কুলং কৰ্ণ, ভবত্বির্হেতুভিঃ বৃজিনং হুংখং প্রাপ্তুং
নার্হতি, যতঃ পূজামিতি । যস্মাং কৃত্যস্মো ধনুর্বেদঃ প্রাপ্তস্ত্যুতস্ত তৎপুত্রস্ত
পরিভবাত্তবাক্তজ্ঞতা ভাবিনীতি ভাবঃ ॥ ৪৫ ॥ মারোদীন্নোদিতু ॥ ৪৬

ব্রহ্মকুলং কৰ্ণ, তৎকুলং কোপয়িতু রাজকুলং কর্মভূতং প্রদহতি
নাশয়তি । জ্ঞায়াং শোকেহপিতং শোকব্যাখ্যং সান্নবন্ধং সপরিবারম্ ॥ ৪৭

ধর্ম্যমিত্যাদয়ো বচসঃ বড়-গুণাঃ পূর্বোক্তেনু বটস্ত পশ্চেনু বোধ্যাঃ ।
ধর্ম্যং মুচ্যতামিত্যাদৌ, জ্ঞায়াং সরহস্তমিত্যাদৌ, সাক্ষণং তস্তাশ্রমো-
হর্দমিত্যাদৌ, নির্বালীকং তদ্বর্মজ্ঞেত্যাদৌ, সমং মারোদীদিত্যাদৌ হ্রঃ-
তোল্যবচনাং, মহং বৈরিত্যাদৌ নিষ্ঠুরোক্ত্যা হিত-শংসনাং ॥ ৪৮

নকুলাদয়েহপি তথ্যঃ প্রতানন্দন, যুগ্মানঃ সাত্যকিঃ ॥ ৪৯

তস্য দ্রৌপেঃ ॥ ৫০

চতুর্হুজ ইতি বহুং প্রবৃত্তং ভীমং তন্নিবারণ-প্রবৃত্তাং কৃষ্ণাঞ্চ নিবর্ত-
য়িতুং তদা চতুরো ভূজান্ দধাবিতি ভাবঃ । হস্মিবেতি হে সখে ! হৃদ-
কুক্ষয়স্ত সৌম্যং পরীক্ষ্য ময়েতি স্মিতং প্রকটয়িত্যর্থঃ ॥ ৫১

‘ব্রাহ্মণো ন হস্তব্যঃ’, ‘আততায়িনমায়াক্ষমপি বেদান্ত-পারগম্ । জিহ্বাং-
দন্তং জিহ্বাংসীয়ায় দোবো মনুরব্রবীৎ’ ইতি শ্রুতিস্মৃতি-বপুর্না মরৈবোভয়মাত্ত-
মুক্তং, তদলুপাসনমাজ্ঞাং পাহি পালয় ॥ ৫২

আহরিক্তে শিরস্তস্যেতি তব প্রতিশ্রুতং, ভীমস্য প্রিয়ং তদ্বৎ পাঞ্চাল্যাঃ
প্রিয়ং তদবৎ, মম ভীমানি-প্রিয়হৃদভয়ং তৎ সর্বং কুরু ॥ ৫৩

সহস্রাজ্ঞেতি—দ্রৌণেত্রীক্ষণব্রাদিদানীমশত্রুপাণিধেন্নাততায়িক-বিরহাচ্চ
তদ্বদো ন হরৈরভিমতঃ । নৈনং পার্থেত্যাদৌ ব্রাহ্মবন্ধুং ন জহি কিন্তু
জাতুমর্হসীতি তদ্বদন্তস্য হি শ্রোয়ো ন তু বধকর্ত্তুরিতি তদসৌ বধ্যতাং
বন্ধনবিষয়ঃ জিত্যতামিতি স্লিষ্টমুক্তেনচ ময়াপি শির আহরণং, ন তু তচ্ছেদনং
প্রতিশ্রুতম্ । এতৎ সর্বমেবং কৃত্যে সিধ্যোদিত্যি বিচার্যেত্যর্থঃ । মুর্ছিতঃ
কৈশৈঃ সহিতং মুর্ছিতং মুগ্ধি ভবং মণিৎ জহার ; তেন শিরস একদেশো-
হপি শির এবৈতি বধ্যবদৌ জাতাবিত্যর্থঃ ॥ ৫৪

নিরবাপয়নির্গময়াক্ষকার ॥ ৫৫

বপনং মুণ্ডনং, জবিপদানং বিতলুষ্ঠনং, স্থানাদ্ গ্রামানির্ঘাপণং নিঃসারণং
চেত্যেব ব্রাহ্মণাধমানং বধো ন তু দৈহিকঃ ॥ ৫৬

স্থানাং জ্ঞাতীনাং নিহরণং দাহার্থং নয়নং তদাদিকং বৎ কৃত্যং
তচ্চকুঃ ॥ ৫৭

ইতি শ্রীবৈষ্ণবানন্দিন্যং প্রথমখণ্ডটিপ্পন্যং সমাপ্তম্ ॥ ১

অষ্টমোহধ্যায়ঃ

অরক্ষং পাণ্ডবান্ দ্রৌণেরজাদর্গে পরীক্ষিতম্ ।

কুন্ত্যা স্ততশ্চ গোবিন্দো রাজঃ শোকস্তথাচ্চমৈ ॥

অথেন্তনস্তরং তে যুধিষ্ঠিরায়ঃ সর্বে সক্রোধঃ ক্রোধ-সহিতাঃ । উদকং
বাহুং দ্রিঃ পুরস্ততেতি তস্মিন্ কর্মণি দ্রৌপদস্যবিধানাং ॥ ১

নির্নায় দত্তা, পুনর্গ্রহণারাদৌ গ্ৰাহেতি গম্যম্ ॥ ২

কুরুপতিং যুধিষ্ঠিরং সহাজ্ঞং ভীমাদি-সহিতম্ ॥ ৩ ॥ মুনিভিঃ সহিতঃ ॥ ৪

দ্রৌপদাঃ কচ-স্পর্শাদিনা হঃশাগন-কৃতেন হতাস্তাযুধি যেষাং তান্ ॥ ৫

যাজ্ঞশ্বেত্যাদি ভাবি-কথাসংক্ষেপঃ, শতমন্তোরিজস্যেব । 'মহ্যদৈজে
জ্ঞেতৌ জুধি' ইত্যমরঃ ॥ ৬

সৈন্যেয়ঃ সিনের্শ্বা সাত্যকিঃ ॥ ৭ ॥ দ্বারকাং গম্যম্ ॥ ৮

হরতমভয়ং ন পশ্যামি । পরস্পরমিতি—একস্য মৃত্যুরন্তস্তস্যাপর
ইত্যেবমিত্যর্থঃ ॥ ৯

প্রস্তুতং স্বভয়মাহ—অভীতি । 'তপ্তমায়ং লোহময়ং শলাং যস্য সঃ ।
নহ পতিহীনায়ান্তে কিং জীবনে ন ?' তত্রাহ—কামমিতি ॥ ১০

পরভবানতিক্রুদ্ধস্যোদং জগদপাণ্ডবং কর্তৃমুত্ততস্য দ্রৌণেঃ ॥ ১১

অতএব বহুযুগং তদাগতমিত্যাহ—তর্হীতি । পাণ্ডবা এব তদপশ্যন্তান্তে
ইতি বোধ্যম্ ॥ ১২

অজুন-প্রযুক্তেনৈকেন ব্রহ্মাঙ্গেন পঞ্চাপি প্রত্যাপ্তস্য তদঙ্গস্য চুর্বার-
হাস্তংপ্রয়োগাদি-বিলম্বাসহনাচ্চ ত্যক্তশস্ত্রোহপি স্বদর্শনে ন তির্যাহুদিত্যাহ
—ব্যসনমিতি । অনন্তবিধর আত্মা মনো যেষাং বৈকান্তিনামিত্যর্থঃ ॥ ১৩

অন্তর্য়ামিকপেণ বৈরাট্যাশ্চাত্ত্বিত্তো হরিরিতি কুরুক্রপেণ তস্য
গর্ভমাবুণোদাবৃত্য দরকঃ । স্বমায়্যা স্বকীরে পরীক্ষিতী রূপয়া হেতুনা ।
কুরুপাং স্ততবে সন্তানায়, পাণ্ডবানাং কুরুবংশভবাদিরমুক্তিঃ ॥ ১৪

১৮২১]

শ্রীবৈষ্ণবানন্দিনী

৬৩

বৈষ্ণবং তেজঃ স্বদর্শনম্ ॥ ১৫

এতদ্ব্যঙ্গ্য-সংশয়নম্ । অচ্যুতে কুটস্থে সর্বাচর্যময়েহচিস্ত্যানন্ত-
শক্তিনিগমে নায়য়া ইচ্ছয়া দেব্যা দীপ্তয়া ইদং জগৎ ॥ ১৬

সতী বৈষ্ণবী পূষা কৃষ্ণা চ সহ কৃষ্ণমিদমাহ ॥ ১৭

দৃষ্ট-তাৎকালিক-ভগবৎপ্রভাবা পূষা হপি প্রভাতং তদৈশ্বর্যবেগং সোচু-
ক্ষ্মা স্তোতি—নমস্ত ইতি । নহ জ্ঞায়েয়ং মাং কিং নমস্তসি ? তত্রাহ—
আর্যং পুরুষমিত্যাহ । নহ জীবোহপি দৈবশঃ ? তত্রাহ—দৈবমিতি । নবী-
দুশো বিরাধিঃ ? তত্রাহ—প্রকৃতেঃ পরং । নবীদুশং মাং কোহপি ন
বদতি ? তত্রাহ—স্বদর্শগ্রহ-শুভান্যং সর্বভূতানামলক্ষ্যম্ । অহুগৃহীতানাস্থ
লক্ষ্যমিত্যাহ—বৈরাট্যন্তরং প্রবিষ্টা রক্ষিত-তদগর্ভং বহিষ্ঠ রক্ষিত-
পাণ্ডবমিত্যর্থঃ ॥ ১৮

অনেকো বহবী মধ্যমো বিভূবেতি বোদ্ধু মদমর্থীজ্ঞাহমিত্যাহ—মায়য়া
তাবৃণহ-জ্ঞানভাববত্যা মধুক্যা জবনিকয়া ইদং মেঘেনেব রবিং ; 'ময়া
গ্যাচ্ছাধরা-বুদ্ধ্যোঃ' ইতি ত্রিকাণ্ডশেষঃ । অধ্যস্তিতমফজমৈজ্জিয়কং জ্ঞানং
বদ্যতম্ ; অহু দৃষ্টান্তঃ—নাট্যধরো গায়মান-তরুণী-মুখনেত্রাদ্যভিনয়কৃতং
নটো যথা মৃদুশা তদভিনয়শাস্ত্রানভিজেন ন লক্ষ্যতে, তদ্বৎ ময়া
তদনভিজয়েতি ॥ ১৯

অথ ভক্তি-স্বভাবোদগতং দৈন্যং দ্যোতয়ন্ত্যাহ—তথোতি । অমলাস্থানাং
কর্মীভূতানাদিমলার্মিগর্তান্যং ভক্তিবোগস্য যদ্বিধানং জননং লোহর্ঘ্যে যস্য
তং, শ্রীকৃৎদান্যং ত্রাং ধ্যায়তাং বিনা স্ববীক্ষ্যমত্যাংকুলানাং বীক্ষা-
প্রদানেন তদ্রক্ত্যানন্দ-সম্পত্তয়েহবতীর্ণমিত্যর্থঃ । দ্রিষ্টো বয়ং পারম-
হংসাদি-ধর্মশূভাঃ ॥ ২০

অথস্তোহপি বহুদেবাদয়োহতিবক্তা ইত্যাহ—কৃষ্ণায়েতি । বাহুদেবায়
বহুদেবস্য মন্ত্রাতুঃ পুরায় । দেবকীং গর্ভস্থিত্যানন্দয়নীতি তৎসম্বন্ধাদেব

বয়ং চ ধত্তা ইতি ভাবঃ। তাভ্যামপি নন্দাদয়োহতিধত্তা ইত্যাহ—
নন্দনামা গোপো ব্রহ্মভূপতিঃ, ‘অযাজয়দগোসবেন গোপরাজম্’ (ভা° ৩।
২।৩২) ইত্যাদি-বক্ষ্যমাণাং, তস্য কুমারায়াক্ষজায়। গোবিন্দায় গবেন্দ্র-
তয়েন্দ্রেণাভিধিতায়। ‘পায়ান ইন্দ্রো গবাম্’ (ভা° ১০।২৬।২৫) ইতি
বক্ষ্যতি। গবেন্দ্রস্তং খলু মহৈশ্বর্যম্—‘গোভ্যো যজ্ঞাঃ প্রবর্তন্তে গোভ্যো
দেবাঃ সমুখিতাঃ। গোভির্বেদাঃ সমুদগীর্গাঃ সমুদগ-পদক্রমাঃ’ ইতি
গোসূক্তাং। যথা চ কৌমারাদি-লীলাস্থানাং নন্দাদিভিরেবাহুভবান্তেবা-
মতিধত্তম্ ॥ ২১

যত্বপি নাহং তত্তৎসদৃশী, তথাপি তং স্বাং পশুন্তী কৃতার্থাগ্রীতাহ
—নম ইতি ॥ ২২

কিঞ্চ নাত্তোহপি ময়ি ত্বাদিকং কারুণ্যমিত্যাহ—যথেনি শ্রুতার্থং।
দেবকী পতিমতী ব্রহ্মপ-পুত্রাশা-শালিনী কংসকৃত-সকৃদ্বিপতিকা। অহঙ্
বিধবা ভোকপুত্রা শত্রুকৃতাসকৃদ্বিপতিকা চেতি মাং পালয়তপ্তব দীনবন্ধু-
তাতিবিদিতেনি ভাবঃ ॥ ২৩

বিপদগণমাহ—বিষাদবিষমোদকাং, মহাশ্রেণীপ্তালাকা-গৃহাং। পুরুষদো-
নাং হিড়ম্বাদীনাং রক্ষসাং দর্শনাং, অসংসভায়া দ্যুত-সংসদঃ ॥ ২৪

অহঙ্ তা বিপদ এব সম্পদো মন্তে ইত্যাহ—বিপদ ইতি। তত্র
দেশে কালে চ যদ্বাস্ত বিপৎস্ত ভবতপ্তব দর্শননভূৎ। কীদৃক্? নাস্তি
পুনরপি ভবস্য সংসারস্য দর্শনং যদ্বাস্তৎ। অহঙ্জালঙ্কারঃ। ‘দুঃখস্য
প্রার্থনাতুজ্ঞা তত্রৈব স্থখ-দর্শনাং’ ইতি তল্লক্ষণাং ॥ ২৫

অভিধাতুং কৃষ্ণ গোবিন্দেনি বক্তুম্। অকিঞ্চনানামাস্তর-সম্পদবিহীনাং
গোচরং গম্যম্ ॥ ২৬

অকিঞ্চন-প্রেষ্টেহেন পুনঃ প্রণমতি—কৃষ্ণাদন্তং কিঞ্চন বিত্তং বেদাং
নাস্তি, তেহকিঞ্চনান্তেষাং বিত্তায়, তে বা বিত্তং যস্য তস্মৈ; কৃত

এবং? তত্রাহ—নিবৃত্তা ষণ-বৃত্তয়ো যদ্বাস্তস্মৈ। অকিঞ্চনেহাসক্তিমভিধায়
স্তেভ্যোহন্ততৌদাসীত্তমাহ—আত্মারামায়েতি। শাস্ত্রায় সাপরাধেহপি ভক্তে
কোপশূন্যায়। কৈবল্যস্য মোক্ষস্য পতো স্বামিনে তৎপ্রদায়েত্যর্থঃ ॥ ২৭

কালং শিষ্টে-বিধেবি-সংহারকম্। ঈশানং তৎসংহারে সমর্থম্। অনাদি-
নিধনং বিভূং তাক্রপ্যেণ সর্বদেশকালস্থিতম্। সর্বত্র শিষ্টেষু চেষ্টেষু চ সমং
যথা শ্রান্তথা চরন্তং বর্তমানমিত্যর্থঃ। যত্মস্মিৎস্মি ভূতানাং মিথঃ কলিঃ—
বক্তো মূক্তো বেধরঃ; আদ্যেহসামর্থ্যমন্ত্যো প্রবৃত্ত্যভাব ইতি ব্যর্থপ্তং-
স্বীকারঃ। অথ সমো বিষমো বেধরঃ নাস্তি, অহঙ্গ্রহ-নিগ্রহয়োদর্শনাং;
নাস্ত্যঃ, সাম্য-বাক্যাদিতেব্যং কলহঃ ॥ ২৮

নহু তেবু কলহেবু মধ্যে কশ্চিন্মাং বেত্তি? নেদ্যাহ—হে ভগবৎপ্তব
চিকীর্ষিতং কশ্চিদপি ন বেদ। কীদৃশস্য? অতিমাহু-দৈবতেন নৃচরিতেন
নৃণাং বিভূষনং তিরস্কারমীহমানস্ত কুর্বাণস্ত যস্ত তব কশ্চিচ্ছিষ্টো দয়িতঃ
কশ্চিদশিষ্টশ্চ দ্বেষ্টো নাস্তি; তদহঙ্গ্রহ-নিগ্রহয়োস্তত্তৎকর্ম-নিমিত্তকত্বাং।
আহ চৈবং সূত্রকারঃ ‘বৈষম্যনৈশ্বৰ্য্যে ন সাপেক্ষত্বাস্তথাহি দর্শয়তি’ (ব্রহ্মসূ-
ত্রাঃ ২।১।৩৪); তথাপি নৃণাং মতির্যশ্শিন্ বিষমা, অতঃ কশ্চিন্ন বেদেতি ॥ ২৯

নহু লোকাহুসার্ষেব মচ্চরিত্রং, কুতো লোক-বিভূষনং? তত্রাহ—হে
বিদ্বান্! আত্মনস্তবাজ্ঞাপূর্বদেহেন্দ্রিয়-যোগেন জন্ম-শূন্যস্ত জন্ম রবেবিব
প্রাকট্যনাত্রম্। অকর্তুঃ প্রধান-সম্বন্ধেন কর্তৃত্ব-শূন্যস্ত স্বতঃ কর্তুঃ কর্ম
পূর্নৈশ্বৰ্য্যং চরিতং; ক? ইত্যাহ—তির্থকু বরাহাদি-বপুবা, নৃবু রঘুনাথাদি-
বপুবা, ঋষিবু ব্যাসাদি-বপুবা, যাদঃসু মীনাди-বপুবা। ততু অত্যন্ত-
বিভূষনং তজ্জাতানাংমতিতিরস্করণম্। ধরাভ্রাণাদি-তচ্চেষ্টানাং প্রকাশে-
হপ্যন্তরজ্জুপ্তিতৈর্মহৈশ্বর্য্যোস্তাসাং বৈফল্যাং ॥ ৩০

ইদন্ত স্ফুরিত্রং ময়া ছর্বোধমিত্যাহ—গোপীতি! নন্দরাজস্য রাজ্ঞী
যশোদা সাগসি বিভূষ-দধ্যাদি-ভাজনতয়া সাপরাধে স্মরি বন্ধনায়-বাবন্ধামা-

নদে জগ্রাহ্য তাবত্তৎক্ষণমেব বা তে দশাবস্থাভূতং সা মাং জাত-তদৈশ্বর্যমপি
বিমোহয়তি । কীদৃশস্য ? বজ্রং নিরীয়াধঃকৃত্বা সাগরং মানস্ব তাড়-
য়িত্বাতি ভয়-ভাবনরা হিতস্য গৃহীতহাং পলায়নেহশক্তস্যেত্যর্থঃ । বজ্রং
কীদৃক্ ? অশ্রুতিঃ কলিঃ ব্যাপ্তম্, অজ্ঞানং সম্ভবন্ত তাভ্যাং যুক্তে
অগ্নিনী যজ্ঞ তৎ । নহু সাগরো মে মাতৃভয়ং যুক্তমেবেতি চেত্তত্রাহ—
ভীরুণীতি । তথা চাভয়ং ভয়ঞ্চ তব বাস্তবমেব মমোহে হেতুরিতি ॥ ৩১

অথ কিমেবং বিচারেণ, তচ্ছরিতমেবাস্বাশ্রমিত্যাহ—কেচিরিতি ।
পুণ্যলোকস্য যুধিষ্ঠিরস্য যদোশচ কীর্তয়ে, অথবায়ে বংশে ; মল্লরস্য কীর্তয়ে
চন্দনমিব ॥ ৩২

যাচিতস্তাভ্যামেব সূতপঃ-পুষ্টিভ্যাম্ অভ্যাগাং পুজ্যতামিতি শেষঃ ।
অর্থঃ প্রথম-পুরুষঃ । অর্ভহমিতি পাঠঃ স্তম্ভমঃ ॥ ৩৩

ব্রহ্মণা প্রার্থিতো ভুবো ভাবাবন্তরণার জাতঃ, কীদৃশ্য ভুবঃ ? উদধৌ
সমুদ্রে নাব ইব ভুরিভারেণ সীদন্ত্যা ইতি মতাস্তুরাণি ॥ ৩৪

স্বমতনাহ—ভবে ইতি । অবিজ্ঞাততত্ত্বস্বস্তদ্ধেতুঃ, ততঃ কামো
ভোগেচ্ছা, ততঃ কৰ্ম্মাণি তৈরগ্নিন্ ভবে ক্রিশ্ণমানানাং প্রাণিনামানুবঙ্গিক-
ক্ৰেশক্ষয়ানি শ্রবণধ্যানাদি-সুকৃৎকৃতিনিমিত্তানি কৰ্ম্মাণি চরিতানি করিষ্যন্
জাত ইতি কেচনাহঃ ॥ ৩৫

অয়ং পক্ষঃ সিদ্ধান্ত ইতি ভাবেনাধ—শুধস্তীতি । ঐহিকং চরিতম্,
অন্তৈঃ কীর্তিতেন তেন নন্দস্তি সমুদ্বিগ্ধ লভস্তে । ত এব নাভ্যে :
পশ্চাত্তোষাচিরেণৈব তাবকমেব ন তু স্বদংশস্য কস্যাচিৎ । ভবপ্রবাহো-
পরমেব পদাধুজমেব, ন তু বৈকুণ্ঠমাত্রমিত্যর্থঃ । সৌন্দর্যবধারণানি বহুনি
যোজ্যানি ॥ ৩৬

স্বারকাং জিগমিহুমানক্যাহ—অপ্যভ্যেতি । হে প্রভো ! তমগ্ন নো-
হস্মান্ জিহাসসি ত্যক্তা গজ্জমিচ্ছসি । সিদ্বিতি প্রশ্নে । নহু তত্র কৃত্যমপ্তি ?

তত্রাহ—স্বেনৈব কৃতনীরহিতং বাহিতং দস্য সঃ, কৃতকর্তব্যোহসীত্যর্থঃ ।
ত্বরীক্ষাং বিনাস্রাকং মহদেব হুংখং ভাবীত্যাহ—যেবাং ন চেতি । ত্বরি
গতেহুচ্চ হুংখ-কারণং ভাবীত্যাহ—রাজস্বিতি । অংহস্তংপিত্রাদিবধ-
হেতুঞ্চ বৈরমিতি সর্বথাং ত্বয়মিত্যেতদর্থমেতৎ । তদ্ব্যয়ঃ হুংখো রক্ষ-
মিহৈব নিবসেতি বিয়োগাশ্চিঃ হুচিতি ॥ ৩৭

নহু তব শত্রবো নিহতাঃ, যাদবা বাক্ববাঃ সন্তি, পুত্রাশ্চাত্তিশুরা
ধর্মপ্রধানা দীপ্যন্তে, তথাপ্যেবং কিং ভাষসে ? তত্রাহ—কে বয়মিতি ।
তবতো বহুর্দর্শনং বদা তমস্মান পশ্যসি তদা নামরূপাভ্যাং খ্যাতিসমুজ্জিতাং
বয়ং কে ? ন কেহপীত্যর্থঃ । অস্রাকং তে বিফলে স্যাত্যং,
যথা হ্রবীকাণামীশিতৃজীবন্যাদর্শনে তে বিফলে তদ্বৎ । তদ্বিরোগোগেহস্রাকং
মুক্তিকর ইতি ভাবঃ ॥ ৩৮

কিঞ্চ—যদা স্বমিতঃ প্রবাসাদি, তদেয়মস্বপাল্যা ভূমিন্ শোভিষ্যতে
যথেনানীং স্বপদৈরক্ৰিতা ভাতি শোভতে । কীদৃশৈরিত্যাহ—স্বেতি ।
স্বান্যসাধারণানি যানি ধ্বজবজ্রাঙ্কুশাদীনি লক্ষণানি চিহ্নানি তৈর্বিলক্ষিতৈ-
শ্চিহ্নিতৈঃ, তথা চ স্বপদচিহ্নশূন্যমিমাং ভূমিং পশ্যতামস্রাকং হুংখং
মহদ্রাবীতি ॥ ৩৯

জনপদাদয়োহপি ত্বরীক্ষণাদুতেহসমুদ্বাঃ সন্তঃ অস্মান্ হুংখয়িষ্যন্তি ॥ ৪০

কিঞ্চ—ইতদ্বরি গতে পাণ্ডবানামগতে যদুনাক পরিতাপো মহান্
ভবতি, তদ্বাদেতানেক-নিবাসান্ কুরু, নোচেত্রেবু তেবু চ দৃঢ়ং মংগ্রেহ-
পাশং ছিকীত্যাহ—অথেনি । সপোধনানি তৎকরণ-সামর্থ্যাভিপ্রায়ানি ॥ ৪১

নহু তেবু চ স্নেহপাশচ্ছেদং বাচমানা ময্যপি তচ্ছেদং বাচসে ?
তত্রাহ—ত্বরীতি । ত্বয়িযোগ্যার্ভাহং তথাকথয়ং, কিঞ্চিদং বাচে ত্বরি তৎ-
পরিকরিনি মতির্মে রতিং প্রেমাণমুবহতাং, তথৈবোত্তরপার্থাং । তথ্যচ
স্বদর্শন-বিরোগো মাতৃদ্বিতি ॥ ৪২

এবমথংগাং রতিং প্রার্থ্য সর্বানন্দকরয়েন স্মরন্তী প্রণমতি—হে ত্রী-
কৃষ্ণ হে কৃষ্ণসং কামনমিত্র! অবনিজহাং রাজভান্যং বংশা এব বংশ-
স্তেবাং দহন, অনপবর্গবীৰ্য্য অধীণ-পরাক্রম! গোবিন্দ হে লক্ষানন্দ-
কামধৈর্য্যেণ্য নন্দনুপস্থনা ভগবন্ তে তুভ্যাং নমঃ ॥ ৪৩

কলানি মধুরানি পদানি মেবু তৈর্বীক্যঃ, পরিপূতেতি 'নু স্তবনে'
দীর্ঘাস্ত্রোদাদিকঃ। মায়য়া রূপয়া মোহয়মিবেতি তমোহস্ত স্বাভাবিকত্ব-
দিবশব্দঃ। যদ্বা, মায়রেব মোহয়ত তু মায়য়া কিন্তু প্রেমগৈবেত্যর্থঃ ॥ ৪৪

মে মতিস্থয়ি রতিমুহুতাদিতি যদভ্যর্থিতং তদাচমিতি স্বীকৃত্য রত্বহান্য
গজসাহবয়ং প্রবিষ্ট স্তবসং। পশ্চাৎ দ্বিয়ঃ পৃথা-দ্রোপদী-সুভদ্রাজা
উপানদ্য আপৃষ্ঠ্য স্বপুংসং বাস্তু রাজ্য প্রেম্যা নিবারিতঃ ইতৈব কথিং
কালং নিবসেতি সংপ্রার্থ্য স্থাপিত ইত্যতিবলীয়াংস্তং প্রেমেন্তি ধ্বজন্তে ॥ ৪৫

অথ ভীষ্ম-নির্ণাণেৎসবং বক্ষ্যামুপেদ্যাতং প্রস্তোতি—ব্যাসদৈঃ কৃষ্ণেন
চ প্রবোধিতোহপি রাজা নাবুধ্যত বিবেকং ন গতঃ। ঈশ্বরেহাজৈঃ
ঈশ্বরস্ত ভক্তমহিমবর্জনেহতিসমর্থস্ত কৃষ্ণজ্ঞেহাং নির্ধাণ-বেলায়াং ভীষ্মাগ্রে
সপার্বদেন ময়া হেরং, তদাত্কারেব রাজা প্রবোধ্য ইতি চেষ্ট্য
জানদ্বিরপি ভদ্রিজিতেনোপদিশিহিরিতার্থঃ। অজানদ্বিরিতি পক্ষে ত্বতদুৎপ-
সংবিজ্ঞানো বহুতীহিঃ, ব্যাসস্তেশ্বরেন সার্বজ্যং। অদুতং তৈঃ যেন
চোপদিষ্টস্ত বোধো নাতুং, কিন্তুবোধেহ্যব্যবর্ত্ততেত্যশ্চৰ্চং কর্ম যস্যোত্যর্থঃ ॥ ৪৬

অবোধং প্রণয়তি—আহেতি। প্রাকৃতেন প্রকৃতিকাত্যাবিবেকবতা
ভগবদ্বিচ্ছোদগত-তন্নিপ্রিতেনেত্যর্থঃ। আত্মনা চিন্তেন ॥ ৪৭

পারক্যস্য ঋশুগালাভাহারস্য। অকৌহিনীসিদ্ধি প্রথমার্থে দ্বিতীয়া।
তৎপরিমাণক শ্রীব্যাসেনোক্তম্—“অকৌহিনী প্রসংখ্যাতা রথানাং
দ্বিজসন্তমাঃ। সংখ্যাগণন-তদ্বজৈঃ সহস্রাণ্যেকবিংশতিঃ ॥ শতাত্ম্যগরি
চৈবাত্তৌ তথা ভূয়শ্চ সপ্ততিঃ। গজানাক প্রসংখ্যানমেতদেব প্রকীৰ্ত্তিতম্ ॥

জ্ঞেয়ঃ শতসহস্রস্ত সহস্রাণি নটৈব তু। নরাণামপি পঞ্চাশচ্ছতানি ত্রীণি
চৈব হি ॥ পঞ্চষষ্টি সহস্রাণি তথাখানাং শতানি চ। দশোত্তরাণি ষট্
প্রাহঃ সংখ্যাতববিদো জনাঃ ॥ এতানকৌহিনীং প্রাহর্ষথাবদিহ সংখ্যয়া'
ইত্যেতৎ ॥ ৪৮

সুহৃদঃ সখ্যকিনঃ পিতরঃ পিতৃব্যঃ ॥ ৪৯

যুদ্ধে দ্বিবাং বধো রাজ্ঞ এনঃ পাপং ন ভবতীতি শাসনং শিক্ষাক্রপং
বর্জ্যশাস্ত্রীয়ং বচস্তম্বে বোধায় ন করতে, বচস্তদ্বচঃ প্রজ্ঞাত্ত্বুরেব।
অঘনাশয়ঃ—প্রজ্ঞা-পীড়কান্ দ্বিঃ প্রজ্ঞা-পালনাং ধর্মযুদ্ধে নিয়তো রাজ্ঞঃ
পাপং ন স্যাৎ, অহস্ত তৎপালকানেব দ্রুঘোধনাদীন্ রাজ্যলোভেন
হতবানিতি কথং পাপং মে নাতুদিতি ॥ ৫০

নহু দ্বিবাং পুংসাং যুদ্ধে বধো ভবতু ধর্মঃ, মন্তবকুনাং স্ত্রীণাং
বোহুদ্বিষ্টোহপি দ্রোহঃ সমুখিতঃ, তং ব্যপোহিতুং নিরাকর্ত্তুং গৃহমেধীয়ে-
গৃহাশ্রমোদেগেন বিহিতৈরগ্নিহোতাদিভিনীহং করঃ সমর্থোহস্মি। তস্মাৎ
পাপিষ্ঠোহস্ম ॥ ৫১

নহু 'সর্বং পাপ্যানং তরতি ব্রহ্মহত্যাং বোহুদ্বিষ্টোহপি যজ্ঞে, য উ বৈনমেবং
বেদ' ইতি প্রবণাৎ অধমেধেন নিখিল-পাপনাশাত্তব পরিতাপো নোচিত
ইতি চেনমমেধস্যাপি বহুহিংসামিশ্রয়েন পাপহেতুত্বাৎ ন তেন তদ্রাশ
ইত্যাহ—যথেন্তি। পজেন :বথা পঞ্চাশ্চো ন মৃজ্যতে, সুরাসবকৃতনপাবিজ্যং
বথা সুররা বহ্বা ন মৃজ্যতে, তথা দীপূর্জক-হিংসাশ্রুতৈরনেকৈযজ্ঞরেকাং
ইতত্ত্যাং প্রমাদাদপি জাতাং মাষ্ট্রং জনো নার্তি। হেতুবাদ-বিজ্ঞপ্তিতো-
ইদমবিবেকঃ ॥ ৫২

ইতি শ্রীবৈকুণ্ঠবানন্দিনাঃ প্রথমস্কন্ধটীপ্পন্যাঃ অন্তিমোহধ্যায়ঃ ॥

নবমোহধ্যায়ঃ

দদর্শ কৃষ্ণং প্রোবাচ ধর্মান্ তুষ্টাব তং বিভূম্ ।

ভীষ্মস্তমেব প্রাপেতি নবমে পরিকীর্তিতম্ ॥

ব্যাসাদিভির্ময়া চোপদিষ্ট্যাপি তব চেদবিবেকো নাপযাতি, তদা সর্বধর্মস্বরূপবিন্দুং বদতিহিতং ভীষ্মমপি পৃচ্ছেতি প্রোক্তো রাজা তদা তদন্তিকং জগামেতাহ—ইতীতি । বিনশনং কুরুক্ষেত্রম্ ॥ ১-২

ভগবানপ্যাগচ্ছৎ, স নৃপো যুধিষ্ঠিরঃ ভৈরবীভূতিঃ ॥ ৩-৪

ভরত-পুত্রবৎ ভীষ্ম ॥ ৫ ॥ রেণুকাস্ততঃ পরশুরামঃ ॥ ৬-৭

ব্রাহ্মরাতঃ শ্রীশুকঃ, আঙ্গিরসো বৃহস্পতিঃ ॥ ৮

বহুভমো ভীষ্মস্তদানৌমুচিভাং পূজাং ব্যধাৎ ॥ ৯

তৎপ্রভাবজঃ কৃষ্ণ-পারমৈর্ধর্মবিৎ, মায়য়া রূপযোগে নৈজসমীপে আত্মানীতো বিগ্রহঃ স্বমূর্ত্তির্বেন তম্ । বহু, মায়রৈব ত্রিগুণরূপোপাঙ্গে গৃহীতো বিগ্রহো যুধিষ্ঠিরেণ সাক্ষং বোধাবোধ-নিমিত্তকো বিবাদো যেন তম্ । 'বিগ্রহঃ নমরে কারে বিস্তার-প্রবিভাগয়োঃ' ইতি বিশ্বঃ । বহু, মায়িকমূর্ত্তিকল্পমাহস্তদসৎ । 'তমেকং গোবিন্দং সচ্চিদানন্দবিগ্রহম্' (গোপালতা-পূর্ব ৩৭) ইতি শ্রুতিব্যাকোপাৎ । 'স্বযোব:নিত্যসুখবোধ তনাবনন্তে' (ভা° ১০।১৪।২২) ইতি স্মৃতেষু ॥ ১০ ॥ অভ্যচষ্ট শ্রৈক্ষত ॥ ১১

তান্ বিলোকয়ন্তেবাং কষ্টহেতুং তাবদু বিভাব্যমাহ—অহো কষ্টমিতি । হে ধর্ম-নন্দনাঃ ক্রিষ্টং যথা জ্ঞাদেবং যুযং জীবিতুং নার্ষথ, যতো বিপ্রাত্তাপ্রয়াঃ ॥ ১২

কষ্টমাহ—সংস্রিতে যুক্তে সতি । বালপ্রজাবধূরিতি দৈন্তং প্রদর্শিতং,

তাদশী বহুন্ ক্লেশান্ প্রাপ্তা, তোকবতী চ প্রৌঢ়ৈঃ যুয়াভিঃ পুত্রৈঃ সহিতাপি তাদৃহঃ প্রাপ্তেতি ॥ ১৩

নহু সর্বজ্ঞোহপি ত্বমনির্গীতং কিমিতি ক্রবে, তত্র কিঞ্চিৎ কারণং ব্রহীতি চেৎ, লোকোক্তিমাপ্রিত্য তাবদাহ—সর্বমিতি । ভবতাঞ্চ কৃষ্ণৈকান্তি-নামপি যদপ্রিয়ং প্রাপ্তিকল্যাণ কালস্ত প্রভাবমাহ—সেতি ॥ ১৪

দ্রুঘট-ঘটকত্বং কালস্তাহ—যত্র যুগ্মংপক্ষে, কৃষ্ণোহর্জুনঃ, অগ্নী ধর্মী, ততস্তত্রাপি সম্পৎকারণেষু সংস্থাপি সংগমাক্রুদিতি বিশেষোক্তিরলঙ্কারঃ । 'বিশেষোক্তিঃ কারণেষু সংস্থ কার্যাবতো মতা' ইতি তরঙ্গকথাং ॥ ১৫

অথ স্বমতমাহ—ন হ্যসোতি । অত্র কৃষ্ণস্ত বিধিৎসিতং চিকীর্ষিতং কহিচিদপি কালে পূমন্ ব্রহ্মাদিরপি ন বেদ, কিমিদং বিধিৎসতীতি ন জ্ঞানতি । নহু ন বেদু কোহপি, জিজ্ঞাসা তু জায়তে ? তত্রাহ—যদিতি । যুক্তা যোগিনঃ কবয়ো বিদ্বাংসোহপি । এতচ্ছ্রুৎ ভবতি—ন থলু ভবতাং কষ্টং প্রারন্ধ-রচিতং শক্যং বক্তুং, কৃষ্ণৈকান্তিবু তৎলাভাবাৎ ; তস্ত্র পাপাংশ-মিশ্রত্বেন তদ্বতি যুধিষ্ঠিরে ধর্ম-বিরোধাৎ । ন চ কাল-রচিতং তৎ ; কৃষ্ণনাথেষু ভবৎসু তৎলাভাবাৎ ; 'যঃ কাল-কালো শুণী সর্ববিদ্যঃ' ইতি মন্ত্রবর্ণাৎ ; কালকৃতমিত্যত্র কালশক্তিমতা কৃষ্ণেনেত্যাৎ । 'স্বকালশক্ত্যা' (ভা° ১০।১২২) ইতি কণ্যমাণাৎ ; তস্মাৎ কৃষ্ণাদীনং ভবতাং কষ্টং, 'তদবগমী ন বেত্তি ভবত্বং-স্তভ্যস্তভয়ো,-' শুদবিগুণাঘয়াংস্তর্হি দেহভূতাক গিরঃ' (ভা° ১০।৮।১৪০) ইতি শ্রুতিপ্তোত্রো ভবত্বংপাদ্যপাদানং । ন চ তবিজিজ্ঞাসাপি যুক্তা, তত্র কবীনামপি মোহাৎ, তথাহি—তস্ত্র ভবৎসু ছুংখদানং সুখদানমুভয়দানং বা বিধিৎসিতম্ ? নাহুং, তস্ত্রবাৎসল্য-জানাৎ ; ন মধ্যং, অদর্শনাৎ ; নাহুং, সৌহার্দ-বিলোপাৎ ॥ ১৬

তস্মাদ্ বিচারাদিরন্তব্যং, যথেষ্টং স করোতু, স্ববত্তিঃ প্রপত্তিস্ত কার্যেত্যাহ—তস্মাদিতি । দৈবতত্বমীশাধীনং ব্যবস্য নিশ্চিত্য তস্ত্র

নৈবজ্ঞাহবিহিতোহুত্ববর্তী সন্ প্রজাঃ পাহি। অনাথা হতনাথাঃ, হে নাথ
স্বামিন্ হে প্রভো তৎপালনে সমর্থ ধর্মরাজ ॥ ১৭

নহু কৃষ্টৈকান্তিনোহুদ্যদন্তদহবিধেয়ঃ, দৈবং কিমিত্যুপনিশাসি ? তত্রাহ—
এব ইতি। আত্মো নারায়ণঃ পঞ্চবিংশতি-তত্ত্বাশ্রয়ঃ, তত্রাপি সাক্ষাৎগবান্
স্বয়ংরূপস্তথাপ্যশীতার্থঃ। নঘেবমন্তে নৈবাহরিতি চেত্তত্রাহ—মোহয়মিতি।
তদেকনিষ্ঠাবাহরেবেতি ভাবঃ ॥ ১৮

তান্ দর্শয়তি—অন্তেতি। শুভ্রতমমহুভাবং প্রভাবং মইহুখ্য-লক্ষণং
বিবিংসিতং তু ন কোহপীতি ভাবঃ। কচিৎকৃত্ত সর্বস্বমণ্ডিত্য অস্মিত্ত-
প্রমাণং কচিৎকট্টেন ভক্তং তৎ-প্রমাণক বহুতত্ত্বত প্রসিদ্ধে। সাক্ষাৎগেদেতি
সম্বন্ধঃ। কপিলো ভগবান্ কাদমিঃ ॥ ১৯

যৎ কচিৎ শ্রৈকান্তিনু কষ্ট-প্রদানং, তত্র তদ্বিষয়ক-অনিষ্ঠং সৌন্দর্যমহু-
ভাবদ্বিত্তমেবেতি ভাবেনাহ—বমিতি। ‘সর্বত্ শরণং সুহৃৎ’ (শ্বেতাশ্ব- ১১৭)
ইতি মন্তবর্ণ্যং। তবিনা সর্বেশ্বরং তং তথা কঃ শরুয়ান্নমিতি
ভক্তানন্দার্থমেব তৎপ্রদানমিতি ভাবঃ ॥ ২০

নচ ভক্ত-সৌহার্দেহেতুকেন দূতাদিনা তস্যাপকর্ষ ইত্যাহ—সর্বাখ্যনো
নিখিল-নিয়ন্তঃ সমদৃশো নিখিলং ময়িয়মমিতি সর্বত্র তুল্যদৃষ্টেঃ। অঘরন্তেতি
প্রাথং। ঈদৃশাজ্ঞাবাদেবানহুতত্ত্বগবত্ কৃষ্ণস্য তৎকৃতং দূতাদিনেহেতুকং
মুক্তি-বৈধর্ম্যং মমেদং যোগ্যমযোগ্যং বেতি বী-ধৈবং নাস্তি। তথাচ ভক্ত-
স্বাসল্য-লক্ষণো মহোৎকর্ষ এবেতি ভাবঃ ॥ ২১

ভক্তবদ্ধুত্যাং দর্শয়তি—বদ্যাপ্যসৌদৃশঃ পরমানন্দমোহতিশুচিস্তথাপো-
কান্তভক্তেবু অহুকম্পিতং সৌহার্দেজুস্তিতাং রূপাং পঙ্ক, বদ্যেনাস্তুকম্পিতেন
বীভৎসিতহেতুনি স্থানে পতিতম্য শব্দবিকৃত-সর্বদ্বিস্যাস্ত্যজ্ঞতো মে কালে
নির্বাণ-সময়ে দর্শনং দৃগ্গোচরতাং স্বয়মাগত ইতি কিমস্যা তৎকৃত্ত
শরুয়ামিতি ভাবঃ ॥ ২২

যোগোপসৃষ্ট-ভক্তিমত্যাং তু স নৈবমিত্যাহ—ভক্ত্যাবেশেতি ॥ ২৩

অহং খলু তদেক-প্রপন্নঃ, স মে সর্বং কঠেত্যাহ—স ইতি। যোহন্তেবাং
ধ্যানপথো ধ্যানেনৈব হৃদি ভাব্যঃ, স মে পুরাংস্থিতঃ সন্ মাং প্রতীক্ষতাম্।
কিয়ংকালমিতি চেত্তত্রাহ—বাবদিত্যং কলেবরং হিনোমি ত্যজ্যামীতি তন্ত্যাগে
স্বাতন্ত্র্যম্। চকুর্ভ্যাং তন্মাদুর্ভ্যাং পিবন্ স্বমনোগতং চ স্তব্য্য প্রকাশয়ামি,
তাবদিত্যর্থঃ। চকুর্ভূমিতি ভীষ্মযোগাঙ্গ-রূপমুক্তম্ ॥ ২৪

তত্র যুদ্বিষ্টিরো রাজা তং সাহুকম্প্য তদ্বাক্যমাকর্ষ্য শর-পঙ্করে শরানং
ভগবদ্বদেন বরেণ নিবৃত্ত-শস্ত্রব্যং করামলক-ক্রায়েন পরিদৃষ্ট-পরাবরতং
ভীষ্মং ধর্মানপুজ্যং ॥ ২৫

পুরুষাণাং শ্রবণেন বিহিতান্ নরজাতি-সাধারণান্ ধর্মান্ বর্ণয়ামাসেতি
কৃতীয়েন সম্বন্ধঃ। ততো যথাবর্ণং যথাশ্রমমিতি যোগ্যতায়ামব্যবহার্যঃ,
বর্ণযোগ্যানাশ্রমযোগ্যান্ত ধর্মানিত্যর্থঃ। ততো বৈরাগ্য-রাগাভ্যামুপাধিত্যং
ক্রমেণারাতমুক্তমুভয়ং প্রবৃদ্ধি-নিবৃত্তিরূপং লক্ষণং যেষাং তান্। অয়মর্থঃ—
ন খলু ব্রহ্মচর্যাদহস্তছার আশ্রমাঃ সইবধিষ্টৈঃ সর্বে ক্রমাদেবাহুষ্ঠেয়াঃ ইতি
নিয়মঃ, কিন্তু বৈরাগ্যে ভীক্ষে সতি ব্রহ্মচর্যাদেব পারিত্রাজ্যং, বিষয়-রাগে
তু সতি গার্হস্থ্যে হোমং, রাগমান্দ্যে তু ক্রমাদিতি। যথাহ শ্রুতিঃ—ব্রহ্মচর্যং
সমাপ্য গৃহীভবেৎগৃহীভূত্বা বনীভবেৎবনীভূত্বা প্রব্রজেৎ যদিবেতরথা
ব্রহ্মচর্যাদেব প্রব্রজেৎ গৃহাবা বনাঞ্চ, যদহরেব বিরজেত্তদহরেব প্রব্রজেদিতি
(বাক্যবক্ষ্যোপ- ১) তথাচ শ্রুতানুসারেণ তান্ বর্ণয়ামাসেতি ॥ ২৬

মোকধর্মান্ শ্রমদর্শানীন্ শ্রবণ-মননাদীন্ ভগবদ্বর্মান্ পঞ্চরাত্নোক্তান্
ইতিভোবকান্ ভক্তিরূপান্। সমাসঃ সংক্ষেপঃ, ব্যাসো বিস্তরঃ, তরোর্বোপতঃ
সম্বন্ধাৎ ॥ ২৭

ধর্মাদীন্ যথাদিকারং, সোহোপায়ান্ সাধনান্, যথা যথাবৎ নানাখ্যানেষু
যে ইতিহাসান্তেষু ॥ ২৮

ছন্দেনেচ্ছয়া মৃত্যুর্ভক্ত যোগিনো যঃ কালো বাহিতঃ ॥ ২৯

সহস্রাণি রথিনো নরতি পালরতীতি সহস্রবীর্ভাঃ, সহস্রবীরিতি পাঠে সহস্রাৰ্ধবীর্ভাঃ উপসংহৃত্যন্ততঃ প্রত্যাহৃত্য অমীলিতদুগ্ধেব মনো ব্যাধারহং । যোগিনাং মনসাণামাং চকুর্ভ্যাং বীৰ্যমাণঃ সন্নানখশিখং তৎপ্রবেশয়া-
মাসেত্যর্থঃ ॥ ৩০ ॥ তস্ত কৃষ্ণস্তেজসা রূপাবলোকেন বিস্রমোহৈস্থগাং,
জজ্ঞং দেহং প্রপঞ্চং বা ॥ ৩১

ইতি মদায়াঃসমাপ্তৌ সাক্ত-পুজবে যাদবেজ্ঞে ভগবতি রূপাণ্যবশেন
মদন্তিকমাগতে শ্রীকৃষ্ণে মদা তদেকনিষ্ঠা মতিরূপকল্পিতা উপায়নত্বেনাপিতা ।
কৌদূশীত্যাহ—বিতৃষ্ণা তদন্তকলেচ্ছাশূতা । কৌদূশে ইত্যাহ—বিতৃষ্ণি বিভৌ
নিত্যে ইত্যর্থঃ । স্বৈর্বাদবৈঃ পাণ্ডবৈশ্চ সহ স্রুৎ লীলানন্দমুপগতে । কচিৎ
কচাচিৎ স্বাংশেন প্রকৃতিমুপেয়ুধি তৎপ্রেক্ষকে, যতঃ প্রকৃতেভবপ্রবাহঃ সৃষ্টি-
পরম্পরা বর্ততে ॥ ৩২

ভগবক্রপাসক্তস্তত্র রতিং প্রার্থয়তে—বিজয়সুগে অজ্ঞান-মিত্রে রতিরস্ত ।
কৌদূশে ? তমাণ-নীলং বপুর্দধানে প্রকটয়তি, ‘অনাদেয়মহৈরকং রূপং
ভগবতো হরেঃ । আবির্ভাবতিরোভাবাবসোক্তে গ্রহ-মোচনে ॥’ ইতি
স্বতেঃ, বপুঃ কৌদূক ? ত্রিভুবনস্য কমনং স্পৃহা যত্র তৎ । রবিকরৈঃ
গৌরবরে অতিপীতে অম্বরে যত্র তৎ । রতিঃ কৌদূশী ? অনবজ্ঞা তদ্বপুঃ-
কলবাঙ্গাশূতা ॥ ৩৩

অলককুলারতানাজ-মাধুর্যনিমগ্নমনাঃ স্ত্রোতি—দুধীতি । তুরগ-
রজোভির্ভূত্বা ধূসরা বিদ্বক্ আবেগবশাদিতস্ততশ্চলন্তো যে কচাঃ অলকা-
স্তৈলু লিতং বিকীর্ণং শ্রমবারিণা বিন্দুরূপেণ ভক্তবাৎসল্য-স্বচকেনালঙ্কৃতঞ্চাস্য
যস্য তন্নি কৃষ্ণে মমাত্মা মনোহরঃ । নহু প্রেমবিষয়ে ময়ি কথং তব বাণ-
প্রয়োগ ইতি চেৎ ? হংসুথায়তি ভাবেন বিশিনষ্ট—মম নিশিতৈত্তীক্ষ্ণৈঃ
শরৈর্বিনষ্টমানা ন তু বিভিন্না স্বপ্নস্য তন্নিমিত্তি সচ্চিদানন্দস্থানভেদে হরি ন

শরকৃতা বিকৃতিঃ, অপি কু মহাবীরে যুদ্ধোদীপনৈব কৃতেতি ন মে প্রেমশূ-
ভম্ । ন খলু প্রেমসি তরুণাঃ পাণিজাদি-কৃতানি বৈমনস্যায়, অপিতু
প্রসাদায়ৈবেতি ভাবঃ ॥ ৩৪

‘সেনয়োক্তভয়োর্মধ্যে রথং স্থাপয় মেহচ্যুত ! যাবদেতান্নিরীক্ষেহং
যোদ্ধু কামানবহিতান’ (গীতা ১২১) ইতি সখ্যারজুনস্য বচো নিশ্চয়া নিজ-
পরয়োবলয়োর্মধ্যে রথং নিবেশ্য স্থিতবতি পার্থসথে কৃষ্ণে মম মতিরস্ত । তত্র
স্থিত্বা কৃতং সখ্যমাহ—পর-সৈনিকানাং হ্রয়োদন-বীরাণামায়ুরক্ষণকাল-শক্তি-
সংক্রান্তেন তত্ত্বংপ্রদর্শন-ব্যাঞ্জেন দ্রুতবতি ॥ ৩৫

বিশোধারহেতু-শ্রীলীকোপনিষৎ-প্রকাশকেহিতকৃপালো কৃষ্ণে রতিং
প্রার্থয়তি—ব্যবহিতায় দ্রুতস্থিতায় পুতনায়াঃ সেনায়া মুখং পুরঃস্থিতান্
ভীয়াদীনিরীক্ষ্য দোষবৃদ্ধা স্বজনবধাং বৃদ্ধাং স্বধর্মানপি নিবৃত্তস্য মশরং
চাপং বিমূঢ়্য শোচতোহর্জুনস্যাস্থবিদ্যায়া যঃ কুমতিমহরং তস্য চরণরতি-
রিত্যধঃ । বধা বৃদ্ধিষ্টিরে কুমতিমাধারেনানীং মজ্জপৃতিঃ কৃতা, তথার্জুনে
তামাধার বিদ্যোপকৃতিরिति রূপালুতা মহতীতি ॥ ৩৬

ভক্তবাৎসল্যং তবাত্যাহুতং যৎ স্রোতকর্বমুপেক্ষ্য ভক্তসুংকর্ষয়ীত্যাহ
ঘাতাম্ । স্বনিগমমপহায় ‘শঙ্কশূভঃ পার্থ-সাহাধ্যং বিধাস্যামীতি’ স্বপ্রতিজ্ঞাং
‘অকুপা দ্রুতং সত্যং যথা ভবেত্তথা কৃষ্ণেন শঙ্কং গ্রাহয়িষ্যামীতি মংপ্রতিজ্ঞা-
মদিকাং কর্তুং রথস্থোবপুঃ কৃষ্ণাভিলাষবান্জালকিতাবপুঃকিত ইত্যর্থঃ ।
রথ-রক্ষার্থং তত্র স্থিত এব রূপান্তরেন তদ্বাদবপুঃতো বা বৃত্তরথচরণো গৃহীত-
চক্রঃ সন্ মাং হস্তমভ্যাদতিমুখমধাবৎ, ইত্যং হস্তং হরিঃ সিংহ ইবেতি
হংসহতেজস্বং হচ্যতে । অতিসংরজ্জাবেশাদ্ যাবনাচলন্তী কম্পমানা
গৌতুমির্মমাত্মং সঃ, তদ্বাদেব গতং ভুবি নিপতিতমুত্তরীকং হস্য সঃ ।
অকুপ্রতিজ্ঞোহয়ং প্রভুঃ প্রলয়-বেলাং বিনাপি মাং সংহরিত্বাতি ভীত্যা
সকম্পাং ভূমিং প্রসাদাধ্বরাপণেনাশ্বাসরিবোৎপ্রেক্ষিত ইত্যর্থঃ ॥ ৩৭

যদাভ্যাস্তল সন্নিহিতন্যাত্তারিনঃ শব্দপাণের্মে শিঠৈবশিঠৈবাইতঃ
তাহিতঃ, তত এব বিশীর্ণ-বংশো ভিন্ন-কবচঃ। ক্ষতজৈঃ সাংগ্রামিক-
কথিরসরিখিন্দিভিঃ পরিপ্লুতো ব্যাখ্যাসঃ। প্রসভ্য হঠাৎবিবাহসম্বন্ধ-নমতিভ্রম্য
মধ্যার্থং বোহতিসাস্ত, স মে গতিরিভাবয়ঃ। ইহ কেচিদাহঃ—ভীষ্মানীনাং
তদাত্মরাবেশান্তথা প্রতীতিরিতি 'রাজন্ পরস্য' (ভা° ১।১।৩১২১) ইতি
পত্ন্যটিপ্পন্যং ব্যাখ্যাসাতে, অধুনা তদাবেশক্ষর্যং ক্রমাগতং কৃতমিতি ॥ ৬৮

পুনরপি সারথ্যবেশে ক্রক্ষে রতিং প্রার্থয়তে—বিক্রয়স্য রথঃ কুটু-
মস্তায়ৈরপি রক্ষণীয়ং বস্য তস্মিন্। আন্ততোহে গৃহীত-প্রভোদে, বৃত্তা
হয়ানাং রশ্ময়ঃ প্রগ্রহাঃ সন্ত্যস্যেতি ত্রীহাদিত্তাদিনিঃ, তজ্জিহা বর্ণিতরা
সারথ্য-বেশ-শোভয়েক্ষণীয়ে দর্শনীয় ভগবতি মে রতিরস্তঃ; মুমূষোরিতি
অস্তে বা মতিঃ সা গতিরিতি প্রসিদ্ধেঃ, স তাদৃশো মম প্রাপ্তাদিতার্থঃ?
কৈমৃত্যুপাদকমত্র প্রমাণমাহ—যমিতি। যং তাদৃশং কৃষ্ণং নিরীক্ষ্য
তস্মিন্ বৃদ্ধে যেনৈব ভীমাস্ত্রনাভস্তবর্জিনা হতাঃ সর্বে স্বরূপং গতাঃ,
প্রাপ্তজীবিত-গুণাষ্টকং স্বরূপমাবিহৃত-সার্বজ্যাশ্রয়নস্তগুণকং ভগবৎস্বরূপং
চ প্রাপুরিতার্থঃ ॥ ৩৯

সারথ্যবেশে রতিঃ প্রার্থিতা, অথ তদন্তেন সার্বজ্যেন স্মৃতিরতাং মন্দরাজ-
পুত্রস্য তস্যাত্তিপ্রিয়াং শৃঙ্গারলীলাং শ্রাবয়তি—ললিতগতিশ্চ রাসনৃত্যরূপা,
বিলাসশ্চ বীরললিত্য-ধীরাত্মানিগুণহেতুকো বিহারবিশেষঃ। বহুর্মনোজ্ঞস্তব-
বিশ্বারোপোবাগী হাসশ্চ প্রণয়-নিরীক্ষণক প্রেমার্জঃ কটাকো হর্ষব্যজী।
তৈঃ কল্পিতো রচিত উরুমানো মহাসংকারো বাস্যং বাভিবেতি
মিথোহম্মুরজ্ঞনোক্তা। কৃতং ভগবতা যদ্রাসে নৃত্যাদি তদনুকৃতবতাঃ।
তেন সার্বকেনব তাস্য নৃত্যাত্তিধানাং। উদ্রাঘাঃ প্রেমমত্তা গোপবন্দ্যঃ
বস্যা প্রকৃতিমগ্নং প্রাপুঃ, মলোপ আর্ঘ্যঃ। 'স্বভাবঃ প্রকৃতিঃ শীলম্' ইতি
ধনঞ্জয়ঃ। কৃতং গোবর্দ্ধনোক্তরূপাদি বেতি বিরহশ্চ ব্যঞ্জিতঃ ॥ ৪০

সর্বাভ্যাস্তং স্মরংস্তদেব স্বপ্রাপ্যং রূপং প্রার্থয়তে—অন্তঃসদসি
সভামধ্যে বৃথিভিরস্য রাজস্বয়ে বজে মুনিগণাদীনাম্ 'অহো লাবণ্যমহো
মহিমা' ইত্যেবমৌক্ষণীয়ঃ সমর্পণমগ্রপূজামুপপেদে, স এব আত্মা বিশ্বাত্মর্যাদী
বিভূবিজ্ঞানানন্দঃ ক্রক্ষে মম দুর্গগোচরঃ সন্ আবিরাস্তে, মদীয় ভাগ্যং মহিতি
ভাবঃ ॥ ৪১

নহু পার্থসারথিমৈব মামর্থয়সে, যোগিনস্ত প্রাদেশমাত্রং তৎ চিন্তয়ন্তি,
'কেচিৎ স্বদেহান্তর্দেহাবকাশে প্রাদেশমাত্রং পুরুষং বসন্তম্' (ভাগ° ২।২।৮)
ইতি-স্মরণাৎ। তৎ কিমনয়ো রূপদোষদোহস্তি? তত্রাহ—তমিতি।
তং পার্থসারথিমৈবমং জগৎপ্রাদেশমাত্রং সমদিগন্তো জ্ঞানয়ন্তি। স এব
স্বাংশেন তদ্ব্যাহ ইত্যর্থঃ। কীদৃশোহমিতিভ্যাহ—বিধূতো ভেদরূপো মোহো
বস্য সঃ। 'একোহপি সন্ বহুধা বোহবভাতি' (গোপালপূর্ব° ৩২) ইতি
শ্রুতেঃ। তমিমাং চ কীদৃশমিত্যাহ—অজং নূতনদেহগাত্ত্বং নত্যমুষ্টি-
নিত্যর্থঃ। আত্মনা বেনৈব কল্পিতানাং নির্মিতানাং শরীরভাজ্যং জীবানাং
হৃদি হৃদি বিস্তৃতং নিয়ামকতয়া স্থিতম্। অপোপ আর্ঘ্যঃ। শরীর-ভাক্তেন
জীবানাং নির্মাণমিহোক্তং, 'যথাগেঃ ক্ষুদ্রা বিক্ষুলিঙ্গা ব্যাচরন্তি' (বৃহদা°
২।১।২০) ইতি, 'সর্বভূতাস্তরাষ্ট্রা' (ব্রহ্মবিজ্ঞাপ° ১০৫) ইতি চ শ্রুতেঃ।
কথং? প্রতিদৃশং প্রতিমেনৈবমেনেবদৃশমানমেকমকমিব। ন চ যোক্ষে
জীবেশদোষদোহো নিবিকঃ, 'নিরঞ্জনঃ পরমং স্যামুগুপ্তি' (মুক্তক° ৩।১।৩)
ইতি তত্র তস্য শ্রুতত্বাৎ ॥ ৪২

আত্মনি বিভূবিজ্ঞানানন্দে ক্রক্ষে ভগবন্তেবং পার্থ-সারথিভেন বিজ্ঞাতে
বন-আদি-বৃথিভিরাত্মনং স্বমাবেশ নিরতং কৃত্বা পূর্বকেশান্তঃ-ধাসঃ
পদুপারমং নিবৃত্তিমগাৎ। ভীষ্মস্য পরমার্হেকান্তিভ্যক্তং প্রাপাদেনিহৈব
বিগমঃ, স তু বিগমঃ পুরংহং কৃষ্ণং প্রাপেত্যার্তভাগ-বাক্তব্য-প্রশোভরা-
বেদিতব্যম্, এতচ্চ 'স্পষ্টো হ্যেকেবাম্' (ব্রহ্মহ° ৪।২।১৩) ইতি স্বত্র-ভাঙ্গে

নির্ণীতং দ্রষ্টবান্ । এবম্ 'অস্পন্দান্বয়ং তরুঃ (ভা' ১২৩৯) ইত্যত্র
পরীক্ষিতোহপি তাদৃশস্য ব্যাখ্যায়ম্ ॥ ৪৩

তদা শ্রুত-ভীষ্মাভ্যর্থনাঃ সর্বে মুনি-প্রভৃতিরো নিকলে পদকান্তরণধারিণে
কৃষ্ণে ব্রহ্মণি ভীষ্মং সংপত্তমানং মিলন্তনাজ্জার তুষ্ণীং বভূবুঃ, 'নিষ্কমরী
সাপ্তিহেমশতে দীনার-কর্যয়োঃ । বক্ষোলঙ্করণে হেমপাত্রে হেমপলোহপি চ'
ইতি মেদিনী । বয়াংপি পক্ষিণঃ ॥ ৪৪

রাজ্যং মধ্যে যে সাধবোহনস্বয়বস্ত্রে তস্ত যশঃ শশংস্করুচুঃ ॥ ৪৫

তস্ত ভীষ্মদেহস্ত নির্হরণালীনি কৰ্ম্মাণি কারয়িত্বা, কীদৃশস্ত ? সম্প্রেরতস্ত
ত্যক্তপ্রাণস্ত, যুধিষ্ঠিরো লোকরীতিমাশ্রিত্য ছাগিতোহভবৎ, ইদমিহ বোধ্যম্
—ভীষ্মঃ কৃষ্ণং প্রাপ, সম্যক্ পরং কৃষ্ণমিতস্তেত্যাখ্যং । তৎপ্রবিষ্টো
বসুস্ত স্বর্গমগাদধিকারান্তে তস্ত মোক্ষো ভাবী, 'যাবদধিকারমবস্থিতি-
রাধিকারিকাগাম্' (ব্রহ্মহ' ৩.৩.৩৩) ইতি ভ্রাতৃদ্বিতী ॥ ৪৬

তস্ত গুহ্যনামভির্ভুক্তবন্ধু-ভক্তাদীনেত্যাদিভিঃ ॥ ৪৭

পিতরং হৃতরাষ্ট্রং, তপস্বিনীং পুত্রশোকাকুলাম্ ॥ ৪৮

পিত্রা হৃতরাষ্ট্রেণ ॥ ৪৯

ইতি শ্রীবেক্‌বাননিষ্ঠাং প্রথমস্কন্ধটীপনীং নবমোহধ্যায়ঃ ॥ ১

দশমোহধ্যায়ঃ

রাজ্যে যুধিষ্ঠিরং চান্ত গোবিন্দে হতকণ্টকে ।

গচ্ছন্ দ্বারাবতীং স্ত্রীভিঃ সংস্তুতো দশমে মুক্তঃ ॥

কৃষ্ণতত্ত্বজ্ঞয়োঃ কথাংস্বিতৃপ্তঃ পুনঃ পৃচ্ছতি—হত্বেতি । স্বস্ত্র রিক্‌থে
ধনে যে স্পর্ধিস্তেজস্ব, তান্ ধনাপহারিহাদাতত্যাগিনো হুর্ধোধনাদীন্ হত্যা ।
শত্রুতির্ঘদবরুদ্ধং তন্ত্বেভ্যঃ সকাশাং প্রত্যবরুদ্ধং পুনর্বাশীকৃতং ভোজনং
ভোগো যেন সঃ ॥ ১

ভগবৎপ্রীতিং বিলোক্য রাজ্যে প্রবৃত্ত ইতি ভাবেনোত্তরমাহ—
কুরবংশং বংশদবাগিনেব নির্হতং নির্দগ্নং সংরোহরিহা পরীক্ষিতলক্ষণে-
নামুদিতং কুরেত্যর্থঃ । বেণুনাং বলং যথা মিথঃ সংঘর্ষোথেনাঘ্রিনা দগ্নং
ভবেদেবং কুরুণাং বৃন্দমপি ক্রোধোথেন যুদ্ধেন হতমিত্যর্থঃ । ভবং
শিবমপি ভাবয়তি স্বলীলামিতি ভব-ভাবনঃ, হরতি স্বভক্তানাং ছঃখমিতি
হরিঃ ॥ ২

কিমকার্যাদিত্যন্তোত্তরমাহ—নিশমোতি । প্রবৃত্তং যদ্বিজ্ঞানং পরেশা-
বিনো লোকে ন স্বতস্ত ইত্যেবম্বুতেন বিধৃতো বিদ্রমঃ স্বতস্ত-কর্তৃত্বাভি-
মানো যস্ত সঃ । গাং পৃথিবীং স্বর্গঞ্চ । অজিতাশ্রয়ঃ কৃষ্ণসহায়শ্চ, পরিদ্রয়ো-
র্হবা উর্জগ-দিশশ্চ । অহুজ্ঞানাং ভীমাদানামমুদিতা যমিন্ সঃ, পক্ষে
অহুজ্ঞেনোপেক্ষণামুদিতং প্রাপিতঃ ॥ ৩

রাজ্যে সুখসমৃদ্ধিমাহ—কামমিতি । উদ্বস্তুতীঃ স্থলপীনবত্যঃ ॥ ৪

অবৃত্ত সর্বেষু গুরুষু, তস্ত যুধিষ্ঠিরস্ত ॥ ৫

আধরো মানসপীড়াঃ ; ব্যাধরো অরাদরো রোগাঃ । ক্রেশাঃ কাম-
ক্রোধলোভমোহাদয়ঃ । দৈবাদরো হেতুবো দেবাং তে । দৈবহেতুরনাসুষ্ঠ্যাদিঃ,
হৃতহেতুরনাদিঃ, আয়হেতুঃ কুর্ভাণিঃ ॥ ৬

অথ ষাৰ্ৱভী-প্রাণং বর্ণয়িতুমাহ—উবিশেতি ; স্বহৃৎগিত্তাঃ হৃৎজায়াঃ ।
তং সুধিত্তিরনামগ্ন্য পুথয়া অভিবাক্ত প্রণম্য তেন পরিব্রজ্যাত্তজ্ঞাতো
দত্ত-সম্মতিকঃ কৃষ্ণো রথমারুরোহ ॥ ৭—৮

যুগংহুঃ তগাষ্টাদ বৈজ্ঞান্য পজ্ঞাং জাতঃ পাণ্ডবাহুযায়ী মহাবীরঃ,
গোতমঃ কৃপাচার্য্যঃ ॥ ৯ ॥ মংস্য-হৃতা সত্যবতী ॥ ১০

দস্য যশোহপি বৃন্দো হাকুং ন সহতে, তস্য বিরহং পার্থাঃ কথং
সহেররিত্তি সম্বদঃ । রোচনং রোচকং, বৃন্দঃ কীদৃশঃ ? ইত্যাহ—সমিতি ।
সংসঙ্গং বিনা মদমংসরাধিহেতুঃ সঙ্গো নাপগচ্ছতি । তদপগমং বিনা তদ্-
যশো রোচকং চুস্ত্যজ্ঞক ম স্যামিতি ভাবঃ ॥ ১১

পার্থাঃ কীদৃশাঃ ? দর্শনাদিভিত্তিমিত্ত্যস্তথিঃ ॥ ১২

অতএবানিমিষৈরনৈস্তুমেব বীক্ষমাণাঃ । অহু বীক্ষণানন্তরং তত্র তত্র
বিচেন্দ্র্যজ যত্র স চচাল ॥ ১৩

অগারানিধাতি নতি ঔৎকণ্ঠ্যজ্জলন্তং বাপ্পং কুরুক্ষু শ্তপ্তয়াক্রুঃ ।
অভহং মাকুৰিতোতদধন্ । অত্র বাপ্পসবোহভুদেব, তৎকাবগুঠনেনাব-
ক্রমিতার্থঃ ॥ ১৪ ॥ যুদদ্ধারো বাবিত্তভেদাঃ ॥ ১৫

কুহুমৈঃ কুহুমানি প্রেমাদীনীক্ষণেব ব্যাজিতানি ঘাষাং তাঃ ॥ ১৬

গুড়াকার্য্য নিদ্রায় ঈশো জিতনিদ্রোহজ্জুনঃ । প্রিয়তমস্য কৃষ্ণস্য সখ্য-
রাতপত্রং জগাহ ॥ ১৭ ॥ মধুপতির্নাববঃ ॥ ১৮

তত্র তত্র-পথি পথি, সত্যং যথার্থাঃ, আশীর্বিষয়াণাং, ধর্ম্মাণাং তত্ত্বিন্
সদৈব সত্যং । কিন্তু নাহরূপা অহরূপাশ্চাসন্—সন্ধিরার্থঃ । নিগুপস্য
মায়াগুণৈরপৃষ্টস্য চিদানন্দমূর্ত্তেঃ কুটস্থস্য নাহরূপাঃ ; মায়াপাণেঃ স্থ-
ত্বেভ্যাজো নৃপাদেজীবস্য তাঃ সর্বদৈব সুখীভবেত্যাদয়োহপ্রাপ্তপ্রার্থনা-
রূপান্তা অহরূপাঃ স্যুঃ । গুণাশ্রমো ব্রহ্মণ্যস্ব-বৃদ্ধসেবকত্ব-প্রেমবজ্রহা-
স্বাহুবন্ধি-গুণধনেন্নহরূপান্তদানিযামতিপ্রীত্যাঙ্গীকারাং ॥ ১৯

সর্বাসাং শ্রুতীনাং মনোহরাঃ, উপনিষদেবোহপি যং সংজ্ঞমভ্যানন্দ-
মিত্যর্থঃ । যদ্বা, সর্বোধ্যাং শ্রুতিং মনশ্চ হরতীতি সঃ ॥ ২০

বৈ নিশ্চয়ে, কিল প্রসিক্তো ; স এব পুরুষোহয়ং দেবকীপুত্রঃ, যো
স্তপেভ্যো মহাদিভ্যোহগ্রে প্রাক্ নিশি মহাপ্রণয়ে চ জগদান্বনি প্রপঞ্চ-
জীবে ঈশ্বরে প্রকৃত্যন্তর্ধানিয়েত্যংস্বাংশে নিমৌলিতাশ্বনি বিলীনে সতি
য একঃ স্বতন্ত্রঃ সন্নান্বনি নিজস্বরূপে আসীদिति শ্রুতমস্মাভির্দেপায়নাদিভ্য
ইতি শেষঃ । নহু তদা কীদৃশ আসীৎ ? তত্রাহ—অবিশেষ ইতি
নাশ্চি বিশেষো যদ্যাদিতি সর্বোৎকৃষ্টঃ সন্ । যদ্বা, ইদানীমিব তদাপি
সপরিবরণীণ ইত্যর্থঃ । জগদান্বনোতি জ্ঞাতোকবচনম্, জগজ্জীবেরিত্যর্থঃ ।
নহু জীবানাং নিত্যত-শ্রবণভিন্নরঃ কথং ? তত্রাহ—সুপ্তাঃ শব্দয়ো
দেহাচ্ছায়াধরো যেহ্যমিতি দেহাদিলয়ো জীবলয় উপচরিতঃ, তে কিল
প্রকৃতো হুপ্তাঃ সন্তীতি ॥ ২১

দেবকীপুত্রস্য জগৎকর্ত্তৃত্বমাহঃ—স এবতি । যঃ সৃষ্টেঃ পূর্বমাত্ম-
বিশেষ আসীৎ, স এব কৃষ্ণো ভূয়ঃ পুনঃ সহর্ষণেন স্বাংশেন প্রকৃতি-
মহুসার । কীদৃশীৎ ? নিজবীর্ষেণ ‘স একত লোকাসু সৃজা’ ইতি
স্বকটাক্ষেণ চোদিতাং প্রেরিতাং স্বশক্তিভূতানাং জীবানাং মায়াং মোহয়িত্বী-
মিতি স্বাত্মোদগৈব তদহুস্মিত্যিতিত্যাঃ । লিস্বকটীং তদ্বীক্ষণাপ্ত-সামর্থ্যা-
মহাদিতত্ত্বপ্রকটীমিত্যাঃ । কিবর্ধমহুসার—অনামরূপে নামরূপশূণ্ণে আশ্বনি
জীবে রূপনামনো দেব-মানবাদি-লক্ষণে বিবিৎসমানশ্চিকীর্ষন্ । ভোগব্যাকুলস্য
জীবস্য তত্ত্বোপগেন ভোগসিদ্ধার্থমিতি ভাবঃ । কীদৃশঃ সন্নহুসার ? তত্রাহ
—শান্তকুসিতি । প্রকৃতি-বীক্ষণাং পূর্বমেব কর্ম্মযোগভক্তিতত্ত্ববোধকং বেদং
যঃ শনিহাসিতরূপং প্রকটীতবানিত্যাঃ ॥ ২২

ন চায়ং বাশরাস্তে এবাধুনাবতীর্ণঃ, পুরেন্দ্রশো নাসীদिति মন্তব্যং,
পরাজাস্তে বিরিকায় লষ্ট্ৱং দত্তবানিতি শ্রবণাদিতি ভাবেনাহঃ—যো

বিরুদ্ধস্যপি পুরোপদেষ্টা স এবাহমধুনাবতীর্ণঃ । স্বরঃ সনকাদয়োহত্র
জগতি নির্জিতান্নাতরিশ্বনঃ প্রাণাঙ্কেতোজিতেন্দ্রিয়াঃ সন্তো ভক্তাংকলিতেন
ভক্তাংকলিতেন অমলেনাত্মনা বৃদ্ধা যং পদং পশুস্তি যচ্চরণং বীক্ষ্যহে ;
'শ্রদ্ধাত্তিম্যনযোগাদবৈতি' (গোপালপূর্ব) ইত্যাদি-শ্রবণং । বুদ্ধিবৈমল্য-
মপ্যেতৎকৃপাহেতুকমেব, ন তু কেবলেন যোগেনেত্যাহ—নহু নিশ্চয়ে ।
সহ্য চিত্তং ; যত্বেকং স্বয়মেব—'যুক্ত আগীত মংপরঃ' (গীতা * ২।৬১)
ইত্যাদি ॥ ২৩

নহেবমেবং সৰ্বং ন বদন্তি ? তত্রাহঃ—ইতি । হে সখি ! স এবাহ
'ওহেবু বেধেবু গোপালতাপতাদিসু গুহ্যবাদিকিরেতদ্রহস্যবক্তৃভির্ভবাস-
প্রভৃতিভিরহু নিরঙ্করং গীতা সংকথা বস্যা সঃ । অহুগান-প্রকারমাহ—
য ইতি । একঃ সহায়শূভঃ । 'ও নমো বিশ্বরূপায় বিশ্বস্তিত্যাহেতবে ।
বিশ্বেশ্বরায় বিশ্বায় গোবিন্দায় নমো নমঃ' (গোপালতা° পূর্ব) ইত্যাদিভিঃ ॥
কৃষ্ণস্ত নানাবতার-প্রাকটো হেতুমাহ—বদা তমোখিরঃ আত্মর-প্রকৃতয়ো
নৃপা অধর্মণ জীবন্তি দেহবাহ্যং কুবন্তি, তদৈব কৃষ্ণঃ সত্যতঃ সত্বগুণ্য
জগতি প্রবর্ত্য যুগে যুগে তত্ত্বসময়ে বিশ্বস্ত ভবায় বিবৃদ্ধে বরাহাদীনি
রূপাণি দপং প্রকটয়ন্ ভগবানীনি ধত্তে প্রকাশয়তি । ভগমৈশ্বর্য-বটকং,
সত্যং স্বার্থ-ভাষণম্, ধাতং গত্যং সঙ্করণম্ ॥ ২৪—২৫

যদা স্বয়মেবারিভবেত্তদাশ্বিন্ লোকে পরানন্দসমুজ্জ্বিতাহঃ—অহো
ইতি । যদোর্বনং মাপূর্ব-মণ্ডলম্, অত্র স্নাত্যতমমিত্যনেনৈবোভয়োর্যোগেৎকর্মে
সিদ্ধে পুণ্যতমমিতি পূর্বগুক্তিত্ত্বেনস্ত পুণ্যতমতয়োগেৎকর্ষ্যাতোঃ । অর্হে-
অলং-পলাভ্যামনববিঃ স্নাত্যতম বোধ্যতে । তত্র হেতুর্ভদিতি । এবেহ-
নস্তগুণোহতিলাষণাসিদ্ধির্ভবকীপুত্রঃ । স্বজন্মনা চংক্রমণেন পাদসঞ্চরণে,
চাবদুর্ভবিহারৈশ্চ তচ্ছরমকৃতি পূজয়ন্ বিভাতি । কীদৃশঃ ? শ্রিতো
ক্লিষ্টায়া বার্ষভানব্যাস্চ পতিঃ কাস্তঃ । বহুদেবাদয়ো নন্দাদয়শ্চ

যচ্চবংশোদবাঃ, সা চ সা চ শ্রীশ্রুতগুণহেতি গোপালতাপত্যাং প্রসিদ্ধম্ ।
অত্রাঞ্চতীতি বর্তমান-প্রয়োগাদিনানীমপোব তত্র তত্রাস্তীতি হচরন্তি ।
'একো দেবো নিত্যলীলাহরকো ভক্তব্যাপী ভক্তহৃদয়স্তরাঙ্গা' (রাধোপ°
৪।৩) ইতি বদতা হৈপায়নেনৈবমুপদিষ্টমিতি ভাবঃ ॥ ২৬

এবং মধুবনং সংস্কৃত দ্বারকাং স্তবন্তি—অহো সখ্যঃ, বতেতি আশ্চর্য্যো,
কুশল্লী দ্বারকা । স্বর্ঘশসঃ স্বর্গাদি-সত্যাস্তকীর্তনস্তিরহরী তৃক্কর্জী
তল্লোকপতিভিঃ স্বস্বকাষসিদ্ধয়ে তত্যাঃ সমাশ্রয়ণং ; ভুবঃ পূণ্যদশরী,
কুশিতায়ং তস্তাং পারিজাত্যকরানেক-ভগবচ্চরিত্রাণাং প্রাকট্যাং স্বর্গাদি-
গোকানুন্নয়ন্তী ভুবমুংকর্যরস্বতীত্যবিচিন্ত্যঃ তস্তাঃ প্রভাবঃ । অহ তদ্বাসিনঃ
হ্যেতি—হনু যতো যত্রত্যাঃ প্রজাঃ স্বপতিং নিত্যং দ্বিত্ত্বালোকং পশুস্তি ।
অহগ্রহণ্বেবিত ইষ্টো যন্ত তং যৎপ্রজানাং সর্বেশ্বরো হরিঃ সর্দেবাতিপ্রসন্ন
ইত্যর্থঃ । ন চৈবংভাবঃ স্বর্গানাবস্তীতি ॥ ২৭

দ্রোণত্বাদি-প্রসঙ্গিনো যুবতয়ো বদন্তি—নুনমিতি । হে সখি ! অহ
কৃষ্ণ গৃহীতপানিভিঃ পত্নীভিরীশ্বরোহয়মেব জন্মান্তরেণ সমর্চিতঃ, হি
যতোহস্তাবরানুতং মুহঃ পিবন্তি—যদাশরা যচ্চিভাঃ সত্যো ব্রহ্মপ্রিঃ
সানুমুহঃ । রাজ্রো নিপীতস্ত তত্ত প্রাতঃ শ্রবণেৎপ্যানন্দমুচ্ছাং প্রাপুরিত্য-
দিকপ্রেমহং তাসাম্ । অগ্রাকস্থ সৌন্দর্য্যামৃত-পানেনৈব সফলরমিতি ভাবঃ ॥ ২৮

উক্তার্থং স্বাত্যাং স্মৃতিস্তি—বীৰ্য্যপ্রভাব এব স্তবং মূল্যং তেন বা
ভগবতাহুতা আনীতাঃ, শুশ্রিণোহতিবলিষ্ঠান্ চৈত্য়প্রমুখান্ প্রমথ্য । প্রহুয়শ্চ
শাশ্বত আশ্বচ স্তুতা বাসাং ক্লিষ্ট-প্রাধবতী-নাশজিতীনাং তা আদরো
বাসাং সত্যভামাদীনং তাঃ । যাস্চাপরাঃ সহস্রশো ভোমবধে আহুতাঃ ;
অস্ত্রোস্তর-পণ্ডেন সহস্রঃ ॥ ২৯

এতাঃ পূর্বোদিতা হরিপত্ন্যাঃ পরমস্তং প্রাকৃতং দ্রৌপদং (দ্রৌপদপং)
শাশু শোভিতং কুবন্তে । তৎ কীদৃক্ ? অপাস্তং পেশলং দক্ষতং স্বাতন্ত্র্যং

যশাস্তং । “পেশলো কচিরে দক্ষে” ইতি মেদিনী । নিরন্তরং শৌচ-
পাবিত্র্যং যশাস্তং । শোভনকরণে কৈতুর্যোগ্যমিতি—অথজ্ঞাত্যা চ পরশো-
হতিভূতবিশীকৃতোহস্তীতি ভাবঃ । আকৃতিভিঃ পারিজাত্যাদি-শ্রিহবৎসাহর্যৈ-
র্জদি পুশ্ণন্ প্রমোদয়ন্ । ন চ জীৱসাত্ত্বমশৌচং, গজাদীনাং জীৱামেবাতি-
পাবনহাং । ইদমত্র বোধ্যং—পরার্থ-স্বরূপ-শক্তিবিশিষ্টং পরতত্ত্বং ভগবান্
লক্ষ্মীশ্চ । নরাকৃত্যা জীবপুত্রা চ নরলোকেষাবির্ভবনরেষু চ ধৃত্যত্মানবধাতি ।
ন চ পরতত্ত্বনিষ্ঠং নরত্বং জীৱকৃত্য তৎসমং, বিশুদ্ধকুটুম্বেন শ্রবণাং ॥ ৩০

নিরীকণেন স্বরূপাভিজ্ঞানাং, সন্নিহিতেন লীলাভিজ্ঞানাং পুরবোধিতাং
গিরোহন্তিনন্দন ॥ ৩১

অজ্ঞাতশর্জনবুধিযো গোপীধার রক্ষণায় চতুরঙ্গিনীং গজাশ্ব-রথ-পতি-
মতীং পূতনাং সেনাং মেঘদ্রাবুচ্ছল, মেহস্তায় স্বভাবো বো ভয়াভাবেশ্চি-
ভয়ং সম্ভাবয়তি ॥ ৩২ ॥ কৌতবান্ যুগিষ্ঠিরাদান্ শ্রিয়ৈরক্ষবাদিভঃ ॥ ৩৩

কুরুজ্ঞানলোভ্যাদৌ ক্রমো ন বিধিক্তঃ ॥ ৩৪

মরুৎ নির্জলং ধ্বমল্লজলক বেশমানস্তান্ কুশস্থলী-প্রাস্তান্ দেশান্ ।
হে ভার্গব শৌনক, মনাসীষদেব শ্রাস্তা বাহা অথা মত্ৰ সঃ ॥ ৩৫

নহু গজসাহস্রাং কুশস্থলীং গচ্ছতো হরঃ পথি নৈতে দেশা-
সম্ভবস্তি ? তত্রাহ—তত্রৈত্যন্তত্বকেশভবৈর্ভৈকৈস্তত্র তত্র তত্রঃ পথি
সমাগতা প্রকৃষ্টতানি নিবেদিতানি অর্হণানি উপায়নানি স্ববদেশ-
নয়নার্থং যত্নৈঃ সঃ । তেন তত্তত্ত্বজ্ঞাভিলাষ-সংপাদনায় তত্তদ্বদেশ-
গত্বা তত্র তত্রৈককদান্ বাসরান্ স্থিত্বা পুনঃ পস্থানমাজগামেতি গম্যতে ।
সায়মপরাক্ষে পশ্চাদিশং কুশস্থলী-প্রদেশং ভেজে প্রাপ, তদা গবিষ্ঠে
হ্যহো রবিরপি গাং গতঃ পশ্চিমার্ঘবাস্তঃ প্রাবিশং । স্বর্গে জলে চার
গো-শব্দঃ ॥ ৩৬

ইতি শ্রীবৈকুণ্ঠনন্দিত্যং প্রথমস্কন্ধটিপ্পনী দশমোধ্যায়ঃ ॥ ১০

একাদশোধ্যায়ঃ

আনৈতৈঃ সংস্কৃতঃ প্রাপ্তো দ্বার্বতীং বান্ধবৈষুতঃ ।

হরিরেকাদশে পত্নীরতিমান্ পরিকীর্ত্যতে ॥

দশবরং পাক্ষকৃতম্ ॥ ১

স দরঃ শব্দঃ, উচ্চকাশে স্তম্ভভে, অপরক্ শোণেন শুণেন শোণিমা
হত্ সঃ । দ্বাধারমানঃ প্রপূর্ণাধারঃ ; অজ্ঞয়েণে পদ্যগুন্দৈঃ ; চতুর্ভিঃ
কৌপুত্ৰহাং । তদন্তগোত্রালঙ্কারঃ, দরৈর্দ্বারবরকরতলারূপ্য-গ্রহণাং, “তদন্তগঃ
বস্ত্রপ-ত্যাগাদিন্যদীয়-শুণগ্রহঃ” ইতি তন্ত্রলক্ষণাং ॥ ২

জগতো বহুত্বং তস্ত ভয়মাবহীতি ॥ ৩

তত্র ভর্তৃপি কক্ষে উপনীতাঃ সমপিতা বলর উপায়নানি যাদিস্তাদৃশঃ
সভাঃ ; নিরপেক্ষেপি তদ্বিগ্রাহবৈর্বার্পণে দৃষ্টান্তঃ—রবের্দীপমিবেতি
সীমুখনীং রবি-পুঞ্জকা ইব । আত্মারামং বিভূবিজ্ঞানানন্দ-স্বরূপাত্মভবিনং
নিজনাভেন পরাধাশক্তিপ্রাপ্ত্য পূর্ণকামম্ ॥ ৪

অর্ভকাঃ পিতরনিব প্রজান্তমবিতারং পালকমুচুঃ ॥ ৫

বৈরিক্যঃ সনকাবরঃ, পরং পরায়ণং পরমাশ্রয়ঃ, ব্রাহ্মজ্ঞ-পথক্ষে
সেবাং ব্রহ্মাদীনাং প্রভুরপি কালো ন প্রভবেৎ ॥ ৬

নোহম্মাকং ভবায় কল্যাণায় ত্বং ভব । ভবঃ কেমে চ সংসারো
ইতি মেদিনী । যত্র তবাধুহৃত্যা বহুং কৃতিনঃ কৃতার্থা বহুবিন জাতাঃ ॥ ৭

রৈপিষ্টপান্যং দেবানাম্ ॥ ৮

যদি যদা ভো অমূল্যক ! অম্মান্ বিহায় ভবান্ কৃত্বন্ গজসাহস্রাং
বৃন্দাধুর-মণ্ডলং বা সসার সুজদাং পাণ্ডবানাং নন্দাদীনাঞ্চ দিগৃক্ষ্য, তদা নঃ

কণোহকোটিকুলো ভবেৎ; রবিং বিনা যথাক্তোরাধ্যম্—অত্র মধুনিতি
নন্দত্রজ এব গৃহীতঃ। মধুরায়াং স্তম্ভদামভাবাৎ 'তত্র যোগ-প্রভাবেন
নীতা সর্বজনং হরিঃ' (ভা° ১।১৫।৫৭) ইতি মাথুরায়াং সর্বেরাং ধ্বংস্ত্যাং
নয়নাং। 'আয়াস ইতি দৌত্যকৈঃ' (ভা° ১।১৩।৩৫) 'জাতীন বো
ঐষ্টুমেষ্যামঃ' (ভা° ১।৪৫।২৩) ইত্যাদি স্বপ্রতিজ্ঞা-পূরণার্থে তসৌবার্হস্তব্য-
ত্বাদেবং পাণ্ডোত্তরথগেহেভিধানাং, বলদেবেনাপি ভগ্নিয়েবাগতত্বাচ্ ॥ ৯

দৃষ্টা তান্ প্রতি কৃপাবলোকেন ॥ ১০

পুরীং বর্ণয়ন্তি মধুভোজেতি পঞ্চভিঃ। আশ্বতুলোত্তি—তেষাং নিত্য-
পার্বদরমুক্তম্। 'এতে হি ধারবাঃ সর্বে মঙ্গলা এব ভামিনি! সর্বদা
মুংপ্রিয়া দেবি মন্তুল্যগুণশালিনঃ' ইতি পাণ্ডাং (উত্তরথগে ৭১) ॥ ১১

সর্বেষু গুরুবু বিভবাঃ পুষ্পকলাদি-সম্পদো যেযাং তে, পুষ্পকৃপা বৃক্ষাচ্
লতাশ্চাপ্রমাণ্ড যেবু তৈরুজ্জানাদিভিবৃত্তাং যে পদ্মাকরাঃ সরাসি তৈঃ
শ্রীঃ শোভা যস্যং তাম্। কল-প্রধানমুজ্জানং, পুষ্প-প্রধানমুপবনম্। ক্রৌড়ার্থং
বনমারামঃ ॥ ১২

গোপুরাণি পুর-দ্বারাণি, দ্বারাণি মন্দিরাণাং, কুতানি রচিতানি
কৌতুকেনোৎসবেন তোরণানি মুক্তাদিমনোজ্ঞা বন্ধনমালা যস্যাং তাম্।
চিত্রাণাং ধ্বজপতাকানামগ্ৰৈরন্তঃ প্রতিহতঃ স্বধাতপো যস্যাং তাম্।
বৈনতেয়াদি-চিহ্ন-বিশিষ্টা ধ্বজাঃ, বিজয়প্রাক্ষিতাঃ পতাকাঃ ॥ ১৩

মহামার্গা রাজপথাঃ, রথ্যা ইতর-মার্গাঃ, আপগকাঃ পল্যবীথয়ঃ,
চত্বরাযুপনানি এতানি সংমার্জিতানি যস্যাং তাং ফলাদিভিরল্যামব-
কীর্ণাম্ ॥ ১৪ ॥ বলিভিরুপহারৈঃ ॥ ১৫

প্রৌঠমাত্মনোহপ্যতিগ্রিয়ং, বহুদেবাদয়ঃ প্রত্যাঙ্ক্যুরিতি চতুর্থেনাঘঃ ॥ ১৬
প্রহর্ষবেগেনোচ্ছসিতানি উল্লসিতানি শয়নাদীনি যৈঃ 'শশ প্লুতগতো'
হতুঃ ॥ ১৭

বারশেষঃ গজরাজঃ, সমুদ্রলৈর্গর্ভলবস্তহৈত্তিরিতার্থঃ। ব্রহ্মঘোষণ
বেদধ্বনিনা, সাধবসং সন্নমঃ ॥ ১৮ ॥ বারমুখ্যা নটাদয়শ্চ প্রত্যাঙ্ক্যুরিতি ॥ ১৯

নটী রসাদিনয়-নিপুণাঃ, মর্তকাঃ সঙ্গীতোক্রবিধিনা মৃত্যুঃ, গন্ধর্বা
গায়কাঃ; স্থতাদীনাম্ লক্ষণানি—'স্থতাঃ পৌরাণিকাঃ প্রোক্তা মগধা
বংশ-শংসকাঃ। বন্ধিনস্তমলপ্রজাঃ প্রস্তাব-সদৃশোক্তরঃ' ইতি ॥ ২০

যথাবিধি যথোচিতম্। উপসঙ্গম্য প্রত্যাঙ্ক্যুরিতান্ প্রাপ্য, মানং সং-
কারম্ ॥ ২১ ॥ প্রহবৎ শিরসা নতিঃ বহুদেবাদিবু গর্গাদিবু চ, অভিবাদনং
বাচ্য নতিঃ যদ্বৎশ্রেষু বুদ্ধেযু, আশ্লেষ-করম্পর্শো সমেযু। ইতরেষু
স্থিতকণানি, আশ্বপাকৈভ্যাঃ স্বপাকপর্যন্তং তানপি জনানাশ্বাত্তভয়ং দদ্বা,
বরৈরভীষ্ট-প্রদানৈশ্চ ॥ ২২

স্বয়ং শুবাদিভিরাশীভিবুজ্যমানো বনিভিঃ সহ স্বপুরমবিশং ॥ ২৩

হে বিপ্রাঃ ॥ ২৪ ॥ যতোহচ্যুতং নিত্যং নিরীক্ষমাণানামপি দৃশে
নৈব তৃপাস্তি, অতো হর্ম্যাণ্যাকরহঃ। অচ্যুতং—কীদৃশং? শ্রিয়ঃ শোভায়া
ধামান্যদ্বানি যন্ত তম্ ॥ ২৫

যন্তোরঃ শ্রিয়ো নিবাসঃ, যন্ত মুখং পানপাত্রং লাবণ্যসুধাপূর্ণং দৃশ্যং
নিবাসঃ, যন্ত বাহবো লোকপালানামিজ্জাদীনাম্ নিবাসঃ, তানাশ্রিত্যেব
তে নির্ভয়া নিবসন্তি। যস্য পরাভুজং সারঙ্গাণাং তদ্বংশোদয়কানাং
ভক্তানাং নিবাসঃ। তং নিরীক্ষমাণানাং দৃশ ইতি পূর্বপাহুবধঃ ॥ ২৬

নিতৈরাতপত্রাদিভিরুপস্থতোহলঙ্কৃতঃ; পুষ্পৈর্বিকীর্ণশ্চ ক্রোধো বভৌ।
অর্কশ্চ উভুপঃ সনকশ্চন্দ্রশ্চ চাপং শক্রশ্চ বৈদ্যাতং বিদ্যাক্ষেপশ্চ।
উপধ্বকবিধেন উভয়তশ্চক্রবিধাভ্যাং সর্বতো নক্ষত্রৈর্মধ্যে মিলিতাভ্যাং
শক্রচাপাভ্যাং স্থিরেণ বিদ্যাক্ষেপাভ্যাং চ বিশিষ্টো যথা যনস্তথা ক্রমঃ স্তম্ভত
ইত্যভ্যুত্থাপমেয়ম্। অদম্ভাব্যমানোপমান-সমুদ্রাবনাং; বিদ্যাক্ষেপোপমা
চেত্যেকো, ক্রোধাদিদৃষ্টান্তবদ্ যনাদেঃ প্রতিপাদনং ॥ ২৭

কণোহকোটিকুলো ভবেৎ; রবিং বিনা যথাক্তোরাধ্যম্—অত্র মধুনিতি
নন্দত্রজ এব গৃহীতঃ। মধুরায়াং স্তম্ভদামভাবাৎ 'তত্র যোগ-প্রভাবেন
নীতা সর্বজনং হরিঃ' (ভা° ১।১৫।৫৭) ইতি মাথুরায়াং সর্বেরাং ধ্বংস্যাৎ
নয়নাং। 'আয়াস ইতি দৌত্যকৈঃ' (ভা° ১।১৩।৩৫) 'জাতীন বো
ঐষ্টমেচ্ছামঃ' (ভা° ১।১৪।২৩) ইত্যাদি স্বপ্রতিজ্ঞা-পূরণার্থে তসৌবার্হস্তব্য-
ত্বাদেবং পাণ্ডোত্তরথগেহেভিধানাং, বলদেবেনাপি ভগ্নিয়েবাগতত্বাচ্ ॥ ৯

দৃষ্টা তান্ প্রতি কৃপাবলোকেন ॥ ১০

পুরীং বর্ণয়ন্তি মধুভোজেতি পঞ্চভিঃ। আশ্বত্থলোভি—তেষাং নিত্য-
পার্বদরমুক্তম্। 'এতে হি ধারবাঃ সর্বে মগ্গবা এব ভামিনি! সর্বদা
মুংপ্রিয়া দেবি মন্তুল্যগুণশালিনঃ' ইতি পাণ্ডাং (উত্তরথগে ৭১) ॥ ১১

সর্বেষু গুরুবু বিভবাঃ পুষ্পকলাদি-সম্পদো যেষাং তে, পুষ্পকৃপা বৃক্ষাচ্
লতাশ্চাপ্রমাচ্ যেষু তৈরুচ্ছাদাদিভিবৃত্তা য়ে পদ্মাকরাঃ সরাসি তৈঃ
শ্রীঃ শোভা যস্যং তাম্। কল-প্রধানমুচ্ছাদনং, পুষ্প-প্রধানমুপবনম্। ক্রৌড়ার্থং
বনমারামঃ ॥ ১২

গোপুরাণি পুর-দ্বারাণি, দ্বারাণি মন্দিরাণাং, কৃতানি রচিতানি
কৌতুকেনোৎসবেন তোরণানি মুক্তাদিমনোজ্ঞা বন্ধনমালা যস্যাং তাম্।
চিত্রাণাং ধ্বজপতাকানামগ্ৰৈরন্তঃ প্রতিহতঃ স্খাতপো যস্যাং তাম্।
বৈনতেয়াদি-চিহ্ন-বিশিষ্টা ধ্বজাঃ, বিজয়প্রাক্ষিতাঃ পতাকাঃ ॥ ১৩

মহামার্গা রাজপথাঃ, রথ্যা ইতর-মার্গাঃ, আপগকাঃ পল্যবীথয়ঃ,
চত্বরাযুপনানি এতানি সংমার্জিতানি যস্যাং তাং ফলাদিভিরলম্ব-
কীর্ণাম্ ॥ ১৪ ॥ বলিভিরুপহারৈঃ ॥ ১৫

প্রের্তমাস্বনোহপ্যতিগ্রয়ং, বহুদেবাদয়ঃ প্রত্যাঙ্ক্যুরিতি চতুর্ধেনাদয়ঃ ॥ ১৬
প্রহর্ষবেগেনোচ্ছসিতানি উল্লসিতানি শয়নাদীনৈ যৈঃ 'শশ প্লুতগতো'
হতুঃ ॥ ১৭

বারশেষঃ গজরাজং, সমুদ্রলৈর্গর্ভলবস্তহৈত্তিরিতার্থঃ। ব্রহ্মঘোষণ
বেদধ্বনিনা, সাধবসং সন্নমঃ ॥ ১৮ ॥ বারমুখ্যা নটাদয়শ্চ প্রত্যাঙ্ক্যুরিতি ॥ ১৯

নটী রসাদিনয়-নিপুণাঃ, মর্তকাঃ সঙ্গীতোক্তবিধিনা নৃত্যন্তঃ, গন্ধর্বা
গায়কাঃ; স্তাতীনানাং লক্ষণানি—'স্তাতাঃ পৌরাণিকাঃ প্রোক্তা মগধা
বংশ-শংসকাঃ। বন্ধিনস্তমলপ্রজাঃ প্রস্তাব-সদৃশোক্তরঃ' ইতি ॥ ২০

যথাবিধি যথোচিতম্। উপসঙ্গম্য প্রত্যাঙ্ক্যুরিতান্ প্রাপ্য, মানং সং-
কারম্ ॥ ২১ ॥ প্রহবৎ শিরসা নতিঃ বহুদেবাদিবু গর্গাদিবু চ, অভিবাদনং
বাচ্য নতিঃ যদ্বৎশ্রেষু বুদ্ধেযু, আশ্লেষ-করম্পর্শো সমেযু। ইতরেযু
স্মিতকণানি, আশ্বপাকৈভ্যাঃ স্বপাকপর্যন্তং তানপি জনানাংস্বাত্তভয়ং দদ্বা,
বরৈরভীষ্ট-প্রদানৈশ্চ ॥ ২২

স্বয়ং শুবাদিভিরাশীভিবৃজ্যমানো বনিভিঃ সহ স্বপুরমবিশং ॥ ২৩

হে বিপ্রাঃ ॥ ২৪ ॥ যতোহচ্ছাতং নিত্যং নিরীক্ষমাণানামপি দৃশে
নৈব তৃপাস্তি, অতো হর্ম্যাণ্যাকরহঃ। অচ্যুতং—কীদৃশং? শ্রিয়ঃ শোভায়া
ধামান্যদ্বানি যন্ত তম্ ॥ ২৫

যন্তোরঃ শ্রিয়ো নিবাসঃ, যন্ত মুখং পানপাত্রং লাবণ্যসুধাপূর্ণং দৃশ্যং
নিবাসঃ, যন্ত বাহবো লোকপালানামিজ্জাদীনং নিবাসঃ, তানাশ্রিত্যেব
তে নির্ভয়া নিবসন্তি। যস্য পরাভুজং সারঙ্গাণাং তদ্বংশোদয়কানাং
ভক্তানাং নিবাসঃ। তং নিরীক্ষমাণানাং দৃশ ইতি পূর্বোক্তবৃত্তঃ ॥ ২৬

নিতৈরাতপত্রাদিভিরুপস্থতোহলঙ্কৃতঃ; পুষ্পৈর্বিকীর্ণশ্চ ক্রমো বভৌ।
অর্কশ্চ উভূপঃ সনকশ্চন্দ্রশ্চ চাপং শক্রশ্চ বৈদ্যাতং বিদ্যাকেশ্চ।
উপধ্বকবিধেন উভয়শ্চন্দ্রবিধাভ্যাং সর্বতো নক্ষত্রৈর্মধ্যে মিলিতাভ্যাং
শক্রচাপাভ্যাং স্থিরেন বিদ্যাকেশজা চ বিশিষ্টো যথা যনস্তথা কক্ষঃ স্তম্ভত
ইত্যভ্যুত্থাপমেয়ম্। অদম্ব্যামানোপমান-সমুদ্বাবনাং; বিদ্বাহবিদ্বোপমা
চেত্যেকো, কৃষ্ণাদিপুষ্কাস্তবদ্ যনাদেঃ প্রতিপাদনাং ॥ ২৭

সম্প্রদায়পলক্ষণম্, অষ্টাদশাপি বস্তুদেবপত্নীঃ শিরসা ববন্ধে, দেবকীতুল্যভা-
দিতার্থঃ । সপ্তানাদুক্তিদেবকী-সৌন্দর্যেণ তাঙ্গাদরাধিক্যং ॥ ২৮-২৯

স্বভূবনং স্বপূবনং, সর্ব্বং কামা ভোগা যজ্ঞ তং । অহুতমং সর্ব্বোৎকৃষ্টং,
সহস্রাণি চেতি—৫-শব্দাদষ্টোত্তরশতোত্তরাণীতি জ্ঞেয়ম্ ॥ ৩০

সর্ব্বেষু মন্দিরেষু যুগপৎ প্রাশিসদিত্তি ভাবেনাহ—পত্না ইতি । তদা
সজ্জাতো মনোনহোংসবঃ পরিস্ত-বাংহা বাসাং তাঃ । আরাধ্যদেব মহদা
অররা আসনাদাশরাস্তঃকরণাচ্চ উত্তপুঃ, ততোহপাঙ্গৈরেব বীক্ষ্যাদব্রীড়িত-
লোচনাঃ । অবনতমুখং ব্রীড়িতাননাশ্চ । আদ্যবাসনং বিহার্য ততো লজ্জায়ং
সত্যং তৎস্থানং চিত্তঞ্চ বিহারেত্যর্থঃ । ব্রীড়ৈঃ সাক্ষিন্তি তৈঃ সহিতা
এব উত্তপুঃ ; তানি চোক্তানি বাজবল্লভান—‘জীড়ায় শরীর-সংস্কারং
সমাজোংসব-দর্শনম্ । হাজং পরগৃহে মানং তাজেং প্রোমিতভর্জুক’ ইতি ।
যজ্ঞপাগতে পতৌ তেবাং (ব্রতানাং) দর্শনমহুচিৎ, তথাপি সহস্রা
তাক্ষমশকাভ্যন্তঃসহিতানামুখানম্ । ততঃ তদর্শনেন তাক্ষ স্নেহবুদ্ধিরেব
তস্যাত্ত্বদিত্তি বোধ্যম্ ॥ ৩১

তাক্ষাশয়স্থানুচ্চিতান্ততো লক্ষ্যশাঃ পতিং পরিবর্তিত্ব ইত্যাহ—
তমিত্তি । আত্মজৈর্মনোভবৈঃ পতিদর্শনোদ্বীর্ণিতৈঃ কামৈর্হেতুভিরিত্যর্থঃ ।
‘মকরধ্বজ আত্মভূঃ’ ইত্যমরঃ । ততো দৃষ্টভিত্ততোহস্তরাশ্রনা মনসা চেতি
চাক্ষুষো মানসচ্চ সন্তোগাঃ । হ্রস্বভাবা চুর্বেখাভিপ্রায়াঃ, তমস্ত্রিপ্রায়াঃ
পত্যা লকিতং বিজায় লজ্জানানানং তাগাং নেত্রায়োরপু নিরুদ্ধমপি
বৈক্রব্যাদবৈবশ্বাদাশ্রবং স্বয়ং স্রাব্য, হে ভৃগুধর্ষ্য ॥ ৩২

নহ বহুক্রোধোহহুতং নেদুশী তুক্ষেতি চেৎ নিক্যনুতনহাং সেত্যাহ—
যজ্ঞপীতি । পদে পদে ক্ষণে ক্ষণে, তস্যাজিগ্ৰূযং তাগাং নবং নবং
ভবতি—অহ কৈমুত্যাং কা বিরমেতেতি । শ্রীঃ সম্পূর্ণা ॥ ৩৩

তাভিঃ সাক্ষিঃ নির্বিব্রতরা রমণং বক্তুং তস্য কাণীস্তরাভাবমাহ—

এবমিত্তি অফৌহিনীভিঃ করণৈঃ পরিব্রতং সর্বত্র প্রসৃতং তেজো যেষাং
তেবাং নৃপাণাং বৈরং বিহার্য মিথো বধেন প্রহারেণ তান্ হত্যা নিরায়ুধঃ
সন্ন পুরতঃ । স্বসনো বায়ুর্ধ্বা বেণুনাং পরস্পর-সংঘর্ষেণানলমুৎপাত্ত তেন
তান্ সনহ উপশাম্যতি তদ্বৎ ॥ ৩৪

স্বমায়রা স্বাভূতরা পরাখ্যক্তা শ্রীরত্নানাং কুটে সমুহে যুগপদবহিত্তো
প্রেমে প্রাকৃতো বধেত্যনেন তদ্রতেরপ্রাকৃতত্বং, তস্য তদাগতত্বং, রত্নেত্য-
নেন তাগাক্ত পরাবতার-রম্যত্বং হুচিৎ ॥ ৩৫

ইদমেব শূটাকর্ষনাহ—উদ্ধামেতি । উদ্ধট-ভাবহুচকাত্যাং নির্মল-মনো-
হরাভ্যাং বাহাং হাস-ব্রীড়াবলোকাত্যাং নিহতপ্তমাহিম-বীক্ষণেন স্বয়মেব
বার্ণীকৃতারবলো মদনোহুত্বং, অতএব সংমূহ চাপমজহাৎ, তথাভূতা
অপি প্রমদোত্তমাঃ প্রমদেন প্রেরসাজাতীয়েন প্রেমণোৎকৃষ্টাঃ কুহকৈঃ
স্বোৎকৃষ্ট-তৎপ্রেরসাজাতীয়েন তাদৃশপ্রেমভাবেন কণ্টাংশপ্রযুক্তঃ সন্ধিঃ
কটীপাদিভির্বন্য কৃষ্ণস্যোজিয়াং বিমথিত্বং তদ্বিশেষেণ মথিত্বং ন শেক্যং,
স্বপ্রেমায়ুগপদ্ব শেকুরেব ; বাসাং গৃহাং ‘প্রাকৃতো যথা’ (ভা* ১১১১৩৫)
ইতি তদ্রমণাবেশোক্তে ॥ ৩৬

তং বিস্তর-প্রেমসন্ধিনং কুহকাংশাসক্তং কৃষ্ণময়ং তৎস্বরূপগুণানভিজ্ঞঃ
সাধারণো লোকঃ সন্ধিনং বিষয়িং মজ্ঞতে, আত্মোপমোন স্বতোলোন
মহুজ্ঞকঃ । তত্র হেতুঃ—ব্যাপৃথানং ভানার্থ-পারিজাতার্থ-বহুব্যাপারশালিত্বা-
নিত্যর্থঃ । অতোহবুধঃ বস্ত্তস্বরূপানভিজ্ঞঃ বিস্তৃত্য প্রেমণো বিষয়াবেশেহেন
প্রমণাং মহেজ্ঞমণেরিব কাচেরেনেতি ভাবঃ ॥ ৩৭

নহ কুহকাংশাসন্ধিত্বং ন সম্ভবেৎ, প্রাকৃতোহস্মিন্ লোকে স্থিতস্য
তৎসম্ভাপত্তেরিত্তি চেত্তরাহ—এতদিত্তি । প্রকৃতি-বিকারে জগত্যস্বর্ঘ্যমি-
হেন হিতোহপি তদগুণৈর্ন গুজ্যতে ইতি যৎ একদেব দ্রষ্টব্য-
শনমৈবধর্ষ্যম্ । কীদৃশৈরিত্যাহ—অসদাশ্রয়ৈবিন্মুখজীবাদিকারিভিরিত্যর্থঃ ।

তত্র দৃষ্টাস্থং কৈমুত্যাগাদিকমাহ—তদাশ্রয়া ভগবদ্বিষয়া যথা ভাগবতানাং
বুঝিরিতি ॥ ৩৮

‘তময়ং মন্ত্রতে লোকঃ’ (৩৭) ইতি সাধারণানাং পুংসাং তত্র যথা-
ভাবস্তথা সাধারণীনাং স্ত্রীণামাহ—তং মেনিরে ইতি । মুচ্যন্তংস্বরূপ-জ্ঞান-
হীনাঃ অবলাস্তং স্ত্রৈশ্চং স্ত্রীবশমতো রহো বিজনেহজ্ঞতমমুগতং মেনিরে ।
ভর্তুর্জগৎস্বামিনস্তস্যাপ্রমাণবিদঃ তদৈশ্বৰ্য্যেয়ভাং ন জ্ঞানস্তীতি । যথা সমুজ্জৈ
স্থিতা মীনাস্তস্যোদয়ভাং, যথা বৈশেষিকাদীনাম্ মতঃস্বাহপরিমিত-গুণরীশ্বরং
পরিমিত-গুণং মন্ত্রস্তে, তদং ॥ ৩৯

ইতি শ্রীভৈক্যবানন্দিয়াঃ প্রথমস্তম্ভটীপ্লস্তমেকাদিশোঃখাণ্ডঃ ॥ ১১

দ্বাদশোঃধ্যায়ঃ

দ্বাদশে নৃপতির্জন্মোৎসবং কৃৎ পরীক্ষিতঃ ।

ভাবি তচ্চরিতং বিপ্রৈরুক্তং শ্রদ্ধা জহ্ব হ ॥

‘পরীক্ষিতো জন্ম বক্ষ্যে’ (ভা° ১।৭।১২) ইতি প্রতিজ্ঞায় তৎ-
প্রসঙ্গোক্তিত্বং ত্রৌণ্যস্তবিক্ষেপ-গর্ভসংরক্ষণ-কুন্তীস্তোত্র-ভীষ্মনির্বাণোৎসব-
ভগবদ্বাক্রা-দার্বীতীপ্রবেশ-পট্টমহিবীরমণেশ্চ নিমগ্নচিত্তং হৃতং তদেব
পরীক্ষিজ্ঞান বিশেষতঃ শ্রোতৃং শৌনকঃ পূজতি—উপস্থঠেন দিশ্চেন ॥ ১

শ্রোতৃ দেহং বিহার ॥ ২

যদি মন্ত্রসে ইতি রূপস্য কথ্যেতার্থঃ ॥ ৩

অপীপলং পালয়ামাস ॥ ৪ ৫

সুরাণাং স্পর্হাঃ স্পৃহা যেষু তে । স্পৃহৈব স্বার্থেহপি স্পর্হাঃ, কামা
সদমুভোগাঃ; কিং রাজো অধিজহুঃ জনরামাস্তর্নেতার্থঃ, যতো মুকুন্দমনসঃ

ইতরে স্বকৃচ্ছনানয়ঃ । মুকুন্দসেবোপযোগিনী তস্য রাজ্যাসম্পৎ, ভূক্ত-
বতত্বপুংযোগিনীষ অগতি ভাবঃ ॥ ৬

প্রস্তুতমাহ—নাতুরিতি । বীর ইতি স্বাভাবিকেন বীরত্বেন তদজ্ঞান-
বিভাদিতি ভাবঃ । দদর্শ পুরুষং ককিদিতি গর্ভস্থ এব বামদেববৎ কৃষ্ণ-
নিখাত-মনোনৈত্রোহুদ্বিতি ভাবঃ ॥ ৭

অমুষ্ঠমাত্রমিতি—গর্ভং পরিতস্তাবম্মাত্রম্যাবাকশাস্ত্রং পরিমাণমুপচারিতং,
বস্ত্রতস্তস্যাবিচিত্ত্যশক্ত্যা বুদ্ধিভিরাদি-দৃষ্টস্যৈব তত্র প্রকাশঃ, অত্রথা ‘পরীক্ষিত
নরেবিহ’ (ভা° ১।১২।৩০) ইতি বক্ষ্যমাণ-পরীক্ষণাচ্চুপপত্তেঃ । ন হি
নরলোকেহমুষ্ঠমাত্রঃ কশ্চিদস্তি । পুরটোলিনমিতি স্ত্রীহাদিহাদিনিঃ, অপীচা-
মতিমনোজ্ঞং দর্শনং রূপং যস্য, অপি-পূর্বাদক্ষেঃ স্ত্রিরস্তাত্ত্ববার্থে যস্মান্দগঃ ।
ভবে ছন্দগীতি হুত্রাং, ছন্দঃমস্য শাস্ত্রস্য বেদভাগত্বাদেব । দৃশ্যতে
ইতি দর্শনং কর্মণি লাট্ । জ্ঞামং বিজ্ঞাদ্যাসসমিতি বিজ্ঞাংস্বন্দরো মেঘ ইব
ব্রহ্মান্ন-দাবাগ্নি - পীড়্যমান-পরীক্ষিত-কলভত্রাণাঘোস্তরোরদর-নভস্যাবিরভূদিতি
ব্যজাতে ॥ ৮

ক্ষতজ্ঞানমিতি ব্রহ্মান্নং প্রতি কোপোদাদত্যরুণেনেত্রমিত্যর্থঃ ।
নীহারং তিমং গোপতিরাদিত্য ইবান্নভেজো বিধমস্তং বিনাশয়স্তং পর্ষে-
ক্ষতেতি পরলোকস্থেনাধ্বঃ । কোহয়ং বীরাসনস্তো নিযুক্তোহপি মাং
রক্ষতীতি বিতর্কিতবানিত্যর্থঃ ॥ ৯-১০

ধর্মগুপ্ত স্বভক্তবাৎসল্যধর্মপালকঃ, দশ মাসাঃ পরিচ্ছেদকা যস্য তস্য
মিত্যতঃ পশ্চতঃ, তত্রৈবাস্তর্দধে ন পুত্রজ, যতো বিভূঃ, হরিশ্চিহ্নাপহস্তী ॥ ১১
সর্বগুণানামুদর্ক উত্তরকালভবং ফলং যত্র তস্মিন্ । অমুকুলৈগ্রহৈঃ
সহিতে উদয়ে লগ্নে ॥ ১২ ॥ জাতকং জাতকর্ম ॥ ১৩

প্রজাতীর্থে পুত্রজন্মপুণ্যকালে, ‘পুত্রে জাতে ব্যতীপাতে নভে ভবতি
চাক্ষয়ন্’ ইতি শ্রবণাৎ । তীর্থবিৎ—‘যাবয় ছিচ্ছতে নালং তাবদ্যাপোতি

স্বতকম্ । ছিয়ে নালে ততঃ পশ্যাৎ স্বতকম্ বিদীকতে' ইতি-স্বতাক-
নানকালজ ইত্যর্থঃ ॥ ১৪

পুরুষাং পুরুষজ্ঞানাং প্রজাতত্ত্বো কুলে নৈবেদ্যং সংস্থায় বিনাশমুপেয়ু-
সতি বোহমুগ্রহার্থায় বিষ্ণুর্নৈব রাতো দত্ত ইত্যন্তরেণ সম্বন্ধঃ ॥ ১৫

শুল্কং বিভক্তে ॥ ১৬

বিষ্ণুনা দত্তবান্নায়া বিষ্ণুরাতো ভবিষ্যতি । অত্র সন্দেহস্তে মাংসভূত্যাচুঃ ॥
মহাভাগবতো ভবিষ্যতীতি নিশ্চয়াভিচ্ছষ্টঃ পুচ্ছতি, অপি সম্ভাবনায়াং,
তানহু লকৌক্যতা বর্জিতা, তাদৃশো ভবিষ্যতি ন যেত্যর্থঃ, শিৎ প্রাপ্তে ॥ ১৭-১৮

পার্থ কে যুধিষ্ঠির! প্রজানামবিতা পালকঃ, সাক্ষাদিতি সেনাং
বিতৈবেত্যর্থঃ । মানবো মনুপুত্রঃ সত্যদকঃ সত্যপ্রতিজ্ঞঃ ॥ ১৯

ঔশীনর-দেশাদিপতিঃ ঔশীনরঃ শিবিঃ যঃ জমাংসং জেনায় দত্তা
শরণাগতঃ কপোতঃ রক্ষিতবান্ । ত্বানাং জাতীনাং বজ্রনাং বিপ্রাণাং
চ বশো বিতনিতা । দৌষাভির্ভরতঃ ॥ ২০

দ্বয়োরজুর্নরোঃ পার্থ-কার্ত্তবীৰ্য্যরোঃ ॥ ২১

যুগেজুঃ সিংহঃ, হিমবানিব মুনীনাং নিবেষাঃ, মাতা চ পিতা চ পিতরো
তাবিব সহিষ্ণুঃ, তৌ যথা পুত্রোপরাধং সাক্ষতে, তদ্বদ্যঃ প্রজাপরাদমিত্যর্থঃ ॥ ২২

পিতামহো ব্রহ্মা যুধিষ্ঠিরো বা । সাম্যে সর্বত্র ধৈর্য্যভাবে ; রমাশ্রয়ো
নারায়ণঃ ॥ ২৩

সর্পৈঃ সদ্গুণৈর্ঘন্যাহায়াং সহিমা তস্মিন্নেব কৃষ্ণমহুত্রতন্ত্রমহিমাংশেন
গোবিন্দ-সম ইত্যর্থঃ ॥ ২৪

সন্ সনীতীনো গ্রহোহভিনিবেশো যস্য সঃ । ইক্ষাকাদয়ঃ প্রকৃষ্টকৈক-
শুণাঃ, পরীক্ষিতু প্রকৃষ্ট-সর্বগুণক ইতি প্রকরণার্থো বোধ্যঃ । শুণাহুকা
কর্মণ্যাছঃ—আহর্ভেতি ॥ ২৫

ভুবো ধর্ম্য চ ক্রৈশার্ণাং কারণাদেব কলেনিগ্রহীতা ভাবী ॥ ২৬

বিজপুল্লোলোপসজিতাং প্রেরিতাত্তককাদাশ্বনো মৃত্যুমুপশ্রুতা মুক্ত-
রাজ্যাদি-সদঃ সন্ হরেঃ পরং প্রাপৎস্যতে ॥ ২৭

জিজ্ঞাসিতদাদ্যনো হরেঃ স্বস্য চ বাধ্যদ্যং যেন সঃ । ইদং শরীরম্,
অকৃতোভয়ং কৃষ্ণম্ ॥ ২৮

লক্সা উপচিতিঃ পূজা যৈশ্চে ॥ ২৯

পরীক্ষিতি নাম সূতো নির্বক্তি—স ইতি । ইহ দৃশ্যমানেষু নরেষু মধ্যে
গর্তে দৃষ্টং পুরুষমহুত্বরন্ । অয়ং স ভবেন্নবেতি পরীক্ষেত বিচারয়েদতঃ
পরীক্ষিতি লোকে বিখ্যাতঃ ॥ ৩০

শুল্কং পক্ষে যথোড়ূপঃ কাষ্ঠাভিঃ কলাভিরাপূর্বমাণো বদ্ধতে, তথা
শিত্তিঃ যুধিষ্ঠিরাদৈল্যল্লনাভিরবহমাপূর্বমাণো ববুধে ॥ ৩১

সংক্ষেপাচ্ছক্তানখমেধান্ বিস্তরেণাহ—যক্ষ্যমাণ ইতি । রাজা যুধিষ্ঠিরঃ
করদণ্ডয়োঃরজত্ৰ অলঙ্কখনোহর্থমেধার্থক-বহনালেক্ষয়া দধৌ । করদণ্ড-
লক্সানাং ধনানাং পোষ্যবর্ণ-ভরণেনোপক্ষীণত্বাং অধিক-ধন্যার্থ-চিন্তাহ-
ত্বদিত্যর্থঃ ॥ ৩২

তদভিপ্রেতং রাজ্যোহভিপ্রায়মালক্ষ্য ভ্রাতরো ভীমাদয়ঃ প্রহীণং মরুতজ
রাজ্যো বজ্রে ত্যক্তং বহুধনমাজহুরানিহ্যঃ, অস্বাদিকস্য ধনস্য রাজকীয়ত্বাং ॥ ৩৩

সংভূতঃ সম্পাদিতঃ সস্তারোহর্থমেধোপকরণং যেন সঃ । ভীতো জাতি-
দ্রোহাং ॥ ৩৪—৩৫

কৃষ্ণয়া বদ্ধভিঃ সহিতেন রাজ্য চ ॥ ৩৬

ইতি শ্রীবৈষ্ণবানন্দিনাং প্রথমস্কন্ধটিপ্পন্যঃ স্বাক্ষরোহধারঃ ॥ ১২

ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ

বনে বিহর-বাকোন ধৃতরাষ্ট্রস্ত নিগমঃ ।

রাজো বিবাদ-শান্তিস্ত নারদোল্লা ত্রয়োদশে ॥

উক্তজ্ঞানঃ পরীক্ষিতঃ কলি-নিগ্রহাদীনী কৰ্ম্মণি বক্ষ্যাম্যসৌ রাজ্যাভি-
দেকং বক্তুং বিহরস্যাগমনং তেন বৈরাগ্যোপদেশং তেন ধৃতরাষ্ট্রস্য গৃহমিগমং
ততোহজুনস্যাগমনং ততঃ পাণ্ডবানাং প্রস্থানং চ বর্ণয়তি—বিহর
ইত্যাদিভিত্তিভিরধায়েঃ । মৈত্রেয়ঃ শ্রীকৃষ্ণাদিষ্টাদান্ননঃ স্বস্য গতিং কৃষ্ণং ।
তদা গত্যাবশ্রমাশ্রমে বিবিস্তিতমাপ্তুমিষ্টং যেন সঃ । বিদ লাভে ধাতুঃ ॥ ১

কৌশারবো মৈত্রেয়ঃ, তেভ্যঃ প্রপ্তোহ্যো মুনীনা পরিহৃতোহ্য উপররান
তদ্বহরাণি শ্রোতুং নৈচ্ছং ; তত্র হেতুঃ—জাতৈকেতি, ভক্তৌ জাতায়ামক-
জিজ্ঞাসায় বৈকল্যাদিতি ভাবঃ ॥ ২

তং বিহরং, সূতঃ সজ্জঃ, শরদ্বতঃ কৃপঃ, জাময়ে জাতিভাষীঃ ॥ ৩-৪

মুর্ছাদি-দোষেণ গতপ্রায়ং প্রাণমাগতং সংলক্ষ্য ॥ ৫—৭

পক্ষিণো যথাপত্যানি পক্ষচ্ছায়য়া বর্ধয়তি, তথা দুঃখপক্ষচ্ছায়য়া
বর্দ্ধিতান্ নোহগ্নান্ দুঃখং কিং অরথং ? সমেধিততমাহ—বিপদিতি ॥ ৮

বো যুগ্মাভিঃ ॥ ৯

ভবতাং তীর্থযাত্রা তীর্থভাগ্যাদিত্যাহ—ভবদিতি । মলিন-জন-প্রসঙ্গ-
তীর্থযাত্রা মলিনানি ভবন্তি । ভবদ্বিধাস্ত স্বাস্ত্যন্তেন গদাভূতা কৃষ্ণেন
স্বয়ংতীর্থভূতান্তানি তীর্থীকুর্বন্তি উজ্জ্বলানি পাবিত্র্যাকরণশক্তিমতি
কুর্বন্তীতার্থঃ ॥ ১০ ॥ অপি কিং স্ত্রুমাগতে ? ১১-১২

যতকুল-ক্ষয়বর্ণনে হেতুং নীতিশাস্ত্র-বিধিমাহ—নথিতি ॥ ১৩

শ্রেয়স্বৎ শ্রেয়ঃ কর্ত্ত্বম্ ॥ ১৪

নহু বিহরজ কনিষ্ঠোহজু দ্রহাজ কথং তত্ৰপদেষ্টে ত্বং ? তত্রাহ—অযমা
পিদেবমুখ্যো ভগবদ্বিত্তিঃ, 'পিতৃণামর্থমা চাখি' (গীতা ১০২২)
ইত্যুক্তোহঘকারিষু পাণিষু যথাবৎ সজ্জায়ং দণ্ডমবিভ্রং ধৃতবান্ । যাবদ্ব্যাপ্য-
শাপাং যমঃ বর্ষণতং ব্যাপ্য শূদ্রতং দধার । ভারতে কথাখি—'কদাচিত্ত-
ক্ষরানহুধাবন্তো রাজপুরুষাস্তপজতো মাণ্ডব্যর্থেরস্তিকে তান্ প্রাপ্য তেন সহ
নিবধানীয রাজে নিবেদ্য তদাজয়্য সর্বাণ্ শূলমারোপয়ামাস্থঃ । ততো
রাজা তমুবিং বিজায় শূলদবত্যাং প্রদানয়াককার । ততঃ স ঋষির্ঘমমেব
রাজ্যবিষ্টং দণ্ডধরং বিমুক্ত তমাস্ত্য চূকোপ । স্বং বাল্যে কুশাগ্রেণ
শলভমাবিধ্য ক্রৌড়ামকারীরিতি তত্ৰক্তং নিশম্য শশাপ । তদা জ্ঞানহীনস্ত
মম মহাস্ত্বং দণ্ডং কৃতবানতস্বং শূদ্রো ভবেতি । তথাচ বিহরঃ কনিষ্ঠোহপি
শূদ্রোহপি নাম্যাকর্ম্মরাজহেন প্রত্যক্ষাকৃত-পরেশভাবজ তত্ৰপদেষ্টে যমিতি ।
অতএব ভারতাজ-সংহিতায়—দ্বীশূদ্রাদীন্য তন্নিবিধ্যাপ্যাকৃত-পরতদ্বানাং
তেষাং তদাহ—'ন জাত মস্তদাতারো ন শূদ্রো নাস্ত্রোদ্রবঃ । নাভিশপ্তো
ন পতিতঃ কামকামোহ্যপাকামিতঃ ॥ দ্বিষঃ শূদ্রাদয়শ্চৈব বোধয়েয়ুহিতা-
হিতম্ । যথার্থং মাননীয়াশ্চ নারীস্বাচার্যতাং কৃতিং ॥ কিমপ্যত্রাভিজায়ন্তে
যোগিনঃ সর্বযোনিবু । প্রত্যক্ষিতাশ্চনার্থানাং নৈবাং চিন্ত্যং কুলাদিকম্ ইতি ॥ ১৫
কুলধরং বংশধারকম্ ॥ ১৬

গৃহেবদিতি অত্যক্রামদাবুরিতি শেষঃ । ইয়ং নিন্দা তদানৌস্তনানামন্তেষাং,
ন তু গুণিষ্ঠিরাদীন্যং, তেযাঙ্ক গুণিতত্ত্ব যথেষত ইতি মুকুন্দাদত্তজ্ঞানসক্রেভি-
ধানাং ॥ ১৭—১৮

নহু গৃহ এব হিহা ভয়ং প্রতিকর্তব্যং, তত্রাহ—প্রতীতি । সর্বেষাং
প্রতিকর্ত্তৃণামপীত্যর্থঃ । তথাচ বিরজ্য পরেশ-ভজনাভিমিত্তিরিতি ভাবঃ ॥ ১৯

বেন মৃত্যুরূপেণ কাশেনাভিপমো গ্রস্তো জনঃ ॥ ২০

বিরাগং জনয়য়াহ—পিত্তিত্তি সপ্ততিঃ ॥ ২১

আবজিতং দত্তং, গৃহপালঃ স্বা ॥ ২২

গরো বিমং তদন্তৈঃ পিণ্ডলৈকরস্তুতিঃ প্রাণৈঃ কিমং কিংকলমিত্যর্থঃ ॥ ২০
দেহঃ স্থূলসূক্ষ্মরূপঃ, বাসসী ইবেতি দৃষ্টান্তঃ, পটৈতি কৌশতে, বলি-
পলিতাদিকং স্থূলত, আক্কা-বাবিবাদিকং সূক্ষ্মত চ জীর্ণত্বং বোধ্যম্ ॥ ২৪

গত-স্বার্থমকৃত-ভগবদ্বক্তিত্বেনানিষ্পাদিত-দেহকলম্ । মুক্তবন্ধনস্ত্যক্ত-
ধনাস্বজ্ঞানিঃ । ক গত ইতি জনৈরবিজ্ঞাতা গতিযুক্ত সঃ, তথাং কুত্রচিৎ
পুণ্যক্ষেত্রে ভগবন্তং শ্রবন্ দেহং যন্ত্যাজেৎ স ধীরঃ ॥ ২৫

নরোত্তমস্ত পূর্বমেব কৃত-প্রতীকারস্তলক্ষণমাহ—য ইতি । পরতঃ
পরোপদেশাৎ । আশ্ববান্ বিবিক্তাশ্বনিষ্ঠঃ, অশ্ব প্রায়ো নরোত্তমো
নাসীতি ভাবঃ ॥ ২৬

ইদানীং নরোত্তমস্ত ভবেত্যাহ—ভবান্ দৈঃ পাণ্ডবৈরজ্ঞাতগতিঃ সন্ন-
দীর্ঘাঃ দিশং যাতু যদানিতোহর্বাচীনঃ কালঃ কলিরেচ্ছতি ; শুগান্ দৈর্ঘ্যদয়াদিন্
বিকর্ষতাপনয়তীত্যর্থঃ ॥ ২৭

প্রজ্ঞাচক্ষুরন্ধঃ, বোধিতো মুক্তিফলাং হরিভক্তিং গ্রাহিতঃ । আজ-
মীচোহজমীচ-বংশোভবঃ, ত্রিচিহ্নিচতুর্দাচ্যাক্তোনিশ্চক্রাম, ভ্রাতা বিহরেণ
সন্দর্শিতো বন্ধমুক্ত্যোরধা পত্না যন্ত সঃ ॥ ২৮

স্ববলস্ত পুত্রী গাক্ষরা, হিমালয়ং প্রযাতং পতিমহুজ্জগান, নহু সা
সুকুনারী হিমালয়ং কথং গতী ? তত্রাহ—তপ্ত-লগুনাং প্রহর্ষো যত্র তন্ম্ ;
তত্র দৃষ্টান্তঃ—মনস্বিনাং শুরাণাং সুকুমারানামপি সৎ সংপ্রহারমাহবমিব ।
যথাহবে স্বর্গানন্দাহুরাগস্তথা নোক্ষানন্দাহুরাগো হিমালয়ে প্রবর্তক ইতি
ভাবঃ ॥ ২৯

কৃতং বৈমহ্যং মিত্রদেবতাকং স্কোপালনং যেন সঃ । নহা তিলাদিভি-
রভ্যচ্যেতি অবিশ পিণ্ডীমিতি বদ্যক্ষেপাং প্রাপ্তং । পিতরৌ দৃষ্টরাষ্ট্র-
বিহরৌ ॥ ৩০

হে গাবল্গনে গবল্গনস্ত পুত্র সঞ্জয় ! নেত্রয়োহীনো নেত্রাভ্যাং রহিতঃ ।
পিতৃব্যো বিহরঃ ॥ ৩১

অকৃতপ্রজ্ঞে নন্দনতো ময়ি হতবল্লভ্যতরাষ্ট্রে শমলমপরাধমাংশুমানঃ ।
মমৈকপুত্রো ন রক্ষিতস্তং কিং জীবিতেনেতি হুংখিতো ভাব্যঃ সহ গকায়ং
তপতং । বহু, অস্ত মববাহুতং পাপং ভবদ্বিত্তি ময়ি শমলমাংশুমানো
বাহু ॥ ৩২

তত্পকারান্ শ্রবমহুতপতি—পিতরীতি । পিতৃব্যো বিহর-নৃ-তরাষ্ট্রৌ ॥ ৩৩
সুতঃ সঞ্জয় আশ্বেষরং ধৃতাষ্ট্রনচক্ষাণোহপশ্যন্ রূপয়া বৃদ্ধয়োরাধনাথোঃ
কিং ভাবীতি চিত্ত-ব্রবেণ, স্বস্বামিতাব-হেতুকেন মেহেন বৈরুব্যাক্ত বিরহ-
কর্ষিতো হর্বলোহতিপীড়িতঃ সন্ ॥ ৩৪

আশ্বনা বুদ্ধ্যাস্থানং মনো বিষ্টভ্য স্থিরং কুহা । প্রভোর্বতরাষ্ট্রস্ত ॥ ৩৫
ব্যবসিতং নিশ্চয়ং, মুখিতো বক্ষিতঃ, ময়ি নিদ্রাণে গত ইতি ভাবঃ ॥ ৩৬
শোক-ব্যাকুলবাদভ্যর্চয়ন্তিবেতি ॥ ৩৭

মাহং বেদ ন বেদী, তপস্বিনী নিয়মবতী শোকতপ্তা চ ॥ ৩৮
অপারে শোক-সাগরে ভগবান্ সর্বজ্ঞঃ পারদর্শকঃ ॥ ৩৯
আদৌ যথাত্তার্থকথনে শোকমুজ্জিতো নৃপতিনিপতেনতঃ পূর্বং শোকং
নিবর্তয়গাহ—মা ককনেতি মা শুভঃ মা শোচ, তত্র হেতুর্ভদিতি ॥ ৪০

তদ্বিরোগেন বিবীদামি ইতি চেত্তরাহ—স ইতি সাক্ষাত্যাং, সংযোগ-
বিজ্ঞোগ্যেরীশাধীনস্বাভিব্যোগত্বা প্রতিকার্যো নেতর্থঃ । উক্তমর্থধরং
দৃষ্টান্তেন পুঙ্খমাহ—যথেনি বাভ্যাং । গাবো বলীবর্দা যথা একস্তামেব
দীর্ঘরক্ষাং বন্ধাঃ পৃথক্ পৃথক্ দামভিনিসি নাসিকায়ং প্রোতা গ্রগিতাঃ ;
নহ প্রকৃতে কা তদ্বী, কানি চ দামানি ? তত্রাহ—বাক্ বেদ-লক্ষণা তদ্বী ।
তথা ব্রাহ্মণ-ক্ষত্রিয়াদিভির্ভ্রক্ষচারি-গৃহহাদিভিষ্ঠ দামভিবন্ধা ঈশিতুবলিং
ংগতি, স্বস্ববর্ণাশ্রম-বিহিত-কর্মাহুষ্ঠান-লক্ষণং নিবেদয়তীত্যর্থঃ ॥ ৪১

শ্রীভোগ্যস্বরূপাং শ্রীভাসাদনানাম ॥ ৪২

প্রাণি-সংযোগ-বিশ্লোগয়েরীশাবীনস্বাচ্ছোকো ন যোগ্য ইত্যুক্তম্।
ইদানীং বস্ত-স্বরূপে পরীক্ষ্যমাণে ন শোকাবকাশ ইত্যাহ—বদ্ যদি লোকঃ
জীবরূপেণ জ্বং দেহরূপেণাজ্বং মন্তসে, ন চোভয়ং জ্বাজ্ব-ভিন্নমিত্যর্থঃ।
সর্বথা প্রকারত্রেয়হপি তে পিত্রাদয়ঃ শোচ্য ন ভবন্তি। জ্ব-পক্ষে কুটস্থান
শোকঃ, অজ্ব-পক্ষে নিত্যবিনশ্বরদ্বয়ং সঃ, জ্বাজ্ব-ভিন্নপক্ষে তাদৃশৈকত্বা-
সত্ত্বেন শোকস্ত নিবিয়দ্ব্যস্তথা। তর্হি কিংনিমিত্তোহয়ং লোকে শোকস্তাহ
—স্নেহাদন্তঃ স্নেহজালিতি। দেহগেহাদ্যবহঃমমেনি বিপরীত জানং-স্নেহঃ,
ভজ্ঞাতাং স্নেহাদন্তঃস্নেহেতি তাদৃশঃ স্নেহঃ শোকস্থানমিত্যর্থঃ। তথা চ
ভ্রান্তি-জ্ঞাতঃ স্নেহঃ শোকহেতুর্ন ইতি-তত্ত্বস্নেহস্তথেন্তি ॥ ৪৩

তদ্ব্যন্থাং বিনাহনাথাস্তে কথং বর্জেরদিত্যাত্মনো মনসো বৈরব্য
জহি ভাজেত্যর্থঃ ॥ ৪৪

ন খলু কোহপি ককিজীবিকার্পাদিনা রক্ষিতুং প্রভবতীত্যাহ—
কালঃ সাধারণনিমিত্তং, কর্ম-জন্ম-নিমিত্তং; শুণ্ডপাদানং তদ্বিনোহাং
পাক্তোতিকো বেহঃ। তদ্বিভাগে সন্ত এব বিনস্তেং। ইদৃশঃ কথমতান
গোপায়েৎ? নেত্যর্থঃ। তত্র দৃষ্টান্তঃ—সর্পেতি। যথৈকঃ সর্পদন্তোহয়ং
সর্পদন্তং গোপায়িতুং ন শক্নোতি, তদ্বদিত্যর্থঃ ॥ ৪৫

ঈশ্বরস্ত সর্বব্যং জীবিকাং সম্পাদিতবানস্তীত্যাহ—অহস্তানি মুগাদীনি,
জ্ঞানানি তৃণাদীনি; তত্রাপি মহতাং মৎস্তাদীনাম ফলগূনি মৎস্তাদীনি, এবং
জীব এব জীবস্য জীবনং পরেশেন নিমিত্তং, তথ্যচ পত্রফলাদিকং জীবনং
তেন নিমিত্তমনিবিদ্বমস্তীতি বিবাদস্তব ন যোগ্য ইতি ॥ ৪৬

নহু চেদীশ্বর-বশং জগদ্ব্যেকং, তর্হি কাল-কর্ম-শুণ্ডাবীনো দেহঃ
কথমুচ্যতে? তত্রাহ—এক এব ভগবান্ ইদং জগৎ, নহু বিজ্ঞানান্য
কথকিজ্ঞাত্বকং জগৎ? তত্রাহ—মায়াক্ষেপেন্তি। স্বশক্ত্যা জগজ্জ

ইত্যর্থঃ। ‘ত্রিগুণাশ্রিকথ জ্ঞানক তথা চিহ্নকিরেব চ। মায়-শব্দেন
ভগ্যন্তে শব্দত্বার্থবেদিতঃ’ ইতি শব্দমহাদধেঃ। চিহ্নকিরেব পরাখ্যা
ক্ষেত্রজাখ্যা চ গৃহ্যতে, দ্বয়োচ্চিহ্নপদ্যবিশেষাং; কালোহপি তচ্ছক্তিঃ
‘স্বকালশক্ত্যা ক্ষণয়ন’ (ভা ১০১২২) ইতি বক্ষ্যমাণাং। তথ্যচ পরাখ্যা-
জ্ঞানাং জীবানামাত্মান্তর্যামী। অন্তরোহপ্রত্যক্ষঃ। ত্রিগুণা ক্ষেত্রজাখ্যা
কালোখ্যা চানন্তরো জগজ্জপ ইত্যর্থঃ। তদ্বিৎ স্বং বিবেকদৃষ্টা পশন্তি ॥ ৪৭

নবীদৃশোহসৌ কাস্তে? তত্রাহ—সোহয়মিতি। অত্যাং ভূবি হুয়দ্বিধাম-
ভব্য বিনাশায়বতীর্ণঃ, কালো রূপং শক্তির্যজ সঃ। তৈতঃ কালরূপেণ
প্রতীকমানঃ স্বয়ং বিজ্ঞানানন্দবগুর্দারবত্যামস্তীতি ॥ ৪৮

অবশেষং যদ্বংশান্তর্বাপনমিতি হৃদগতং; তচ্ছ জাতমপি বিজয়বদ্বোক্ত-
বান্। তাবদ্বহুরমিতি অবশেষে তেন নিষ্পাদিতে সর্বমুপেক্ষমিতি ভাবঃ ॥ ৪৯

তদেবং তদ্ব্যপদেশেন শোকং নিবাহ্য বধ্যবৃত্তমাহ যড়্ভিঃ। দক্ষিণেন
দক্ষিণস্তাং দিশি ॥ ৫০

যা বৈ প্রসিক্তা অধুনা গঙ্গা সা যত্রাশ্বানং সপ্তথা ব্যাধাং, কিমর্থং?
সপ্তানামুদীণাং প্রীতয়ে, অন্তস্তত্ত্বার্থং তত্ত্বদ্বারা সপ্তস্রোতঃ প্রচক্ষতে।
বরীচিগঙ্গাহ্রিগঙ্গাত্যাধীনানি নামানি ॥ ৫১

তেনাহুতমস্তাং যোগমাহ—প্রায়েতি চতুর্ভিঃ। স্নান-হোমাব্ধক্ষণানি
নিয়মাঃ ॥ ৫২

জিতাসনেত্যাদিনাসন-প্রাণায়াম-প্রত্যাহারাঃ, হরিভাবনয়েতি ধারণা-
য়ানে ॥ ৫৩

বিজ্ঞানেতি—স্বদেহ-গতাদীনি পৃথিব্যাধীন ক্রমেণ কারণেহহকারে
সংযোজ্য তৎক বিজ্ঞানাত্মনি মহত্ত্বে সংযোজ্য তৎক ক্ষেত্রে জীবে
অবিলাপ্য সংযোজ্য, তৎক ত্রক্ষণাত্ম্যামিহ সংযোজ্য তৎক ভদ্রাধারে আশ্রয়-
তবে তদংশিনি সংযোজ্য। নহস্তর্ধামি-ভগবতোরদৈতাং কথমত্র দ্বৈতমুক্তম্?

তত্র দৃষ্টান্তেন দ্বৈতং পরিহরতি—ঘটে নটে যথা ঘটাপরং মহাপরে
লীয়েতে, তথা প্রলয়াদৌ নিয়মে লীনে সতি নিয়ামকো ব্যাপকে স্বাংশিনি
লীয়েতে। অনাবিহৃত-নিয়মন-শক্তিকঃ সন্ তন্নিয়মেত্যেতীতি ॥ ৫৪

অবুখানমাহ—ধ্বস্তো মারাগুণানামুদর্ক উত্তরফলং বাসনা বস্ত সঃ।
অতএব নিরুদ্ধেত্যাদি। অস্তগুণ-বিক্ষোভাহিরিঙ্গিয়বিক্ষেপাধা বুখানং
জ্ঞাতভয়ং তস্ত নাস্তীত্যবুখান-সিদ্ধিঃ ॥ ৫৫

নহু তাদৃশমপ্যানয়ামীতি চেত্তত্রাহ—তত্ত্বজি। অভাগমশঙ্কাসং। নহু
স ময়া দ্রষ্টব্য ইতি চেত্তত্রাহ—স বা ইতি। নহু তদাহার্থং যাত্তামি,
তত্রাহ—তচ্চেতি ॥ ৫৬

নহু গাঙ্গারীমানেতুং যাত্তামীতি তত্রাহ—পত্ন্যর্দেহে নহোটেজে পর্ণশালা-
সহিতে যোগায়িতা গার্হপত্যাদিভিচারিভির্দহমানে সতি তস্ত পত্নী বহিঃস্থিতা
স্তং পতিময়সিং প্রবেশ্যতি ॥ ৫৭

বিদ্বদ্রমানেস্তামীতি চেত্তত্রাহ—বিদ্বদ্র ইতি। নিশাম্য দৃষ্টা, ভাতৃকংকট-
গতিদর্শনার্হঃ, স্নেহাজ্জেক্ষত তাত্যাং যুক্তং, তীর্থ-নিবেবকঃ তীর্থানি
নিষেবিতুং ততঃ স্থানাদগতা গমিষ্যতি ॥ ৫৮—৫৯

ইতি শ্রীবেদবানন্দিত্যাঃ প্রথমস্কন্ধটিপ্পন্যাং জ্যোতিষোপনিষদ্যাঃ ॥ ১০

চতুর্দশোহধ্যায়ঃ

বহুবরিক্ষেপ্ণাজাজা শক্তিতোহভূততুর্দশে।

তৎফলং জ্ঞাতবান্ দৃষ্টৌ বাগতং থিন্নমজুর্নম্ ॥

জিহ্বৌ অজুর্নে, কৃষ্ণস্ত চেতি চাত্তদভিপ্রায়ঃ ॥ ১

কতিচিং সপ্ত, নিমিত্তানি হুংখ-কারণানি ॥ ২

বিপর্যস্তা ধ্বতুর্মী বগ্নিন্। পাপীয়সীমতিপাপযুক্তাং বার্জাং জীবিকাম্ ॥ ৩

জিহ্বপ্রায়ং কোটীল্য-প্রচুরং, শাঠ্যং বঞ্চনং তন্নিশ্রং। পিত্রাদীনাম্
পুত্রাদিভিঃ কখনং কলহাদি ॥ ৪

সর্বত্র হেতুঃ—অহুগতে কালে স্বপ্নময়েহং, শু লোভাভ্যর্থকপাং
প্রকৃতিং স্বভাবং দৃষ্টা, অহুজং ভীমম্ ॥ ৫—৭

অপি কিং দ্বয়ং তাবদবেক্ষণমিতি দেবদ্বিগাদিষ্টঃ স কাল উপস্থিতঃ,
বদ্যজ্ঞানঃ ক্রীড়াহানমঙ্গং ভূমিরূপং ভগবান্ হুংখং ত্যজুমিচ্ছতি ?
'বস্ত পৃথিবী শরীরম্' (বৃহদা* ৩।৭।৩) ইতি শ্রবণাৎ ॥ ৮—৯

নোহস্মাকং ভয়মদূরং শংসতঃ কথরতঃ ॥ ১০

বামা উবাদয়ঃ ক্ষুরস্তি, বেপথুঃ কম্পস্ত হৃদয়ে ভবতি, এতে মহৎ
বিশ্রিয়মারাম্ দাজস্তি ॥ ১১

শিবা শৃগালী উজ্জন্তমাদিত্যমভিরোতি ক্রোশতি। অনলাননা মুখাদগ্নি-
মূবমস্তী। সারমেয়ঃ খা। অতীকবং নিঃশঙ্কঃ ॥ ১২

শস্তাঃ শুভা গব্যস্তাঃ সব্যং বামং কুবন্তি। অপরেহং শুভা গর্দভাভা
দক্ষিণং, বাহানম্বান্ ॥ ১৩ ॥ প্রত্যুল্লকঃ প্রতিপদ্যেৎ যুক্টৈচ্চেতৌ কুহ্মনৈনঃ
কুংসিত-শব্দৈঃ জগচ্ছুমিচ্ছতঃ ॥ ১৪

দ্বায়া ধূসরা দিশঃ, পরিধয়ঃ ইব লোকমাবুগন্তি। দিব্যানাহ—নিখাত-
শাকমিকো ঘোরঃ শকঃ। স্তনয়িত্বুর্ভিনিরুদ্র-গজিতৈঃ সহ ॥ ১৫

অঙ্গু ঋষিরঃ গ্রহমর্দং গ্রহযুক্তঃ সমুদ্ভূতঃ প্রাণান্তর-সহিতৈঃ । ভূত-
গণৈরান্ধ্রাচরতঃ সূর্যঃ রোদসী চাবাহুযী । জলিতে নীপ্তে ইব ॥ ১৬

পুনর্ভোমানাহ—নগ ইতি । মন্যসি প্রাণিনাম্ ॥ ১৭

ন চহস্তীতি কর্মকর্তরি প্রয়োগে অর্থঃ, ন প্রমু বস্তীতার্থঃ ॥ ১৮

দৈবতানি প্রতিমাঃ, অথং দুঃখম্ ॥ ১৯

এতৈর্মহোৎপাতৈরহং মত্তে নুনং নিশ্চয়ে ভগবতঃ পটমহীনা ভুবতুমিতি ।
কীদৃশৈঃ ন বিত্ততেহন্তেযু পুরুষেযু শ্রীশ্রীজবজ্রাঘ্রাশাদি-শোভা যেষাং তৈঃ ॥
অবিনন্দন অশ্রুপি ॥ ২০—২২ ॥ বিচ্ছাদ্য কাস্তিহীনম্ ॥ ২৩—২৪

কিং বক্ষ্যাত্তানিষ্টাশঙ্কয়া ব্যংক্রমেণ পৃচ্ছতি—শূর ইতি । মারিবো
মাতঃ, মাতুল আনকচন্দ্রভিবহুদেবঃ ॥ ২৫

স্বসারো নিখো ভগিত্তঃ ॥ ২৬

আহুক উগ্রসেনঃ । অসং কংসঃ পুত্রো বস্য সঃ ; অহুজো দেবকঃ,
হৃদীকস্য শ্রুতঃ কৃতবর্মী, জয়স্তাদয়ঃ কৃকস্য ভ্রাতরঃ ॥ ২৭—২৮

গন্ধীরো রয়ো যুদ্ধবেগো বস্য সঃ ॥ ২৯

শ্রীকৃষ্ণদ্যাপত্যানি কার্কেয়স্তেযু প্রবরাঃ ॥ ৩০

সুনন্দ-নন্দৌ শীর্ষণৌ মুখ্যৌ যেষাং তে ॥ ৩১—৩২

মঙ্গল-স্বরূপে ভগবতি মঙ্গল-প্রশস্যানোচিত্যাদিহ—কচ্চিমিতি ॥ ৩৩

মঙ্গলার কেবাঞ্চিং প্রেমানন্দ-দানার, ক্ষেমায়া কেবাঞ্চিহোক্ষদানার,
ভবায় কেবাঞ্চিং সম্প্রদানার । অনন্তদর্শঃ সঙ্কর্ষণ-সহায়ঃ ॥ ৩৪

মহাপৌরুষিকা মহত্তিঃ পৌরুষৈর্জয়িনঃ । 'ভেন দীব্যতি ধনন্তি জয়তি
জিতমিতি' স্ত্রোহচক্ । ইবেতি বাক্যালঙ্কারে ॥ ৩৫

নির্জিতোতি পত্ন্যবলেনেতি বোধ্যং, ত্রিদশান্ দেবান্, তদানিযন্ত্রোদ্যোগান্
পারিজাতাদীন, বজ্রাযুধ-বজ্রতা শতী ॥ ৩৬ ॥ অভ্যাসয় প্রভাবম্ ॥ ৩৭

ইদানীং তুষ্ণীভূততাজ্জ-নৈব কুশলং পৃচ্ছতি—কচ্চিমিতি যড়্ভিঃ ।

কনাময়মারোগ্যং বন্ধুভোহলক্শনানঃ প্রচ্যুত তৈরবজ্রাতঃ, চিরোবিতস্তত্র
যজ্ঞকালং স্থিতঃ ॥ ৩৮

অমঙ্গলৈঃ কঠোরৈঃ শনাদিভির্ভাবৈরৈর্নৈ। ভিত্তস্তাড়িতো নাসি কিম্ ?
অথবার্হিভাঃ প্রাণাশয়া স্থিতেভ্যো বক্ষ্যতুং প্রতিশ্রুতং তন্ন দত্তং ন চোক্তং
কিঞ্চিৎ কিম্ ? ৩৯

শরণোপস্থতং শরণাগতং সত্যং প্রাণিনম্ ॥ ৪০

অগম্যামিতি ছেদঃ । অসংস্কৃতং মলিনাধারাদিকাম্ । অসমৈর্বলেনা-
ভূল্যঃ । তত্রাপি নোভমৈরধম-জাতিভিঃ ॥ ৪১

বুদ্ধাদীন পরিবর্জয়িত্বাহুতুত্বা ভুক্তবানসি কিম্ ? অক্ষমমহতমম্ ॥ ৪২
এতাদৃশা শকা নৈব সম্ভবন্তি, কিম্বিদং সম্ভবেদिति নারদোক্তিং
স্মরামহ—কচ্চিমিতি । নিত্যং সর্বদৈব প্রেষ্ঠতমেনাভ্যনো বন্ধুনা কৃষেধন
রহিতোহহং হৃদয়েন চেতসা শূন্তোহস্মীত্যাত্মানং মত্তসে কিম্ ? অস্তথা তে
ক্ব মনঃপীড়া ন সম্ভবেৎ ॥ ৪৩

ইতি শ্রীবৈষ্ণবানন্দিন্যঃ প্রথমস্কন্ধটিপ্পন্যঃ চতুর্দশোধ্যায়ঃ ॥ ১৪

পঞ্চদশোধ্যায়ঃ

বিলাপমাকর্ণা ধনঞ্জয়স্ত প্রবিষ্টমালম্ব্য কলিং বিরক্তঃ ।

পৌঞ্জং স্বরাজ্যে বিনিবেশ্য রাজা মহাশুভঃ পঞ্চদশে প্রতস্থে ॥

কৃষেধহজ্জুনো বিকলিতস্বমীমূশো বেদৃশো বেতি বিকল-বিষয়তাং নীতঃ,
নন্দৌ নানাশঙ্ক্যাম্পদ-রূপং ধারয়মিতি শেষঃ ॥ ১

শোকেন হেতুনা শুযাস্তী বদন-কল্পে সরোজে যজ্ঞ ॥ ২

ভ্যঃ শোকাঙ্গণি নেত্রয়োঃ সংস্ফুট্য, গলিতানি চ পাণিনামৃজ্য, পরোক্ষেণ
স্বপ্নোচরেণ কৃক্ষেণ হেতুনা ॥ ৩

প্রেমণা মিথঃপ্রাণত্বং সখ্যং, দাতৃমিশ্রং তন্মৈত্রী, বাৎসল্যমিশ্রং তৎ সৌহৃদম্ ॥ ৪

বঞ্চিতঃ প্রতারিতঃ, বন্ধ্যাং বিহায় বাদবান্ধীভাস্তর্দধে ইতি ; যেন দেব-
বিশ্বাপনং মে মহত্ত্বজঃ অপহৃতম্ ॥ ৫

যস্যোতি—বচ্ছবানানং তেনাহমদ্য মুবিত ইতি সপ্তম-পছত্বিতেন তচ্ছবেন
সম্বন্ধঃ । এব লোকঃ, প্রিয়তাপ্রিয়ত্বে দৃষ্টান্তঃ—যথা উক্তেন প্রাণেন রহিতঃ
পিঙ্গাদিমৃতক উচ্যতে, তৎ ॥ ৬

উপকারান্ স্মরতি—বদিতি দশভিঃ । মংস্তো বহ্নোপরিভ্রমন্ নিহতো
বিহ্বঃ, কৃকা দ্রোণদী চাবিগতা লজ্জা ॥ ৭

উ বিস্ময়ে । ঋগুর্বমিস্ত্রস্ত বনমহয়হেহাং দন্তবানস্মি । ঋগুর্বদাহে
রক্ষিতেন মহেন কৃতা সভা লজ্জা, অহুতে শিরমায়ে যত্নাং সা ; অধ্বরে
রাজহুয়ে ॥ ৮ ॥ নৃপাণাং তৎসজ্জাতীয়ানাং শিরস্বজিব্রবস্ত তৎ মগধেন্দ্র
তবাহুজো মদার্যো ভীমোহহনু ; মথার্থং তদ্বননং বিনা মথাসিদ্ধেঃ । কীদৃশঃ ?
গজায়ুতত্তেব সম্বীৰ্য্যে উৎসাহবলে বস্য সঃ । তেন মগধেন্দ্র প্রমথনাথ-
মথায় মে ভূপা আকৃতাশ্চে যম্মোচিতাস্তত্তেহধ্বরে বলিনমনয় ॥ ৯

মৈঃ কিতবৈবহঃ শাসনাদ্যন্তব পত্ন্যাঃ কবরং বিকীৰ্য্য উম্মুচ্য স্পৃষ্টমাকুট্য,
তেষাং দ্বিরো হতেশাঃ, ততএব বৈদব্যামুক্তকেশাচ্চাকৃত চকার তবাহুজ ইতি
পূর্বসৌবাহুস্বয়ঃ । কবরং কীদৃশমিত্যাহ—অধিমথং রাজস্বয়মবিকৃত্য
কপ্তো যো মহাভিব্যেকপ্তেন দ্রাঘিষ্টং চাকু রম্যঞ্চ । পত্ন্যাঃ কীদৃশাঃ ? তদা
স্মরণাং প্রাপ্তস্ত কৃকস্ত প্রণামে পদয়োঃ পতিতস্ত্রশণি মুখাদয়জ্জাঃ । পদশঙ্ক-
সাপেক্ষস্তাপি পতিত-শব্দস্যাপ্রপদেন বসাসঃ । সমস্তস্যাসমন্তেন নিত্যাকাঙ্ক্ষণ
সদ্বতিরিতি বচনং ॥ ১০

যো বনমেত্য হ্রবাসসো হেতোররিগা হ্রযোধনেন রচিতাচ্ছাপরূপাকুরত-
কৃচ্ছান্ নোহবান্ জুগোপ রক্ষিতবান্ । কীদৃশো হ্রবাসাঃ ? অযুতগুহুত্বং

শিষ্যায়ুত-পংক্তৌ যো ভূক্তে । কিং কৃতা জুগোপ ? ইত্যাহ—শাকায়-
শিষ্টমুপযুজ্যোতি । যতঃ শিষ্টশাকায়োপযোগাৎ সলিলে বিনিময়ো মুনীনাং
সংযত্নিলোকীং তৃপ্তানমংস্ত । এবমাত্মায়িকা ভাবতেহস্তি—আতিথ্যেন
পরিতুষ্টো হ্রবাসা বরং বুণীষেতি হ্রযোধনমুবাচ, তেন চৈতৎকোপাং পাণ্ডবা
বিনশ্চেয়ুরিতি বিচার্য্যাম্মুখ্যস্য যুধিষ্ঠিরস্যাপি আতিথ্যসমুত্থিশেষে ভবতা
গ্ৰাহ্যং, কিন্তু পাঞ্চালী যথা ক্ষুণ্ণীড়িতা ন স্যাতস্যং ভুক্তবত্যাং গম্ববানিতি
বৃত্তম্ । তথৈব হ্রবাসসি প্রাপ্তেহত্যাদরেণ নৃপেণ মাধ্যাহ্নিকং বিদ্যাগম্যতা-
মিত্যুক্তঃ । সশিষ্যগণাঃ স মুনিরথমর্ষণায় জলে স্নমজ্জৎ । ততশ্চিন্তাকুরয়া
পাঞ্চাল্যা স্তুতমাত্রো হরিরাগত্য ঐক-বৃত্তাস্তোহপি স্মৃতিতোহস্মি ভোজয়
মানিত্যুক্তবান্ । তদা চাভিলজ্জিতয়া ভগবন্ মদভোজনাং পূর্বং রবিদন্তায়াং
স্থাল্যাং সর্বং স্যাদহন্ত সর্বান্ ভোজয়িত্বা ভুক্তবতী ; অতঃ কিঞ্চিৎক
নাস্তীত্যুক্তোপি অতিনিবন্ধাদানীতয়াং তত্ৰাং শাকলেশং প্রাপ্তং প্রাশ্য
বিশ্বাস্যাহং তৃপ্তোহস্মীত্যুক্তা তস্যাং ‘আহুত্যাং মুনিং’ ইত্যুক্তবান্ । স
চ বিশ্বাস্তবৈষ্ণীভাবতা তৃপ্তো বুধা পাকভয়াং পলায্য গত ইতি ॥ ১১

সগিরিঃ সত্বর্গঃ শূলপাণিঃ শিবো বিদ্বিতঃ সন্ নিজমদ্রং পাণ্ডপতং
মেহদাং, অগ্রে চ লোকপালা নিজাক্রান্তাঘ্রঃ, মহত ইন্দ্রস্যাসনাদিহ ॥ ১২

তত্রৈব ইন্দ্রলোকে বিহরতো মে ভূজগুহুত্বং সেন্সা দেবা অরাতীনাং
নিবাতকবচাদীনাং বধ্যাশ্রিতাঃ ; কীদৃশং তদগুণং ? যেন কৃষেদাহ-
ভাবিতং যোজিত-প্রভাবম্ । তেন পুরুষোত্তমোহমদ্য মুখিতো বঞ্চিতঃ ॥ ১৩

উত্তর-গোগ্রহে য এব বন্ধিবো বস্য সোহহমেক এব রথেন কুরুসৈন্যাক্ষিঃ
ততরে তীর্ণবান্ গাস্তীর্বাদবিত্তীর্ণাচ্ছান্তপারশ্রুতম্ । অতাবানি সম্বানি ভীষ্ম-
দ্রোণাদিরূপ-তিমিস্রাদীনি বজ্র তৎ । বিরটরাজস্য গোদনং ময়া
প্রত্যাহৃতং ; পরেবাং মোহনাজ্ঞেণ মোহিতানাং শিরোভ্যন্তেজস্পদমুক্ষীযৎ
চ হতম্ ॥ ১৪

হে বিভো মহারাজ! অদভাগমনরানাং রাজন্ত-বর্ষাণাং বর্ধ-
নশ্চৈর্মিত্তাহ ভীষ্মাদীনাং চম্বু যো মম সারথিঃ সনগ্রেসরন্তেবাং বর্ধ-
যুথপানাং সেনাপতীনাম্যুরাদীনি দৃশৈবাক্ষং জহার, স্বাচিন্ত্যশক্ত্যা
স্বাহুরারজকর্ম, স্বসৌন্দর্যেণ ভীষ্মাদীনাং মনাংসি, স্বসামর্থ্যজ্ঞাপনেন মহো
মনঃপাটবরূপ-বৃক্ষোৎসাহম্, ওহঃ করণপাটবরূপ-শরাদিগ্রহণ-সামর্থ্যম্ ॥ ১৫

যত্ন সোহু ভুজ্যেযু প্রথিতং তেনৈব স্থাপিতং মাং স্ববীর্জিত্বনিরূপি-
তানি প্রযুক্তান্তরাণি নোপস্পৃশ্যঃ। অমোঘো মহিমা যোবাং তাদৃশান্তপি।
শুকদ্রোণঃ। ত্রিগর্ভঃ কুশর্মা, শলঃ শল্যঃ, সৈকবো জয়দ্রথঃ, বাহ্লীকঃ
শস্ত্রনোভ্রাতা; তত্র দৃষ্টান্তঃ—আহুরাণি শরাণি মুহুরিদাসং প্রহ্লাদমিব ॥ ১৬

বিচ্ছেদোদিত-দৈন্তেন দাস্তোদয়াং সখ্যকার্য-সারথ্যাদিকমপরাধেহেন সং-
ভাব্যাহতপ্যমানঃ প্রাহ—সৌত্যে ইতি। কুমতিনা ময়া ব দ্বৈধরঃ সৌত্যে
হত-কর্মণি সারথ্যে বৃত্তঃ। অভয়ায় মোক্ষায়, অহঙ্কৃতব্যো বৃত্তমেব
ভজনমকারয়মিতি ভাবঃ। এবমপরাধিগুণি ময়ি তত্র কারুণ্যং শ্রুত্যাহ
—শাস্তা বাহা যত্ন তং মাং ভুবিষ্ঠং জয়দ্রথ-বধে রথান কৈশ্য শাস্তাথ-
জলপানায় বাণৈভূবং ভিদ্দা সম্পাদিত-জলাং রবিনোহরয়ো ন গ্রাহয়ন্
কুতঃ? ইত্যাহ—যদ্বিতি ॥ ১৭

উদারং গম্ভীরং কচিরং যং দ্বিতং তেন শোভিতানি। মধুরাকরদাদৃ
হৃদিম্পৃশানি চ্যুন্তি আকর্ষন্তি ॥ ১৮

শযোতি—বিকখনং স্বপ্লাব, ঐক্যান্মিথশ্চিন্ত্যভেদাং জমেব হৃতবান্
সত্যবাদীতি বজ্রোক্তা বিপ্রলকোহবজ্রোক্তোহপি স মহান্ তং সর্বং মে
মমামপরাধং মহন্তয়া স্বমহৎসেন মেহে ইতি প্রাথদ্যাজোনয়ঃ ॥ ১৯

তয়া শক্তিভমমমৈঃ পরাজয়ক প্রাপ্তোহস্মীত্যাহ—পূর্বঘোস্তমেন তেন সখ্যা
রহিতস্ততো হৃদয়েন চিন্তেন চ শৃণুঃ। অঙ্গনি মার্গে উরুক্রমন্ত তত্র
সখ্যাঃ পরিগ্রহং বোদ্ধশ-সহস্রপত্নীকণং রক্ষয়মসন্তিগোপৈলুর্ধাকৈঃ অবলম্ব

স্রীবিনির্জিতোহস্মীতি সর্বং মৎসামর্থ্যং তদন্তমানীক্লেম বিনা তু তং
পরিদ্বীপমিতি ভাবঃ। অত্র স্মৃটার্থো ন গ্রাহ্যঃ, 'রেমে রম্যতি' (ভা°
১০।৫২।৪০) ইত্যাক্ষেঃ, লক্ষ্মীরূপাণাং তানামসন্তিঃ স্পর্শাসম্ভবাং, তৎসম্মিকর্ষে-
হস্তদান-সম্ভবাচ্। ততস্ত্যামেবার্থঃ—'ন বরং সাধি! সাম্রাজ্যম্' (ভা°
১০।৮০।১১) ইত্যাদৌ 'ব্রহ্মদ্বিরো যত্ন বাহুস্তি' (ভা° ১০।৮০।৪০)
ইতি স্রোশদীং প্রতিভায়াং বাক্যাদ্ভরুদেবী-বাঙ্কিতে গোপবেশেহতিমনোজ্ঞে
কৃষ্ণেহভিলাষোভূৎ—ইতি প্রতীতেস্তৎসম্পাদনায় গোপৈঃ পুণিব্যা দিবচ্চ
পালকৈর্গোপবৈশৈঃ কৃষ্ণস্ত প্রকাশেরসন্তিঃ সন্তমৈস্তানামজ্ঞানাৎকর্ষণং
রূপান্তরৈর্ভরুদেবী-প্রাপণং তদ্বিনমজ্ঞানজ্ঞাপ্যবিদিতমিতি প্রতীত-রূপতয়া
তদ্রিবেদনমিতি স্মৃৎ। শ্রীবিষ্ণুপূরাণজপি অগ্নিরেবার্থে তাৎপর্যম্—'এবমন্ত
মুনেঃ শাপাদপ্তবজ্রস্ত কেশবম্। ভর্তারং প্রাপ্য ত্য যাতা দস্যাহস্তা
বরাঙ্গনাঃ' ইতি (বিষ্ণুপু° ৫।৩৮।৮৫) তত্রাজ্ঞানং প্রতি ব্যাস-বাক্যম্।
পুরা দেবোহষ্টবজ্রং জ্ঞাত্য বিষ্ণুর্ভবঃ পতির্ভবিষ্যতীতি তদ্রাদয়ং তচ্ছরীর-
বজ্র-বীক্ষণোল্লংগতেন হাসেন কুণিতান্ত্র্যাক্ষহস্তা ভবিষ্যথেতি শাপক
প্রাপ্য পুনঃ প্রসাদিতান্ত্র্যাক্ষাচ্ছাপস্তং প্রাপুঃ। অতো মুনিশাপ-প্রসাদয়োর্ব্যর্থ-
'তাক্ষহস্তস্ত-ভর্তৃপ্রাপ্তোস্তজ্ঞৈবেবোক্তিঃ, ভর্তৃরেব দস্যহাং। অতন্তজ্ঞৈব
তং প্রতি ভবাৎ—'তয়া তু ন হি কর্তব্যঃ শোভোহরোহপি হি পাণ্ডব!
তেনাপ্যখিল-নাথেন সর্বং তদ্রূপসংহৃতম্' (বিষ্ণুপু° ৫।৩৮।৮৫) ইতি।
তেন কৃষ্ণেন সর্বং তৎসম্পত্তীবুদ্ধমূপ স্বমিদৌ সমাক্ষ বন্তো দ্যতং গৃহীত-
মিতি তাশ্চৈতা রম্যাহ প্রবিষ্টা বোধ্যঃ ॥ ২০

কৃষ্ণবিচ্ছেদ এবাত্র হেতুর্নান্নিত্যাহ—ভদ্বিতি। যতো বজ্রাদেহেতোর্যং
মুপতয়া আনমন্তি, তং সর্বমীশেন কৃষ্ণেন রিক্তমসং কার্যাক্রমমভূৎ। তত্র
দৃষ্টান্তঃ—যথা লগ্নরাগি-বিদ্যনৈরপি ভগ্ননি হস্তং ব্যর্থম্। কুহক-রাজ্য
নায়াবি-লক্ষম্। উজ্জায় সমাক্ষ কর্ণধাভিক্রমরত্নমাবুস্তং চ তদ্রং ॥ ২১

একমুষ্টিমিথো নিয়তাং হৃদাং মধ্যে চকারঃ পঞ্চ বাবশেবিত।
ইত্যভরণায়াঃ । তত্র বীজমাং—বিপ্রোক্তি ॥ ২২ ॥ বাক্যগীমগ্নমীম ॥ ২৩

কেনাবশেষিত। ইত্যপেক্ষায়ানাহ—প্রায়েণেতি । এতদ্ব্যকুল-সংহরণং
লোকদ্বৈতাবেদং ন তু বস্তুত ইত্যাহ—মিথ ইতি । বদ্যতো নিমিত্তাদ-
ভাবয়ন্তি পালয়ন্তি ॥ ২৪

জলৌকসাং মংস্তাদীনাং মধ্যে মহাস্ত: সৃলা যথাশীয়স: স্জ্ঞানদস্তি তদং
 বে মহাস্তো বলিনস্তে তু মিথঃ বে যান শকু বস্তীতার্থঃ ॥ ২৫

এবং মহাশিবলিঙ্গভিত্তিকতরান্ ভূভারান্ বদন্তি বিভূঃ সংজ্ঞাহার।
যেহেত্র ব্রহ্ম-নির্দেশাদেবাংশাঃ হৃদযবতীর্ণান্তান্ প্রাকৃতানেন্ ভূভারান্ সং-
জ্ঞাহার, যে তু নিত্যপার্বদা বদবন্তে ত্বনু তদ্বারহৃতান্ ন ভবন্ত্যপি তু
তদলঙ্কৃত্য এব, ন হি তদ্রূপা ভূবল-ভূনা ভাদ্রায়্যাপিতু সৌখ্য্যৈব, তে
হি সাক্ষিঃ তেন দ্বার্বত্যানেন্দ্যসম্মিতোকাদশে ব্যাখ্যাত্তান্ ॥ ২৬

এবং প্রাতীতিকং স্বভাব্য কদমভিধায় কৃষ্ণা চরিতং শ্রবমাং—
গোবিন্দভাতিহিতানি বাচ্যসি শ্রবতো মে চিত্তং হরসি। কৌদৃশীতাহ—
—বঙ্গি দেশে কালেহর্ষে বা বক্তাভাতিহানি ॥ ২৭

এবমিতি স্তোত্রোক্তিঃ। জিহ্বোদ্যম্ভরিবিরহ-সম্ভবঃ স্তম্ভিত-তচ্ছিত্ত-
বিভূতেন তেন শাস্তা নিরাপিত-তদ্রূপাতিনীতাসীদিত্যর্থঃ। বিমলা বিগতা-
স্বৈৰ্ঘ্যমালিতা ॥ ২৮ ॥ নির্মলিতোহশেষঃ ক্লেশঃ কবায়ো যন্তান্তাদুনী
বিষণা দীৰ্ঘস্ত্র সোহজুঁনঃ ইতি তৎপ্রবিষ্ট-শক্তাংশবিবগ্নমেতৎ, স্বয়মজুঁনঃ
‘যোহহং তমজুঁনং বিদ্ধি যোহজুঁনঃ সোহহমেব চ’ (মৌঘল* ৬২১) ইতি
মৌঘলীঃ-ভগবদ্যেকোন তদ্রূপ এবতি ন তত্র তাদৃশদ্বং সম্ভাব্যম্ ॥ ২৯

কিন্তু, ভারতাহবে ভগবতোক্তমহত্বতা তদ্বিরহতাপস্তস্ত সমশানাদিতাহ
—গীতমিতি। 'মগনা ভব মন্ত্রো মদ্যাজী বাং নমস্কৃৎ। নামেবৈগণি
সত্যং তে প্রতিজ্ঞান প্রিয়োগসি মে' (গীতা ৯।৩৪) ইতি যতেন

বীতং তত্পুনরদ্যগমং । হে অজুন স্বং সংপ্রতি মা ভীতোহসি,
নস্তিরোধানোত্তরঞ্চ মামেব এতদ্যদ্যদ্যতঃ । তং কীদৃশং ? কালেন বহু-
সমুৎসরাত্মকেন কর্মণা রাজ্য-ব্যাপারেণ তমস্যা ভোগাভিনিবেশেন চারুজ-
বিশ্বতঃ তদধনা কর্মতনঃশ্রোত্রৈহিকমগমদভূদিতিতঃ ॥ ৩০ ৷

ততস্তস্য ক্লম-সাক্ষংকারোহভূদিত্যাহ—ব্রহ্মণঃ স্বসংখ্য সম্পত্ত্যা
সাক্ষংকারেণ বিশোকঃ। ততঃ সংহিতো বৈত-সংখ্যো যস্য সঃ
শব্যাসনাটন-বিকখনভোজনাদিভৈক্যাদিতি যন্ময় চিষ্টৈক্যমহুভূতমালীভগ্নিন্
সাংপ্রতিকের্নবৈতেন ত্যাগ-বিভাতেন চিত্তভেদেন যঃ সংশয়ন্তদৈক্যং সম্পাদ-
য়িত্বাতি ন বেতি ভাবনাময়ঃ সন্দেহঃ, স তত্র সংহিগন্তথৈব তদৈক্য-
প্রাপ্তেরিত্যর্থঃ। ন চার্জুন্যাত্তথ পুৰাণি সংসারোহস্তীত্যাহ—লীনং হুনিষ্টং
দুর্জক্যং যৎ প্রকৃত্য স্বভাবেনৈব নৈর্গুণ্যং নরাবতরিভ্যং ক্লমসংখ্যাজ্ঞ
খণাতীতত্বং তগ্নাদেবালিঙ্গান্নিশরীরবিরহাদসম্ভবঃ সংসারাভাবঃ সর্ব-
দৈবেত্যর্থঃ ॥ ৩০

‘‘मार्गं पदवीः, संहानप्रकट-प्रकाशे सम्यक् स्थितिं निशम्य श्रद्धा वृद्धिः
स्वपथाय त्रिकलालोकमार्गं गन्तुं मतिवृत्ते, ‘वेध्यामनं राजकिरीट-ज्यै-
सद्योज्ज्वलवर्णपार्वकामाः’ (‘‘भा’’ ११२२०.) इत्याहुः । निवृत्ताश्चाङ्ग-
लङ्कितचिन्त्यापारः । वृद्धिर् इति भीमानीमुपलक्षणम् ॥ ७२

নাশনশর্মিঃ, তাং প্রসিক্কাং তিরোধানকুপাং, সংস্কৃতঃ প্রণকনকারাড-
পররাম সদ্য এবান্তরধাং ॥ ৫৩

বাদবানানং বিনাশং শ্রদ্ধা বিদ্বান্ শৌনকাধীনং সিদ্ধান্ত-রহস্যোনাখ্যায়রাহ
—যয়েতি। যয়া প্রজ্ঞাদেশবাতীর্ণ-দেবাংশ-যাবততবা, জাট্যৈকবচনং, পররাপ্যে-
বম্। ‘পদ্ম্যং ভূমিঃ’ (পক্ষ ৮৪১২) ইতি শ্রুতেঃ। স্বপাদ-ভূতায়
ভূবো ভারং দৈতারাঞ্জকপমহরং, কণ্টকেন হৃচ্যগ্গেণ কণ্টকমিব—তাং
তরুপাং তরুমজো নিত্যমর্তির্ভগবান অহৌ স্বপদাদ্ বিযুক্তাধিকার। ‘হৃচ্যগ্গে

সুদ্রশত্রৌ চ লোমহর্ষে চ কণ্টকঃ" ইত্যনয়ঃ। ঈশিতুর্ভগ্নব্যাপারিণঃ পরেশস্য ভূভার-দৈত্যরাজত্বব্দং দেবাংশভূত-বাদববৃন্দক্ষেতি দ্বয়ং সমুপেক্ষ্যতয়া তুল্যমিত্যর্থঃ। ন চাত্মাবিশেষ-প্রতীতেদেবাংশ-বাদবরূপাং তদ্বৎ জহাবিতি ন শক্যং বক্তুমিতি বাচ্যম্। অবিশেষ-স্বীকারে 'সর্বদা মংপ্রিয়া দেবি।" (পাণ্ডে উত্তর খণ্ডে ৭১) ইত্যুক্তি-ব্যাকোপাং ॥ ৩৪

উক্তমর্থং দৃষ্টান্তান্তরেণাহ—যথা নটোতিনয়্যভিজঃ স্বরূপেণ স্থিত এব মন্ত্রবকসারসাদিক্রপাদি যথা যথাবদ্বস্তে জহাৎ, তথা স ভগবান্ স্বরূপেণ স্থিত এব যেন দেবাংশ-বাদবরূপেণ ভূভারঃ ক্ষণিতপ্তজ্ঞ তদেব কলেবরং জহৌ। দেবরূপং তদ্বিধায় স্বর্ণং প্রাপয়ামাস। 'যাবদধিকার'-(ব্রহ্মহ' অ৩৩৩)-জ্ঞানেনাধিকারান্তে তেবাং বিমোক্ষ-সম্ভবাদিতি ভাবঃ। অনায়সেন ধারণে হানে চ দৃষ্টান্তোহয়ম্। অগরে তু যথেন্দ্রজালিকে। নটঃ স্বরূপেণ স্থিত এবেন্দ্রজাল-বিছরা স্বদেহক্ষেদ-দাহাদি দর্শয়তি, তথা ভগবান্ স্বয়ং স্থিত এব মায়য়া দেহত্যাগং লোক-বিরাগায়। 'রাজন্। পরন্তু তদ-ভুজ্জনপ্যারেহা মায়াবিড়ম্নমবেহি যথা' নটস্ত (ভা' ১১।৩১।৪১) ইত্যেকা-দশোক্তেরিত্যাহঃ। যে খলু শ্রীমুর্ন্তস্তাগং ব্যাচকতে, তে ত্বপরিশীলিত-শাস্ত্রবৈশিকা বোধ্যাঃ। আত্মভূতায়ান্ত্যগ্যন্ত্যাগালম্ব্যং। 'আদায়ান্তরধাৎ বস্ত স্ববিধং লোকলোচনম্' (ভা' অ৩।১১) ইত্যুক্তবোক্তেষ্চ ॥ ৩৫

ইমমেবার্থং স্মৃটয়মাহ—যদেতি। স্বতরা করণেন যদেমাং মইং দুকুনো জহৌ, তদা যদহস্তদতিব্যাপ্য কলিরদ্ব্যবর্ত্ত প্রবিষ্টঃ। অপ্রতিবৃদ্ধ-চেতসামিতি সুপ্তানামিব চৌর ইত্যর্থঃ। ন চ স্বতদেতি সহাধী তৃতীয়াঙ্গ-উপগদ-বিভক্তেঃ কারকবিভক্তিবর্জীয়াসীতি জ্ঞানচ্ছন্দপ্রমাণাচ্চ ॥ ৩৬

তত্র কলেঃ পরিসর্পণং প্রবেশং পর্ব্যাহুচিতি-বিবানমকরোং ॥ ৩৭

বিনয়িনং রাজ্যোচিত-বিশিষ্ট-নয়বস্তম্। আকুনঃ স্বস্ত গুণৈঃ সুসমমতি-তুল্যং। ভোয়নী ব্যাঃ সমুদ্রমংলায়াঃ ॥ ৩৮

বজ্রমানিকঙ্কিং নিরুপ্য কুহা, অগ্রীনপিবং আত্মজারোপয়ং দ্বৈধরঃ সমর্থঃ ॥ ৩৯—৪০

নির্মমবাদি-নিষ্পাদকং যুগিষ্ঠিরস্য প্রবরমাহ—ব্যটমিত্যুপলক্ষণং বাহো-প্রিয়াণি মনসি তদবিষ্টাতরি সুহাবঃ; জুহোতেদানার্থবাদপদ্যামেত্যর্থঃ। তত্র মনস্তদবিষ্টাতরি প্রাণে, তং প্রাণমিতরেহপানে, তেন প্রাণস্যাকর্মণাদপান-ব্যাপার উৎপত্তংসহিতমপানং মৃত্যাবপানাবিষ্টাত্তদেব। ইৎক বাগাদিঘৃণি তদ্বৃতি-সাহিত্যং বোধ্যম্। তং মৃত্যুপক্ষয়ে পৃথিব্যাদি-পক্ষয়ে, পৃথিব্যাদি-পক্ষকে দেহে তদৈব মৃত্যুনা সম্বন্ধাং ॥ ৪১

তত্র পক্ষ-শক্তিতং দেহং ত্রিধে গুণত্রয়ে, তত্র ত্রিধমেকত্রে ব্যষ্টিরূপ-প্রকৃতাংশে অজুহোৎ, তদেতং সর্বদাশ্রয়ত্বমিহি, তবৈতচ্ছক্তিত্বং মম ন কিকিদিত্যর্থঃ। তদান্যানং ব্রহ্মণি স্বয়ং ভগবতি পূর্ণে কৃষ্ণে অজুহবীং; অত্ৰ্যার্পণং সংশ্লেশণমাত্মকরণোবৈক্যং বোধ্যম্। যথা পরীক্ষিতি স্বরাজ্যং সমর্প্য বহিরেবমিজ্রিগাদীনি যোগে তত্তদবিষ্টাতরি সমর্প্যাস্তচ্চ নিশ্চিন্তোহুতু-ত্যর্থঃ। এবা ভাবনা যুগিষ্ঠিরাদিসু ভগবৎপার্বদেবু এবিষ্টান্ ধর্মাদিদেবাং-শানেব, ন তু তত্পজীব্যাংস্তাহকিঞ্চেতি বোধ্যম্। তৎপার্বদা দেবাঃ প্রাপক্ষিক-দেবানামাশ্রয়ণী ইতি পাণ্ডে দৃষ্টেহাং ॥ ৪২

এবমুভয়থা নিশ্চিতং তত্র ব্রাহ্মীং স্থিতিমাহ—চীরেতি সাক্ষাভ্যাং বকবাক্ মৌনী ॥ ৪২ ॥ অনবেক্ষমাণো ভীমানি-প্রতীক্ষামকুব্ধং পরং ব্রহ্ম শ্রীকৃষ্ণং ধ্যানং ধাতুং যতো যামুনীচীম্ ॥ ৪৪

কৃষ্ণদ্যানমেব কৃষ্ণ-প্রাণকমিতি ক্রতো নিশ্চয়ো য়েস্তে। অধর্মো মিত্রং যত তেন ॥ ৪৫

সাধু যথা ভবত্যেবং ক্রতাঃ সর্বৈহর্থা ধর্মাবয়ো যৈস্তে তাদৃশা অপি তেভ্যোপাত্যাত্তিকমদিকতমং বৈকুণ্ঠ্য কৃষ্ণ চরণাধুমেব জ্ঞাতা মনসা ধারয়ামাহঃ ॥ ৪৬

বিশ্বক্কা মার্জিতাঃ স্তুতৈধ্বা-বাছাতোপনীতা বিধা যেষাং তে, তৎ-
সেবাস্তুতৈকনিষ্ঠধির ইত্যর্থঃ। পরে শ্রেষ্ঠে তদ্বিয়ারায়ণ-পদে বদধীশ্রমে
গতিং প্রাপুঃ ॥ ৪৭

কীৰ্ত্তনীং গতিমিত্যাহ—বিস্ত-কঅমাণং নিত্যপার্বদানামুকবাদীনানাহানং
স্তুতমীথ্যা সভা যত্র তৎ কুশহলী-নামকং কৃষ্ণধামেত্যর্থঃ। কেন প্রকারেণে-
ত্যাহ—বিরজেন নির্মলেন গুণময়-ধর্মমল্লিন্দ্রাজং-বিরহদমারিকেনাশ্রনা
স্বপবিগ্রহেণৈব, ন তু তদ্ভজনেত্যর্থঃ ॥ ৪৮

বিজুরোহপি দেহং পরিত্যজ্যতি ধর্মরাজরূপ এব তদুপার্বদরূপঃ, অতএব
তদানেতুমাগতৈঃ পিতৃভিঃ সহ স্বকৃষ্ণং স্বাদিকারহানং যবৌ। পার্বদস্ত
তচ্ছিত্ত্বমেব প্রাপেতি ॥ ৪৯

দ্রোণদী চেতি চাং স্তুতাদপি তমাপেতি বিগ্রহত্যাগানভিধানং পূর্ব-
বিগ্রাহৈব কৃষ্ণমাপেত্যর্থঃ ॥ ৫০

ইতি গদিতবিধং সংপ্রায়ণং, ন তু বিদ্যাস্তরং, সিদ্ধিং যুক্তিম্ ॥ ৫১

ইতি শ্রীবৈষ্ণবানন্দিত্যং প্রথমস্কন্ধটিপ্পন্যং পঞ্চশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৫

ষোড়শোহধ্যায়ঃ

পরীক্ষিতো দিগ্বিজয়োহত্র ষোড়শে, প্রশস্ত ধর্মস্ত বস্তুকরাং প্রতি।

গোবিন্দ-পাদাম্বুজ-সঙ্গবিচ্যুতো, শৌকশ্চ তস্তা বিবিধোহভিসীযতে ॥

বিজবধীপাং শিক্ষয়োপদেশেন, স্তুত্যাং জন্মনি। অভিজাত-কোবিদা
দৈবজ্ঞা যথা সমাদিশস্ত চুস্তথৈব পরীক্ষিতহৃৎশোভবৎ। মহতাং যুধিষ্ঠিরা-
দীন্যং গুণা বস্তু সঃ ॥ ১-২

আজহার কৃতবান্। শারদভ্যং কৃপম্ ॥ ৩-৪

কেবলং নিজগ্রাহ, ন তু তৎ জবান্ ॥ ৫

তং কলি-নিগ্রহণং, সত্যং কথাশ্রয়মিত্যনেন সমাসপ্ততেনাধরং,
সাপেক্ষকত্বাৎ। তদাশ্রয়ণং ন চেতর্হাসদালাপৈঃ কিং? যত আয়ুর্বোহ-
সদ্যরো বৃথৈব ক্রয়ঃ ॥ ৬

নহু নম্বর-শরীরাণাং কথং বৃহৎকথানাভঃ? তত্রাহ—ইহ ক্ষেত্রে,
শমিতৃপ্যাপ্তি-পত্তমারকস্তেন শামিত্রং কর্ম তদ্বিনিমিত্তে ভগবান্ কালোহাশ্রি-
ত্বপহৃতঃ ॥ ৭ ॥ ততঃ কিম্? অত আহ—ন কশ্চিদিতি ॥ ৮

ততোহপি কিম্? অত আহ—অহো ইতি, ইতরথায়ুর্বো বৈয়থ্য-
মিত্যাহ—মন্দজেতি ॥ ৯

নিজচক্রেণ স্বসৈন্তেন বর্জিত্তে পালিতে কুরুজাদলে প্রবিষ্টং কলিং
তস্যানতিপ্রিয়াং সংযুগ-শোভিত্বাং কিকিৎপ্রিয়াং বার্তাং চ নিশম্য ততঃ
শরাসনং বহুরাদদে, শৌণ্ডিনিপুণঃ ॥ ১০

রথমাহিতঃ সেনয়াবৃত্তো দিগ্বিজয়ায় পুরামিগতঃ ॥ ১১

ভদ্রাধাদীনি পূর্ব-পশ্চিম-দক্ষিণোত্তরতঃ সমুদ্র-লগ্নানি বর্ধাণি; মেরোঃ
দমস্তাদিলাবৃত্তং, তত উত্তরোত্তরাং রম্যকং হিরণ্ময়ং। দক্ষিণতো হরিবর্ষং
কিম্পুরুষকোত্তর-কুর্বাখ্যানি ॥ ১২

অপূর্বোবাং যুধিষ্ঠিরাদীন্যং স্বস্য চ কৃষ্ণমাহাশ্রা-সূচকং বশঃ শৃণু ॥ ১৩

তদবশসা কথং তদ্রাহাশ্রাং হচ্যতে? তত্রাহ—আত্মানকেতি ॥ ১৪

তেভ্যো যশোগায়কেভ্যঃ ॥ ১৫

কিঞ্চ, স্নিগ্ধেব পাণ্ডুযু বিষ্ণুকর্তৃকানি সারথ্যাদীনি। অগংকর্তৃকং বিধেঃ
অগতিক শৃণু নৃপতিঃ পরীক্ষিতং ভক্তিং করোতি; পার্বদং মন্দপুত্ৰিত্বং,
সেবনমাজ্ঞাপালনং। বীরাসনং খড়্গহস্ততয়া তিষ্ঠতো নিশি জাগরঃ ॥ ১৬

অদ্বহমহুবর্ধমানস্ত ॥ ১৭

ধর্মো যুবরূপঃ, বিজ্ঞায়াং হতপ্রভাং, বিবংগাং হতাপত্যাং ॥ ১৮

কচ্চিৎ প্রপ্রে, হে ভদ্রে! তে তবান্দনো দেহজ্ঞানাময়মারোগ্যমস্তি?

যতপি বহিনীময়ঃ প্রতীয়তে, তথাপি ভবতীমস্তরাপিং কৃৎসনব্যথামালক্ষয়ে।
কুতঃ বিজ্ঞায়া হতপ্রভাংসি? দ্বৈদন্যায়তা বৈবৰ্ণ্যবতা মুখেন লিঙ্গেন তথা
জায়সে; তত্র হেতুন্ বিকল্পয়ন্ পৃচ্ছতি—দুরেবজ্জমিতি পদ্ধতিঃ ॥ ১৯

ত্রিভিঃ পাদৈর্নূনৈকপাদং মাং শোচসি, আত্মানং স্বং চেত উজ্জা,
বৃথলৈঃ শূত্রৈর্ভোক্ষ্যমাণং। পুংস্বমাত্মপদ-বিশেষণত্বাৎ। অহো কিম্বা হত
যজ্ঞভাগান্ হরাদীন। উতস্বিধবা মথবতাবয়তি ক্লিষ্টাঃ প্রজাঃ শোচসি? ২০

পত্তিভিরক্ষমাণাঃ দ্বিঃ, পিতৃভিরপাল্যমানান্ বালান্, প্রত্যুত তৈঃ
পূৰ্ব্বাদৈ রাক্ষসৈরিব নিদরৈরাঙ্গান্ ক্লেপিতান্। বাচং দেবীং পাণ্ডিত্য-
লক্ষণাং সরস্বতীং কুমৰ্মণি দুরাচায়ে ব্রহ্মকূলে স্থিতান্। অত্রলক্ষ্যো বিশ্র-
ভক্তিশূন্তে রাজকূলে জাতান্ কুলাগ্র্যান্ কুলীনদ্বেন খ্যাতান্ শোচসি? ২১

কলিনোপস্থান্ ব্যাপ্তান্ ক্ষতবন্ধন, তৈরবরোপিতাত্ম্যচ্ছত্ৰিতানি রাষ্ট্রাণি
বা, ইতস্ততো বিধিনিষেধানাদরেণাশনাদিহু মুখং জীবলোকং বা শোচসি?
ব্যবায়ো মৈথুনম্ ॥ ২২

অথ হে ধরিণি! অস্বহিতস্ত হরেঃ কৰ্মাণি স্মরন্তী তেন দিস্টা
তাত্ত্বা সতী শোচসি। কীদৃশস্ত? ইত্যাহ—তে তব ভরাবতারায় কতো-
হবতারঃ প্রাকট্যং যেন তস্ত। কৰ্মাণি কীদৃশি? ইত্যাহ—নির্বাণং
বিলম্বিতমাপ্রিতং যেহু তানি। বদ্য, উল্লয়োরৈক্যং নির্বাণং বিড়ম্বিতং
স্বমাসুৰ্য্যোণোপহনিতং যেষ্টানি ॥ ২৩

বিকবিতা বিশেষণ ক্লমীকৃত্যসি, কিম্বা তে সৌভগং কালেন দ্রুতম্? ২৪
হে ধর্ম! বদ্যং পৃচ্ছতি তৎ সর্বং ভবান্ বেদ, তথাপি অল্পখ্যং
শ্রৌতব্যমিতি চেতব্রাহ্ম—যেন রক্ষকেণ স্বং চতুর্ভিঃ দদ্যাসত্যাতপঃশৌচৈঃ
পাদৈর্দ্বৈতসেহবহিষ্টাঃ, 'বর্তমান-সামীপ্যে বর্তমানবদ্বা' (পাণিনি) ইতি
সূত্রাৎ; তেন শ্রীনিবাসেন রহিতং লোকং শোচ্যমীতি যেষ্টেন সন্ধকঃ ॥ ২৫

সত্যং যথার্থতাবধং, শৌচং শুদ্ধত্বং পাবনত্বং বা, দ্রব্যভারতম্যানদরেন

ভক্তিমাত্র-প্রসন্নরূপা ভাব-শুদ্ধির্বা। দয়া নির্নিবৃত্ত-পরতঃপ-পরিজিহীর্বা,
তয়া শরণ্যত্বং সুদৃঢ়ক। ক্ষান্তিঃ ক্রোধপ্রাপ্তৌ চিত্ত-সংযমঃ, ত্যাগো বাচকেবু
মুক্তহস্ততা, যন্তোষঃ স্বানন্দপূর্ণতা, আর্জবং মনোবাক্যায়ৈকরূপত্বং, শমো
মনোনৈশ্চল্যং তেন অদৃঢ়তত্বক; দমো বাহেজিয়-নৈশ্চল্যং; তপঃ ক্ষত্রিয়-
হাদিলীলালুপ্ত-অধর্মাতারঃ, সাম্যং জাতি-গুণাদি-বৈবদ্যভাজ্যং শরণ্যতায়াম-
বৈশিষ্ট্যং শক্রমিত্রাদি-বুদ্ধিবিরহো বা। তিত্তিগ্না পরাপরাধ-সহতা, উপ-
রতিলাভেবোধাদাত্ম্যং, ক্ষতং শাস্ত্রবিচারঃ ॥ ২৬

জ্ঞানং সর্বদাক্ষ্যকার-রূপং সার্বজ্ঞ্যং কৃতজ্ঞত্বক। বিরক্তিবিবৃদ্ধতা,
ঐশ্বর্য্যং নিরন্তৃত্বং, শৌর্য্যং হৃদ্যোৎসাহঃ, তেজঃ পরাভিভব-সামর্থ্যং বলং
সর্বধারণ-শক্তিঃ; স্থিতিঃ কর্তব্যাহসক্তিঃ, স্বাতন্ত্র্যমপরাধীনত্বং, কৌশলং
ক্রিয়া-নৈপুণ্যং, কাশ্চিৎকোটিতাত্ত্ব-সমিবেশ-লক্ষণং সৌন্দর্য্যং, ধৈর্য্যমভয়-
প্রতিজ্ঞত্বং, মার্দবং সৌক্যমাধ্যং, ভক্তবিক্ষেদাসহত্বং বা ॥ ২৭

প্রাগল্ভ্যং প্রতিভাতিশয়ঃ, প্রশ্রয়ো বিনয়িত্বং, শীলং শোভন-স্বভাবত্বং
মহতো মন্দতরৈরপ্যতিমুখৈঃ সহ নীরঙ্গ-প্রণয়ঃ, সহ ওজো বলানি ক্রমা-
মনোজ্ঞানেজিয়-কর্মৈজিয়-পাটবানি; ভগো ভোগাস্পদতা; গাষ্ট্রীর্বা ভক্তাপ-
রাধৈশ্চত্বপ্রদর্শকৈশ্চাক্ষোভ্যত্বং; হৈহ্যং সট্টকরতমচাপল্যং বা। আশ্রিক্যং
শাস্ত্র-তদবধাঃপ্রজ্ঞা, কীর্তিঃ সাদৃশ্যাত্ম্যতিঃ, মানঃ সর্বপূজ্যত্বম্, অনহরতি-
পর্বতম্ ॥ ২৮

গুণানামেবাং নিত্যতামাহ—ইমে চোক্তাঃ অস্তে চাহত্বাঃ সত্যসঙ্গ-
ব্রহ্মণ্যবাদয়ঃ। বস্মিত্রিত্যাঃ সার্বকালিকাঃ মহাশুণাঃ প্রত্যেকং পূর্ণাঃ।
নঃস্বনিচ্ছদ্বিঃ প্রার্থ্যাঃ জুত্যাঃ বান্ জুবন্তো মহতাং লভন্তে ইত্যর্থঃ।
কহিচিৎপ্রাণপ্রলয়েহপি ন বিয়ন্তি স্বাশ্রয়াদ্ বিগতা ন ভবন্তি, স্বাহুবন্ধি-
বাসবেরিবোধ্যাদয়ঃ ॥ ২৯

গুণপায়েণ গুণালয়েন। ঐকিতমাক্রান্তম্ ॥ ৩০—৩১

তদ্বিরহো মে হুঃসহ ইত্যাহ—ভ্রমোতি চতুর্ভিঃ। বহুতীথং বহুকালং
প্রপন্না অপি ত্রফাদয়ঃ সকাম-ভক্তরাং, বদপাদেত্যাदि ॥ ৩২

যত্র ত্রীকৃষ্ণকৃত কেতুর্লব্ধঃ কেতৈশ্চিটকৈঃ। ততঃ ত্রীকৃষ্ণাবিবৃতি-
মূলভ্য ত্রীন্ লোকানতিক্রম্যারোহে শোভিতাহমাসং, তদন্তে বিভূত-
নীশে প্রাপ্যমাণে উৎস্রয়ন্ত্য মংসমো বৈকুণ্ঠোহপি ন ভবেদিত্যন্তর্গতবতীং
মাং ব্যপ্তজিহ্বাস্তরধাং ॥ ৩৩

যো মমাত্তিরমপাত্তদগ্নিরাহুং, উনপদং ততো হুঃসং ত্রান্, আত্মনি
স্বস্মিন্ যৎ পৌরুষং তেন সম্পাদয়ন্ সম্পূর্ণদং হুঃসং চ সম্পাদয়িতুমিত্যর্থঃ।
বহুবু রম্যং লাবণ্যোপেতমদং মুষ্টিমবিস্রং প্রকটিতবান্ ॥ ৩৪

পুরুষোত্তমস্ত বিরহং কা বা সহেত, যো মধুমানিনীনাং সত্যভামা-
কীনাং স্বৈর্ধর্মচাপল্যং মানসহিতং প্রেমাবলোকাত্তিরহরং। রাসোৎসবে
মমপি যন্তরহরং, মম কীদৃশাঃ? ইত্যাহ—বদজিব্রভ্যাং বিটঙ্কিতায়াঃ
বিকৃষিতায়াঃ। তৎপ্রেমসীবু মধ্যো তচ্চরণস্পর্শসৌভাগ্যরাহং সর্দৈবাসং,
তদ্বিরহমধুনা কথং সোচুং প্রভবামীতি ভাবঃ ॥ ৩৫

তয়োহু মিধর্ময়োঃ। প্রাচীং পূর্ববাহিনীম্ ॥ ৩৬

ইতি শ্রীবৈকবানলিতাং প্রথমস্কন্ধটীপ্তস্তাং বোদ্ধবোধ্যায়ঃ ॥ ১৩

সপ্তদশোহধ্যায়ঃ

প্রমোত্তরাণি চিত্রাণি পরীক্ষিকর্মযোগ্যয়োঃ।

কলৌ দগুদয়ে রাড্রেতোবা সপ্তদশে কথা ॥

হস্তমানং তাদ্যমানং, নৃপস্ত লালনং চিত্রং মুকুটাদি যত্র তস্মিতি
সত্যাদি-যুগ্মমর্যাদা-বিভঞ্জন স্বাতন্ত্র্যং ব্যজ্যতে ॥ ১

মেহস্তং মূত্ররস্তুমিতি পাদাবশিষ্টতাপি ধর্মস্ত প্রতিফলং করদবহোৎ-
প্রেক্ষ্যতে। বেগমানমিতি তাদৃশতাপি প্রত্যাহৈঃ কলিকুতৈরনিপতিব্যাক্যতে ॥
ধর্মহ্রহাং হবির্দোক্ষীং, সত্ৰাদি-প্রসববিরহাধিবংসাং, ধর্মকরাদশ্রবদনাং
যজ্ঞবিরহাং ক্লামাং ক্লশাং, ধবসাং যজ্ঞভাগম্ ॥ ২—৩

কার্ত্তস্বরং সুবর্ণং পরিচ্ছদঃ পরিকরো যত্র তং রথমাক্রুতঃ। সমা-
রোপিতেন্তি কলেঃ পলায়নাশঙ্কয়া ॥ ৪

কস্যং রে মে পুরস্তাদবলান্ চংসি? নরদেবোহহমিতি চেময়ি নরদেবে
সতি স্বং কুতস্ত্যোহসি? নটবধেশেনেতি চেম কর্মণা ছর্বল-বাধেনে
ত্মদ্বিতঃ শূদ্রোহসি। নটঃ খলুকার্য্যাত্তৈব কর্ম্মভিনয়েদিত্তি ভাবঃ ॥ ৫

নহু যথা তং দেশস্য, তথাহং সংপ্রতি-কালস্য রাজেতি ন তে ময়ি
প্রভাবো ভাবীতি চেত্তত্রাহ—যন্তং গান্ধীবধন্য সাহ ক্লান্তে দূরং গতে
সতীতোতাং কালং কাসীরিত্তি ভাবঃ। নহু হিতোহপ্যহং তাভ্যাং
ভগ্নাশ্রয়ানং প্রকাশয়ং, তদ্বিশীনে লোকে স্বতস্ত্যোহহমধুনা কস্মাদ্বিভেমি?
তত্রাহ—শোচ্যোহসীতি। 'হমিদানীং মর্জ্জিচ্ছসীতি ভাবঃ ॥ ৬

ভবদস্যাপরাধং ধ্বংসং বিচারয়ামীতি হৃদি নিধায় বৃষং পৃচ্ছতি—স্বং
বেতি। মুণালধবলঃ পদ্মকন-স্তদ্রহং কো বা? স্বয়ং সম্ভাবয়মাহ—
পাদৈস্তিভিনূনাং পদৈকেন চরমঃ খেদয়িতুং কিং কশিচ্ছবেহসীতি ন
স্বাদৃশো হুঃখিতো বৃষো ময়া কাপি দৃষ্ট ইতি ভাবঃ ॥ ৭

নহু স্বযোব রাজ্ঞি সতি বয়মেব চঃখিনঃ সংপ্রতি জাতা ইতি চেত্তত্র
সাহুতাপাটোপমাহ—নেতি । পরিরস্তিতে পরিরক্তবস্ত্রবৎ স্থগোপিতে ভূতলে
তে তব শুচোহশ্রাদ্ধি বিনাশ্চেৎপ্রাপিনাং শুচো নানুপতন্তি ॥ ৮

নহু মুখৈবৈত্তং, মংসদৃশীং দেহং চ পশ্যতি বদন্তঃ যুবমাখ্যাসয়রাহ
—হে পৌরভেদ্য স্বরতিপুত্র! স্বং মা শুচঃ শোকং মা ক্লথাঃ, তুয়ান্তে
ভয়ং ব্যোহু । দেহং প্রত্যাহ—হে অহ! স্বং মা রোদীঃ, ময়ি থলানাং
শান্তরি সতি তে ভদ্রম্ । অধুনৈবেমং হম্মীতি ভাবঃ ॥ ৯

নয়ন্তংস্থথায়ৈনং নিয়ন্তেতদধ-দোষভাজাবাবাং করোবীত্যত আহ—
যন্তেতি । হে সান্নিধে নো! ভগো ভাগ্যং গতিঃ পরলোকঃ, তথা
চ স্বহিতায়ৈনং হম্মি, নাত্র যুগ্মদোষ ইতি ॥ ১০

এনং যুগ্মংগীড়কং শূদ্রম্ ॥ ১১

অবুশ্চচ্চিচ্ছেদ স্বাদৃশাঃ চঃখিতাশ্চতুপদো মা ভুবন্ন ভবন্ত ॥ ১২

আত্মনশ্চব বৈরূপ্যকর্তারং স্বংপাদচ্ছেদকং পার্থীনাং কীর্ত্তিং দুহ্মতীতি
তম্ ॥ নহু তদাখ্যানে সতি তদ্বাদব ভয়ং বা শ্রান্ততঃ কিং তেনেতি চেত্তত্রাহ
—নিরাগসি জনে যোহধমপরোধং যুগ্মভবেদন্ত সর্বতো মংসকাশান্তয়ম্ ॥ ১৩-১৪

নহু স্বস্তোহপ্যতিবলী চেৎ শ্রান্ততা কিং ভাবি ? তত্রাহ—অনাগঃখিতি ।
সাক্ষাদমর্ত্তভেত্তি—স স্বর-মহাশ্রেয়ঃ মংসমোহতিবলী ন কোহপ্যতীতি ।
সাদ্ধমমিতি মূলতশ্চিহ্নাহর্দ্যীতি ভাবঃ ॥ ১৫

নযেকস্য ধত্তে পরস্যাহুগাহে তব কোহর্থঃ ? তত্রাহ—রাজো হীতি ।
অজানানাপচ্যাপথান্ বেদমার্গোন্নজিবনোহধর্মীতান্ যথাশাজ্ঞা শাসতো
ন গুহ্যতঃ ॥ ১৬

গুণগর্ভৈঃ প্রেমময়ৈরিত্যর্থঃ, প্রেমবস্ত্রহাং কৃষ্ণস্ত, তথা চ তেবাং পৌত্র
ভদ্রং কৃষ্ণনিষ্ঠস্ত তবাপি ন কিঞ্চিদশক্যমিতি ভাবঃ ॥ ১৭

কোহবুশ্চদিতি রাজা স্বং পুত্রং তত্রাহ—যতঃ পুরুষাং ক্রেশবীজানি

ব্রুংখকারগানি স্থান্তং বয়ং ন জানীমঃ । অশ্রাদ্ধুদ্ভাদশ্রাদ্ধং ক্রেশ এব,
ভবীজানি বদ্যং স স্বস্তঃ, তং ন বিদ্যা ইত্যর্থঃ । নহু প্রাজ্ঞা যুগ্মং, কথং তং ন
জানীথ ? তত্রাহ—বাক্যোক্তি ॥ ১৮

বাক্যভেদানাহ—কেচিদিতি । বিকল্প-বসনা জীবেশভেদাচ্ছাদকাঃ
কেচিদ্বিরীখরাঃ কাপিলা আত্মানমেবাশ্রয়ঃ ক্রেশাদিহেতুমাহঃ—‘প্রকৃতাবাস-
জ্যাখ্যা ক্রেশবান্ ভবতি তদ্বিবেকান্তরাং বিরজ্য তু ক্রেশাভাববান্’ ইতি
তৎসিদ্ধান্তাৎ । অন্তে দৈবজ্ঞা দৈবং তচ্ছেতুমাহঃ—ক্রুরা গ্রহাঃ ক্রেশদাঃ,
পূজিতাঃ শুভান্ত ক্রেশহরা’ ইতি তৎসিদ্ধান্তাৎ । পরে কর্মঠাঃ কন্ঠৈব
তৎশেতুমাহঃ—‘অন্তভাং কর্মণঃ ক্রেশঃ, শুভান্ত সুখ-শবিতঃ স্বর্গঃ’ ইতি
তৎসিদ্ধান্তাৎ । অপরে বৌদ্ধান্ত স্বভাবমেব প্রভুমাহঃ—‘ন থলু কারণাং
কার্যোৎপত্তিরিতি নিয়মঃ, ক্রতেহপি ক্রেশনাশকে সাধনে তদক্সাধিনাপি
তৎসাধনং তৎক্ষয়াক্ষাদক্লংসস্তোগেহপি সতি সন্তানাহুদরাং শ্বেদজাদী-
নামকক্ষাক্ষাচ্ছাদ । তদ্বাং স্বভাবাদেব ক্রেশ-তদভাবো’ ইতি তৎ-
সিদ্ধান্তাৎ ॥ ১৯ ॥ কেখপি বৈদিকেদ্বীখরনিষ্ঠেদন্ত জীবন্ত ‘এষ উ এবাসাধু
কর্মকারয়তি তম্’ (কৌষী ৩৮) ইত্যাদিযু জীবকর্ম্মহুগারিতয়া শ্রয়মাণাদপি
অপ্রতর্ক্যাদবিচিষ্টাশক্তেচ্ছ বোধ-বিধিৎসিতাং অনির্দেশ্যং শাকল্যেন
নির্দেশ্যমশক্যাং ঈশ্বরাদেব ক্রেশ-তৎক্ষয়াবিতি নিশ্চয়ঃ । হে রাজর্ষে!
অমেবু পক্ষেশ্বরূপ-নবাধিতং পক্ষং স্বমনীযরা বিমুশস্বতি ॥ ২০

ধর্মে এবং প্রবদতি সতি স দম্ভাট পরীক্ষিং সমাহিতেন তদ্বক্ত-পক্ষ-
পক্ষকাথ্যভিনিবেশিতেন মনসা তং ধর্মং পর্বচষ্ট জ্ঞাতবান্, ততো বিবেদশিষ্ট-
সংশয়োহভূৎ । এতদ্বক্তং ভবতি—প্রকৃতি-সংসর্গ-বিরাগয়োঃ পুরুষ-কর্তৃ-
কয়োর্ন ক্রেশ-তৎক্ষয়হেতুত্বং । তৎসংসর্গাং প্রাণিব তদ্বিরাগাহুদ্রতাপি
পুনশ্চতৎসংসর্গ-প্রসঙ্গাৎ, উভয়োবিভূত্বেন সদৈব সান্নিধ্যাৎ ; ন চ গ্রহাণাং
তেবাং কালচক্রাদীনহেনাশ্রান্তত্বাৎ ; ন চ কর্মণঃ, তন্ত কণবিনাশিত্বাৎ ;

ন চ স্বভাবস্ত, তস্ত জাডাৎ ; তস্মাদীশ্বরত্বং তদ্বৈতত্বং, তস্ত চাপ্রতর্ক্যাত্ম্যং তদ্বিধিসিতং জ্ঞেয়ং ; 'ন চাস্য কহিচ্ছিত্রাজন্ পূমান্ বেদ বিধিসিতম্' ইতি ভীষ্মোক্তেঃ । কিমন্ত ধর্মস্ত স্ববিষয়াং স্তুতিং বর্ধয়িতুং তৎক্লেশরচনাং, কিংবা তত্ত্ব ত্যক্ত মে কলি-নিগ্রহাদি-যশোবিশ্তারামিতি ? ন চ ধর্মস্ত পাপমস্তি ক্লেশকং, তথাহি ধর্মবাহুপপত্তেরিতি ॥ ২১

স্বজাতং স্মৃটয়তি—ধর্মমিতি । যাতকং জানয়তি ন জ্ঞাদিতোব ধর্মঃ প্রবীণতো ধর্মোহসি ময়া জ্ঞাতঃ । কতো ন প্রবীমি ? তত্রাহ—বাদিতি । অধর্ম-কর্তৃত্বং স্থানং নরকং তৎসূচকত্বাপি ভবেৎ কিং পুনর্বাচকস্তেতি ভাবঃ ॥ অথবেতি সর্বং ব্রহ্ম কথিতমেবেত্যর্থঃ । দেবস্ত হরেঃ মায়্যাঃ গতি-ভূতানাং মনসো বচসশ্চাগোচরাহন্তি । অপ্ৰতর্ক্যানির্দেহা চ দেব্যর্থঃ । মায়য়া স্বশক্ত্যা স দেবঃ পালন-সংহার-রূপে সূক্ষ্মঃ প্রাণিভ্যঃ কথং নদাতীতি বোদ্ধুং বক্তৃক কঃ সমর্থ ইতি ভাবঃ ॥ ২২—২৩

দ্বয়াক্রমমপি তব ভ্রাতৃত্বমহং জানান্যেব, তত্ত্বং শ্রুতিত্যাহ—তপ ইতি ষাভ্যাম্ । অধর্মস্তাত্মৈশঃ পাদৈঃ স্মৃতিভিত্তিস্থিতস্তব জয়ঃ পাদান্তপঃশৌচদ্বয়াক্রমভয়াঃ । তেবু স্মর্যো গর্বঃ, সঙ্গঃ স্ত্রীভিঃ, মদো মধুপানজ্ঞাঃ ॥ ২৪

ইদানীং কলৌ, হে ধর্ম ! তে পাদচতুর্থাংশঃ সত্যমেবাশ্রিত্য, যতঃ সত্যাব-ভবান্ আত্মানং নির্বর্তয়েৎ কথঞ্চিদ ধারয়েৎ । বহা, পুরুষত্বাৎ সাধয়েৎ তমপি পাদময়ধর্মঃ কলিরনুতেনৈষিতঃ জিহৃক্ষতি হর্ষমিচ্ছতি । দ্বাদশরুদ্রা-সারেণেয়মত্র ব্যবস্তা—কুতে চতুর্পাদধর্মঃ পূর্ণঃ, ত্রৈত্যায়ং তপঃশৌচদ্বয়সত্যানাং চতুর্গাং পাদানাং ক্রমাৎ স্রবসঙ্গমদানুতৈশ্চতুর্থোংশো হ্রিয়তে, দ্বাপরে হর্ষং কলৌ তেমাং চতুর্থোংশোবশিষ্টতে ; স চ 'প্রাধাজেন ব্যপদেশা ভবন্তি' ইতি স্মার্যং সত্যশব্দেনোচ্যতে । তপস্বাদিষু সত্যাত্মৈব প্রধানত্বাদিতি ॥ ২৫

তগবতা শ্রীকৃষ্ণেন স্মৃতিতোক্তব্রাহ্মবতারিতাস্ত্ররূপমহাভারা সত্যী শ্রীমদ্ভিষ্মপাদস্ত্র্যসৈঃ কৃতকৌতুকা রচিত-মঙ্গলানীৎ ॥ ২৬

অধুনা তেনোজ্জ্বলিতা হর্ষগেবাশ্রকলা রুদস্তী শূদ্রা মাং ভোক্ষ্যস্তীতি শোচতি ॥ ২৭

অধর্ম-হেতবে কলয়ে তৎ হর্ষমিত্যর্থঃ ॥ ২৮

অভিপ্রেত্যা জ্ঞাত্বা, নৃপ-লাঞ্ছনং রাজচিহ্নং মুকুটাদি ॥ ২৯

শ্লোক্যঃ কীর্ত্যাহো নাবধীৎ । এবং হি রাজা বিমৃষ্টঃ—শরণাগতবাদহ-মবহান্তথাপি চষ্টত্বাচ্ছেদেনং বধিষ্ঠামি, তদা তৎগত-বহজাতমধর্মমাস্রি-ত্যাং মযোব প্রবেক্ষ্যতি, ন মরিষ্যতীতি হস্মিবেতি ক্রোধানপগমাৎ । প্রভোরিয়মিচ্ছা যজিবাৎসোর্ম হস্তাস্বমজ রক্ষিত ইতি মনসি বিমর্শা-চ্ছেতি ॥ ৩০ ॥ স্বপ্রয়োজনং বিচার্যাহ—ন তে ইতি । মদীয়ে ক্লেজে দেশে কথঞ্চন কেনাপ্যংশেন ন বর্জিতব্যং ন হেরং যতস্তমধর্মবন্ধুঃ ॥ ৩১

নরদেবানাং রাজ্যং দেহেবু বর্জমানং স্বামল্লক্ষীকৃত্য অনার্য্যং দৌর্জন্তং । অংহঃ স্বধর্মত্যাগরূপং পাপং, চোষ্ঠাংলক্ষ্মীঃ, মারা কপটম্ ॥ ৩২

ধর্মেণ সত্যেন চ বর্জিতুং যোগ্যে ব্রহ্মাবর্তে ব্রহ্মা ন বর্জিতব্যং, যজ্ঞেশ্বরং কৃষ্ণম্ ॥ ৩৩

নখিল্লাদরো গীড্যন্তে ন কেবলং হরিপ্তব্রাহ্ম—ইজ্যানাং তেভ্যামাত্মা প্রবর্তিকা নৃপ্তির্গতঃ সঃ । স্থিরজঙ্গমানামহংপ্রজানামমোহান্ কামান্ ভোগান্ তনোতি বায়ুরিবাস্তবহিচ্চ প্রতীয়মানঃ, ত্বয়্য বর্জমানে তথা ন ভবেদিতি ভাবঃ ॥ ৩৪ ॥ উত্ততাসিং নিঃসারিত-বড়্গং, নগুপাণিং যমনিব ॥ ৩৫

যত্রৈতি—হে সার্বভৌম সর্বভূমেরীশ্বর, ব্রহ্মাবর্তং বিহার চেন্দ্রজ্ঞ কুত্রাপি বৎস্তামি, তত্রাপি স্বামেবাস্তেবুশ্রাসনং পশ্চাত্তীতি নিখিলপৃথীশ্বরস্ত তব প্রজা মাং খেদয়িত্বাস্তীতি ভাবঃ ॥ ৩৬

তর্হি বদ্বিবেদয়ং তদ্বপেতি চেতত্রাহ—তদ্বিতি । নিয়তো নিশ্চলঃ সন্ ॥ ৩৭
পানং মছাদেঃ, দ্বিরঃ পুংস্তল্যঃ পুনা অবিহিত-হিংসা, বহা পুনায়ং চতুর্বিধোহধর্মঃ । ন হি প্রাণি-হিংসকেবু তপঃশৌচদ্বয়সত্যানি সন্তি ॥ ৩৮

নবেতবৃদ্ধান্তঃ নিশ্চয়া সৰ্বে দ্যুতাদি ভাজেয়ুতত্ত্বয়া দত্তমপাদভূমিতি
পুনর্ধাচমানায় কলয়ে জাতরূপং স্বর্গোপলক্ষিতং ধনং তবাসার্থমদাং । স্বধশো
রক্ষতা ময়া শরণ্যত্বাং সংপ্রত্যায়ং ন হতো দত্তস্থানশ্চ কৃতঃ । যদি মদাজ্ঞাসু-
সারো ন তিষ্ঠেৎ তদৈতদ্বধঃ সূশক এবোতি রাজ্ঞো ভাবঃ । তত্ এষ
হেতোবিনিঘনুতাদয়ঃ । অন্ততং মিথ্যা, মদ আসব-পানজা মন্ততা, কামঃ
ক্লীসঙ্গঃ । রজো গব ইতি চতুর্বিধোহধর্মঃ, বৈররঞ্চ পঞ্চমং জ্ঞাতং । মদ-
কাময়োঃ ক্রীত্বত্বমর্থম্ ॥ ৩৯ ॥ অমুন্যন্যু ॥ ৪০

বুভুবুঃ স্বকল্যাণেচ্ছা, লোকানাং পতিঃ পালকঃ সুর-রূপদেহী চ রাজা
বিশেষতঃ ন সেবেত । স্ববর্ণস্বস্নিহোরসেবনমনাসক্তিঃ, পরদ্রোণাং স্বরূপত-
জ্ঞাগঃ ॥ ৪১

এবং কলিং নিগূহ বুযজ ধর্মজ জীন্ পাদান্ রাজা প্রতিসংদধে, তান্
প্রবর্তমানাস ॥ ৪২

তৎপ্রভাবাদেব ভবতাং সত্র-প্রবৃত্তিরিত্যাহ—স ইতি । পিতামহেন
বুধিষ্ঠিরেণোপতন্তং দত্তমাসনমধ্যান্তে ॥ ৪৩

অধ্যান্তে আশ্তেহধুনা পালয়ত ইত্যেযু বর্তমান-সমীপো বর্তমান-
নির্দেশঃ ॥ ৪৪

সত্রায় সত্রাং কর্তব্যং, সত্রমিদং সঙ্ঘর্ষণদৃষ্টাদন্তর্য বোধ্যম্ ।

পরীক্ষিতসদৃশঃ কোহপি নাত্ময় চ ভবিষ্যতি ।

যো দদর্শোদরে ক্রুঞ্চং নিজগ্রাহ চ যঃ কসিম্ ॥ ৪৫

ইতি শ্রীবেকাননিন্দিত্যং প্রথমস্তম্ভটীপ্পনাং সত্ত্বশোভন্যায়ঃ ॥ ১৭

অষ্টাদশোহধ্যায়ঃ

অষ্টাদশে পিপাসার্তঃ কণ্ঠে বজ্রোরগং মুনেঃ ।

গৃহাগতো নৃপঃ শপ্তস্তত্পুত্রেণেতি বর্ণ্যতে ॥

পরীক্ষিতা কলেনিগ্রহং শ্রদ্ধাহতিবিস্তিতান্ শৌনকাদীন্ প্রতি ক্রুঞ্চ-
রূপভাজনস্ত্র জন্মানি-নির্ঘাণস্তং চরিতমত্যাশ্চর্যং সংক্ষেপেণাহ—যো বা
ইত্যাদিভিঃ ॥ ১—২

যো বৈদ্যাসকোঃ শুকস্ত শিষ্যঃ সন্ সর্বতঃ সজমুংসৃজ্য গজায়ান্ স্বকলেবরং
জহৌ । বিজ্ঞাতোহহুভূতো দ্বিতঃ ক্রুঞ্চো যস্যায় তাদৃশী সংস্থিতরস্জাবস্থা
বলা নঃ ॥ ৩

ন চৈতদাশ্চর্যমিত্যাহ—উত্তমশ্লোকস্ত্র ক্রুঞ্চস্ত বাবৈর্ব বার্তা জীবনহেতু-
র্যেবাম্ ॥ পরীক্ষিতা নিগূহীতস্ত্র কলেঃ কীদৃশী স্থিতিরভূতগ্রাহ—তাব-
দ্বিতি ॥ ৪—৫ ॥ প্রবেশ-সময়ং কলোরাহ—যদ্বিস্মৃতি, গাং ভূমিম্ ॥ ৬

নহু স্বনিগূহীতে কলৌ পরীক্ষিতঃ কথং বৃত্তিরভূতগ্রাহ—নাথিতি ।
যতঃ সারঙ্গো ভৃঙ্গ ইব সারগ্রাহী । সারগ্রাহ—যদ্বত্র কলৌ কুশলানি
কীর্তনাদি-প্রদানানি ভগবদর্চন-রূপাদি কর্মাদি ; ‘লোকো বিকর্ম-নিরতঃ কুশলে
প্রমত্তঃ, কর্মণায়ং প্রহৃদিত্তে ভবদর্চনে য়ে’ (ভা* ৩৯।১৭) ইতি বক্ষ্যমাণাং,
তাত্ত্বান্ত সিদ্ধান্তি ফলান্তি, ইত্যন্থি তু তপোযোগাদীনী কৃতান্যপি ন সিদ্ধান্তি ॥
ভাবান্তরঞ্চ রাজস্তুহাদীদিত্যাহ—বালেযু বিবেকশূন্যেব শুরেণ কলিনা
কিমনিষ্টং ? ন কিমপি । যতো বীরেযু বিবেকিযু ভীষণা যঃ কলিঃ প্রমত্তেষ-
প্রমত্তঃ বালেষেব হি বুকঃ শুরঃ ॥ ৭—৯

বুভুবুঃ সত্ত্বমিচ্ছুভিঃ, ইতরথা জীবন্মু ততাপত্তিঃ ॥ ১০

শাখতীঃ সমাঃ অসংখ্যায়ান্ সম্বৎসরান্ জীব ; কালান্ধনোরভ্যন্তস্যযোগে
দ্বিতীয়া ; বিশদমবিদ্যা-নিবর্তকং, মর্ত্যানামপ্যামৃতং মৃত্যুনিবর্তকম্ ॥ ১১

অগ্নিঃ সত্রো কর্মণি অনাশ্বাসে বৈশ্বাণ-ভূয়া কলানিচ্চয়াদবিস্বসনীরে,
ধূমেন হোমাজখিতেন ধূম্না ধূসরা আত্মানশ্চক্ষুরাশ্চবয়বা দেহা য়েবাং তেবাং,
'কর্মণি যজ্ঞঃ' ; অত্র ভক্তেবিস্বসনীরস্তং দর্শিতং, তস্তাঃ সাক্ষাৎকলদত্তমাহ—
আপায়য়তীতি । আসবং মকরনরূপং মধু মাদকমিতি তদন্তস্বান্নভূভবাং
প্রতিফল-তৎস্বাদাহুভবাজ্জ ॥ ১২

সংপ্রসঙ্গস্য মহাস্তং মহিমানমাহ—তুলয়ামেতি । সম্ভাবনায়াং লোচ ।
ভগবৎসঙ্গিনাং বৈষ্ণবানাং যঃ শ্রীকৃষ্ণ-কথামৃতবর্ষী সঙ্গস্তত্র লবন কিঞ্চিৎ
কালেনাপি স্বর্গং কর্মফলমণবর্ণক জ্ঞানফলং হুতৈখর্ষ-প্রধানং মোক্ষং
ন তুলয়াম, তুলনে সম্ভাবনামপি ন কুর্ম ইত্যর্থঃ । ন হি কর্পূর-মরীচৈলা-
ভাবিতেন দিতা-পানকেন ক্ষারোদকং তত্রং বা কেচিত্তুলয়েয়ঃ । এবং
সতি মর্ত্যানামাশিবস্তচ্ছা রাজ্যাদিকাঃ কিমুতেতি । ইহ ভক্তিসেবিতোঃ
সংসঙ্গস্ত লবোহপি চেতদগ্নিসম্ভাব্যস্তহি বহুকাল-তৎসঙ্গে দূরে, তৎফলভূতা
ভক্তিত্বত্বদূরে স্থাপ্যতে ইতি লব-শব্দাৎ বহুসম্বতঃসাম্রাজ্য সন্দেহ-গন্ধোহপীতি
বহুবচনাৎ । ভগবৎসঙ্গাদপি সংসঙ্গস্যাতিবলীরস্তমগ্নিসঙ্গাদপি তৎপ্রতপ্তাঃ-
পিওসঙ্গবদিতি চ সঙ্গিসঙ্গশব্দাৎ সূচ্যতে ॥ ১৩

নহু সংপ্রসঙ্গাৎ কৃষ্ণকথারসাস্বাদো লভ্যতে, স চ ভবভির্লব্ধ এবতি
চেতরাহ—কো নামেতি । কো রসবিৎ কৃষ্ণস্য কথারং তৃপ্যেৎ ? ন
তৃপ্যেদিত্যর্থঃ । কীদৃশস্য ? মহত্তমানাং শ্রীনারদাদীনামেকাস্তেন পরায়ণস্য
পরমাত্মন্যস্য তৈঃ সম্যক্ নিশ্চয়েন পরমেনাশ্রিতস্যেত্যর্থঃ । সর্বৈখরস্য
নিত্যমূর্ত্তেরতিননোজস্যেতি ভাবঃ । ন চ সক্রুৎসংপ্রসঙ্গেন ক্রুৎসংপ্রস-
ঙ্গাদো লভ্যত, তাসামানস্ব্যভিজ্ঞানস্বগুণ-হেতুকত্বাদিতি ভাবেনাহ—
অগুণস্য মায়াগন্ধশূন্যস্য তস্য গুণানং সার্বৈখর্য-সার্বজ্ঞ্য-সৌহার্দ-ভক্তদম্বদা-

বীনাং স্বরূপাহর্যবজিতামন্তং পারং যোগেশ্বরো অপিন জগুঃ ; তথা চ সর্বদৈব
সংসঙ্গঃ প্রার্থ্য ইতি ॥ ১৪

তত্ত্বম্ভাব্ ভবান্ নোহম্যাকং মধ্যে ভগবৎপ্রধানো হরিস্বামিকণ্ডদেকাস্তী
তে উদার দাতাঃ ! 'উদারো দাতুমহতোঃ' ইত্যমরঃ । হরেরাচরিতং
শুশ্রবতাং নঃ সখ্যে বিতনোতু বিস্তারয়তু, যদা উদারং মহৎ, শ্রুতমন্তং ॥ ১৫

ভক্ত-কথা গল্প ভগবৎকথা-সংপূর্ণা শিখরিণীবাতিস্বাধী তাপহরা চ
ভবেদতঃ তাং জহীতাহ—স বৈ ইতি । যেন হরেরকদার-চরিতেন
পরীক্ষিতং যথেষ্টকথজ্ঞাত কৃষ্ণস্ত পাদমূলং ভেজে, তদভবান্ বিতনোতু ।
কীদৃশেন ? জায়তেহহুভূতং হরিরনেতি জ্ঞানং তেন, বৈষ্ণাসকিনা
শক্তিতেনোপদিষ্টেন । পাদমূলং বিশিনষ্টি—অপবর্গাধামিতি মায়াপবর্জনা-
স্ত্রায়ামকমিত্যর্থঃ । এতেন 'স প্রেত্য গতবান্ যথা' (ভা* ১১২১২) ইত্যেত-
দিশদীভূতম্ ॥ ১৬

তং পারীক্ষিতমাখ্যানমাখ্যাহি, অসংবৃত্যর্থং যথা স্তান্তথা ; অত্যন্তস্ত
ভক্তিব্যোগস্ত নিষ্ঠা স্থিতির্বিজ্ঞ তৎ । অতো ভাগবতানামভিরামং মনোহরম্ ॥
মহত্ত্বিঃ সংকৃতং শ্রীভাগবত-ব্যাখ্যানায় দত্তাসনং স্বং শ্রীযতে—অহো
ইতি আশ্চর্য্যো । হেতি হর্ষে, স্তত্জাতিবাখিলোমজাভাঃ প্রতিভোমজা
অপি বয়ং জ্ঞানবুদ্ধানাং ভবতামহত্ত্বাতা সেবয়া জয়ভূতঃ সফল-জন্মানো
জাতা আশ্রমঃ । যতো মহত্তমানাং ভবাদৃশানামভিধানযোগো লোকিকো-
হপি সম্ভাব্য-সম্বন্ধঃ দৌল্লভ্যমাবিৎ হুল্ললঙ্ঘ-জ্ঞাত্যং মনোপীড়াং বিধুনোতি
বিনাশয়তি ॥ ১৭—১৮

নহু দৌল্লভ্যারম্ভকে প্রারম্ভে স্থিতে তৎকার্য্যং তৎ কথং বিবৃতং
স্যাদিতি চেৎ—সতাং প্রারম্ভহর্যবজিতগবন্তাত্যতীতি ভাবেনাহ—কৃত
ইতি । তস্য কৃষ্ণস্য নাম কর্তৃ গুণতো মহত্তম-সদসি তৎ কীর্ত্তনতঃ
পুংসো দৌল্লভ্যং বিধুনোতীতি পুনঃ কৃতঃ কিং বাচ্যমিত্যর্থঃ । কৃষ্ণ-

প্রভাবমাহ—য ইতি। ভগবান্ বৈভব্যা-পূর্ণঃ, অনন্তো বিভূঃ। মহৎসু
 ক্ষণা যস্য তদ্ব্যস্তমনস্তমাহঃ; তথা চ ভক্ত-প্রারব্ধকৃৎ-বশজ্ঞেস্তেন
 মহত্তমেবপিতৃত্বাং তৎপ্রসঙ্গাদস্মাকং দৌল্ল্যারম্ভক-তরুণাঃ সাংপ্রত ইতি
 ভাবঃ ॥ ১৯

হরেনরনস্তশক্তিহাং তদ্বিরূপণং ন কোহপি শরুয়াং কর্তুং, কিম্বেতাবতা
 সূচনেনাপং পথাপ্তং, যস্যানভীপ্ণসোরপি ভূণৈরাক্ষষ্টা বিতৃতিল স্মীরিতরান্
 প্রার্থয়তোহপি ব্রহ্মাদীন হিবাঞ্জিরেণুং জ্বতে সেবতে। কৌশল্যোত্যাহ
 —সাম্যোতি। সাম্যান্তিশর-শূদ্র্যোত্যাহঃ। যস্য সমঃ কোহপি নাস্ত্যাবিকল্প
 কৃত ইত্যর্থঃ ॥ ২০

তস্য সর্বৈশ্বর্যাদেব সর্বান্ বিহায় লক্ষীভূতমেব সেবত ইত্যাহ—
 অথাপীতি। বিরিকেনোপহৃতমপিতমহীনাহোহর্ষোদকং কর্তুং যস্য পাদনখাদ-
 বন্থ্যং নির্গতং সৎ সেশং সক্রুরং জগৎ পুন্যতি, তস্মান্নকুনাদিত্যতমো
 লোকে ভগবৎপদসার্থঃ কো নাম? তথাচ লক্ষী-ব্রহ্ম-কৃত্যণাং সর্বোৎ-
 কৃষ্টানাং তৎপদ-সেবকত্বাং স এব সর্বৈশ্বর ইতি ॥ ২১

অতএব ধীরাপ্তং ভজন্তীত্যাহ—যত্রিতি। উত্তমনাদিকালপ্রাপ্তং দেহাদিবু
 সঙ্গং সহসা জ্ঞানবলেন ব্যাপোহ তাক্সা অন্ত্যং চতুর্থং, বহ্নি পারমহংস্যে-
 হহিংসাদিঃ স্বাভাবিকো ধর্মঃ ॥ ২২

এবং স্বভাগ্যং সংপ্রাপ্তা ভগবদৈশ্বর্যং চোক্তাহথ শৌনকপ্রশ্নস্যোত্তরঞ্চাহ
 —অহং ইতি। হে অর্থমণঃ স্বর্ঘতুল্যাঃ শৌনকনিয়ঃ! ভবদ্বির্ঘ্যং পুষ্টং
 তদহমচক্ষে—তত্র বাবান্ধবাত্ম্যাবগমস্তাবদ্ বক্ষ্যামি, যথা পতত্রিণ আশ্রয়সং
 শ্রবস্ত্যহরূপমেব নভ উৎপতস্তি, ন তু ক্লৃৎসং, তথা বিপশ্চিতঃ সমং
 শ্রবুজ্যহরূপমেব বিস্মৃতিং বদন্তীতি ॥ ২৩-২৪

অচক্ষ্যগোহপশুন, মুনিং শরীকম্ ॥ ২৫

আগ্রবাদি-হানত্বাং পরং কুরীয়াং তুতং সত্যং ব্রহ্ম প্রাপ্তমহুভবস্তমিত্যর্থঃ ॥

করোমু গবিশেষস্যোদং রোরবং তেনাজিনেন চ ছন্নং মুনিং বিপুস্তমালুঃ
 পরীক্ষিৎ উদকমবাচত ॥ ২৬—২৭

ন লঙ্ঘ্য তৃণমাগনাপভূমির্দশিতং স্থলং চ যেন সঃ। ন প্রাপ্তোহর্থঃ
 স্নুতং শ্রিয়বাক্যক যেন সঃ। মমাত্তিধ্যং কিমপ্যনেন ন কৃতনিত্যা-
 জ্ঞানমবজ্ঞাতং মন্তমানশ্চকোপ ॥ ২৮

তস্য ব্রাহ্মণং প্রীতি মংসরঃ পরোৎকর্ষাসহনং, মধ্যঃ ক্রোধশ্চাত্তং
 যো ব্রাহ্মণে কদাপি পূর্বং ন ভূতঃ। অয়ং ভাবঃ—ন চৈতদ্বিকর্ম পরীক্ষিতঃ
 কদাপি সম্ভবতি, কিন্তু শ্রীভাগবত-প্রচারণায় তেন শুক-মহিম-খ্যাতয়ে
 শ্রিয়স্য তস্য স্বাস্তিকানয়নায় চ ভগবতৈব তথা রচিতম্। 'ভূগৈব
 মেহংস' (ভা° ১১৯১৪) ইত্যাদি-তদ্বাক্যাদিতি ॥ ২৯

গতাস্তং মৃতম্ ॥ ৩০

মৃত-সর্প-নিক্ষেপে রাজো ভাবমাহ—এব কিমিতি। নিভূতাশেষকরণঃ
 প্রত্যাহতনিথিলেন্দ্রিয়ঃ সন্নিমীলিতেক্ষণ আহোহিংসং কত্রবন্ধুং মাং বীক্ষ্য
 মুখা-সমাধিঃ সন্নিতি বিজিগ্যাসয়া তদ্বিক্ষেপ ইত্যর্থঃ ॥ ৩১

তত্র পুত্রঃ শূদ্রী নাম, অধমবজ্ঞাং প্রাপিতম্ ॥ ৩২

পালানাং রাজাং পীত্বাং পুষ্টানাং বলিভুজাং কাকানাম্ ॥ ৩৩

দাসভমেবাহ—ব্রাহ্মণৈঃ কত্রবন্ধুরপালাঃ স্বা নিরগিতঃ, স কথং তদ্বৃগুহে
 এবিষ্ট সভাভং হৃতাতি বস্ত্র ভোক্তুমর্হতি? ৩৪

বস্ত্রপুংগপ-শাস্ত্রা ক্রোধোহধুনা প্রত্যাক্ষো নাস্তি, তথাপি তদীয়হাদহমেব
 লণ্ডানীত্যাহ—ক্লেশ ইতি ॥ ৩৫

বহুস্তান্ ইত্যুক্তা কৌশিক্য অপ উপপূজাম্য। সন্ধিরার্থঃ ॥ ৩৬

ইতি যো মংপিভূর্গলে মৃতোরগো নিক্ষিপ্তঃ, স এব জীবন্ তক্ষকো ভূত্বা
 তং কুলাঙ্গারং রাজানং ধক্ষ্যতি ভস্মীকরিত্যতি, হেতি পাদপুষ্টো ॥ ৩৭

গলেশপেত্যলুক সমাসঃ ॥ ৩৮—৩৯ ॥ বিহৃজ্য সর্পং স্বাসাদপনীয় ॥ ৪০

অন্তর্দর্শং শাপাযোগ্যম্ । অনন্তিনন্দন-প্রকারমাহ—অহোবভেত্যতি-
থেদে । অরে অজ ! ত্বয়া মহদংহঃ পাপং কৃতং যদজীর্ণত্যাগে দ্রোহেহংসরাথে
উকর্মহান্ দণ্ডো যুতোহপিতঃ ॥ ৪২

হে অপকবুদ্ধে ! পরো বিকুরিতাখ্যা যস্ত তং বিকৃতিবিশ্লেষ-নরদেবং
সংমাতুমন্তনরৈস্তল্যং দ্রষ্টুমর্হসি, তথা স ন দ্রষ্টব্য ইত্যর্থঃ । কৃত ইত্যাহ—
বভেজলেনিতি ॥ ৪২

অলক্ষ্যমাণেহদৃশ্যমানে সতি । অবি-বন্ধুবৎ মেঘদমুহবৎ ॥ ৪৩

নষ্টো নাথো যস্ত তস্ত লোকস্ত বসোবসুনো ধনস্ত বিলুপ্তকাদপহর্জ-
শ্চোরাক্ষেতোর্থং পাপং স্তান্ততোহস্মান্ উপৈতি, অস্মদ্বৈতকদ্বাদস্মানাগতং
বিলীত্যর্থঃ । অনর্থকং সাক্ষাৎসদৃশশৃং পাপমাহ—পুরুদন্তবঃ প্রচুরচোরী
জনাঃ পরস্পরং ব্রহ্মীত্যাदि শপথি নিরুরং ভাষন্তে, বৃজতেহংসরাস্তি ॥ ৪৪

আর্য্যধর্মঃ সমাচারঃ ॥ ৪৫

এবং নৃপমাত্রস্ত পাপানর্হতামভিধায় প্রস্তুতেহতিবিশেষমাহ—ধর্মেতি
সাক্ষিকেন ॥ ৪৬

এতদ্রূপাচার-লক্ষণং মহৎ পাপং হর্বোদ-বিধিৎসিতঃ কৃষ্ণশ্চেৎ ক্রমেত,
ভদ্রাশ্রকং নিস্তারো, নাক্রথোতাহ—অপাপেধিতি । ভূতোষু সেবকেষু
সর্বাশ্রাহ্মাক্ষ হৃদন্তী ॥ ৪৭

পরীক্ষিতেন্দ্রিয়ং শপেতদা তন্নিকৃতিঃ স্তান্তস্ত ভক্তদ্বার সন্তবতী-
তাহ—তিরিক্ততা নিন্দিতাঃ বিপ্রলঙ্কা বকিতাঃ ক্ষিপ্তা অবজ্ঞাতাঃ হতাস্তাভিতা-
শ্যাপি তন্তক্কা অস্ত তিরস্কারদিকর্জুন প্রতিবুভুস্তি ॥ ৪৮

বিপ্রকৃতোহংকৃতঃ নাচিস্তয়ং নামন্ততঃ ॥ ৪৯

যুক্তকৈতবিত্যাহ—প্রায়শ ইতি । যথেষ্ট হৃথহঃখাদিবু বস্ত আত্মা
শ্রীবোহংগুণাশ্রয়ত্বতো বদ্যশ্রয়ো ন ভবতীতি ॥ ৫০

ইতি শ্রীবেঙ্কটেশ্বর-প্রথমস্তম্ভটিলক্সামষ্টাদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৮

উনবিংশোহধ্যায়ঃ

নৃপেহনুতপা নির্বিষ্ট প্রায়ভূত্যানবিশংকে ।

আজগ্মুর্নয়ন্তত্র ততঃ শ্রীবাদরায়ণিঃ ॥

অথ গৃহাগমকালে এব রাজশিষ্টামাহ—সদীতি সাক্ষিক্যেন । তৎকর্ম
তদংসে সর্গনিষ্ফেপকরণং গর্হাৎ নিন্দ্যং, অহমর্না বভূবেতি শেষঃ ॥ ১

যদ্রাক্ষণাবজ্ঞানরূপং কর্ম ক্রান্তং, তদেব দেবস্ত হরেহেলনং ততো
হেতোর্জরতায়ং ছপ্পরিহরং ব্যাসনং হুংখং নাতিদীর্ঘদযুর্নৈব মে ভবিষ্যতি ।
তদপ্যক্সা সাক্ষাদেব, ন তু পূজাদিঘারা, তব্যসনং মেহবনিকৃত্য কামং যথেষ্টমন্ত,
যথা পুনরেবমবমহং ন কুৰ্য্যাম্ ॥ ২

ব্যাসনং সাক্ষিত্য ততঃ পূর্বং তন্নিকৃতিং প্রার্থয়তে—প্রকোপিতো ব্রহ্ম-
কুলরূপোহনলোহৈদ্যব মে রাজ্যাদৌ দহতু । অভয়স্য মে পুনঃ পাপীয়সী
দীর্ঘ ভবেৎ বিজাধীনবজ্রাতু ॥ ৩

স রাজা ইখং চিস্তয়ন্ মুনোঃ স্ততোমোক্তঃ সপ্তমেহহনি তক্ষকাখ্যো
নিখতিমুর্ভার্যথা ভবিষ্যতি, তথাশৃণোৎ । হে রাজন্ ! মংস্তুতো বালস্তত্য-
মশপং, স ময়া তিরস্কৃতঃ, কিন্তু তচ্ছাপস্য হ্রনিবারহাবরা পরলোকোপায়ো
বিচারণীয় ইতি শমীকেন শ্রেণিতাচ্ছিব্যাং স্তবতানিঅর্থঃ । স্বদোষকমণায়
মুনরস্তিকং জিগমিসুরপি তস্য সঙ্কোচং শাপ-মোক্ষণকানিচ্ছন্ ন জগাম,
কিন্তু ন চিরেণ শীঘ্রতরৈব ভবিষ্যিৎ সাধু মেনে, যতো রাজ্যে প্রসক্তস্য
স্বস্য বিরক্তিকারণমিতি । যো মাং কৃপালুর্জ্ঞানানন্দা গর্ভেহরক্ষতং
বিশ্বত্যা রাজ্যে সন্তং মাং দিগন্ত । তস্মাৎ সর্বং বিহার্য তমেব সম্ভাববিহ্যা-
নীতি নিরধারয়তিঅর্থঃ ॥ ৪

তদেবাহ—অথো তদন্তরমেব ইমমমুং চোভৌ লোকৌ পুরস্তাং শাপাং

প্রাণেব হেয়তয়া বিমর্শিতৌ বিহায় প্রায়মনশনং প্রত্যাশাবিশং সঙ্কল্পেনোপ-
বিবেশ। অমর্ত্যানদ্যাং শ্রীগঙ্গায়াং। কীদৃশাঃ ? কৃষ্ণস্যাত্মিসেবামেবাভিমত-
মানঃ সর্বপুণ্যশিরোমণিধেন আনন্ ॥ ৫

নমমর্ত্যনজ্ঞানমেব কৃতঃ ? তত্রাহ—বেতি। তেনাত্মবিকং নিখিলশ্রেষ্ঠং
বদন্তু তন্মন্ত্রী তরাহিনী। উভয়ত্র উজ্জ্বলোহস্তবর্হিচ্চ সেশান্ সপালান্
লোকান্ পুন্যতিঃ; তাং মরিয়মাণঃ কো ন সেবেত অপিতু সর্বঃ স্বকল্যাণায়
তামেব সেবেতেত্যর্থঃ ॥ ৬ ॥ ব্যবচ্ছিন্না বিনির্দাৰ্য্য প্রায়োগবেশং প্রতি
লক্ষ্যকৃত্যেত্যর্থঃ। অনন্যভাবে কৃষ্ণকনিষ্ঠঃ ॥ ৭

তত্র তদা তদর্শনায় মুনয় উপজগ্মুন তু তীর্থগানায় কৃতার্থত্বাং। নহু
তাদৃশানামপি তীর্থযাত্রা দৃষ্টা ? তত্রাহ—প্রায়েণেতি। তীর্থযাত্রায়া অপদশৈ-
ব্যাগৈরিতি। তেন পরাক্রান্তো মহাভাগবতস্য দর্শনং তীর্থেভ্যোহুপাধিকং
তৈরগুণনিশ্চিতমিতি ভাবঃ। অকল্মষদ্ব্যতেন মহানন্দেন ভাবি-শ্রীভাগবত-
পারায়ণমহমায় তেযামাগমনমভূদিতি বোধ্যম্ ॥ ৮

গাদিত্বতো বিশ্বামিত্রঃ, রামো জামদগ্ন্যঃ, ইন্দ্রপ্রমথশ্চন্দ্রবাহশ্চ
তৌ ॥ ৯—১০ ॥ নানাতুতাত্মার্থেয়াপি ঋষিগোত্রাণি তেযু প্রবরান্ ॥ ১১

বিজ্ঞাপনার্থং ভূয়ঃ কৃত-প্রণামঃ। বিবিদ্ধচেতাঃ শুদ্ধহঃ। অতিগৃহীতৌ
যোজিতৌ পাণ্ডা যেন সঃ ॥ ১২

স্বয়িন্দুনীমমুগ্রহমালক্ষ্যাহ—অহো ইতি। রাজাং মধ্যে বয়ং ধনুতমঃ,
যতো মহতমানানমুগ্রহগীরং শীলং যেষাং তে। মহদমুগ্রহো রাজাং চর্লত
ইত্যাহ—যতো রাজাং কুলং ব্রাহ্মণাং পাদশোচাচরণ-প্রক্ষালনভঙ্গাদারাদ্ধ্রে
তৈবিস্টুতং তাক্রম্। 'দুর্গাহচ্ছিষ্টবিস্মৃত-পাদাস্তাংসি সমুৎসৃজেৎ' ইতি শ্রবণং।
তত্রাপি স্বাত্মবোধ্যমিত্যর্থঃ। যতো গহ্বকর্ম সর্বতোহুপাশ্রুতি ইত্যর্থঃ।
রাজপুণ্যোক্তিঃ দৈত্যাদেব, অস্তথা রাজকুলেন সত্ৰাঙ্গণানাং ব্যবহারোক্তয়ো
ব্যাকুপ্যেয়ঃ ॥ ১৩

তন্তৈব গর্হাকর্মণস্তত্রাপি ব্রাহ্মণ-কণ্ঠ-নিকিণ্ডমৃতোরগত্বাং অদ্ব্যক্ত
পাপাঘ্ননো মে বিজ্ঞাপনরূপঃ সন্ পরাবরেশঃ কৃষ্ণ এব পতিতপাবনক-
থ্যাপনারাস্তিকমাগতো ব্রহ্মাকং সত্ততানামাগমনাদহমিতঃ। যত্র পরাবরেশে
প্রসক্তো জন আশু নীত্বমভবৎ ধন্তে ॥ ১৪

মুনীন্ প্রার্থয়ন্তে স্বাভ্যাং—হে বিপ্রাঃ! তং নামুপযাতং শরণাগতং
ভবন্তঃ প্রতিযত্ন, গঙ্গাদেবী চ প্রত্যোতুঃ; কৃষ্ণকঃ কপটরূপঃ ॥ ১৫

পুনশ্চ পুনরপি যাং যাং সৃষ্টিং জন্মোপযামি, তত্ৰাং তস্যামনন্তে ভগবতি
প্রতির্মৈ ভুয়াত্তদাশ্রয়েযু মহৎস্ব প্রসঙ্গশ্চ, সর্বত্র মৈত্রী চেতি জ্ঞেয়ং প্রার্থ্য
নমস্করোতি নম ইতি ॥ ১৬

ইতোবমধ্যবসায়েন যুক্তো রাজা সমুদ্র-পত্ন্যাঃ শ্রীগঙ্গায়াঃ, স্বমুজ্ঞে
জনমেজয়ে হস্তো রাজ্যভারো যেন সঃ আশ্রয়ন্তু ॥ ১৭

প্রশস্য প্রায়োগবেশং সংস্কৃত্য, ব্যাকিরন্ বৃত্তিমকুবন্ নেভঃ স্বয়মেব ॥ ১৮

মহর্ষয়শ্চ দেবকৃতং রাজ্যঃ পূজনং সাক্ষিতি প্রশস্যাম্ভমোদমানঃ। সন্তঃ
উত্তমঃশ্লোকস্য গুণাহরূপং যং স্যাত্তদেবোচুঃ। কীদৃশাঃ ? প্রজানুগ্রহে
শীলং সারো বলকং যেষাং তে ॥ ১৯

ভবৎস্ব ভারতেষু তত্রাপি কৃষ্ণং সমুদ্রতেষু পাণ্ডবেষু বৃথিত্তিরাদিবু ॥ ২০

মুনয়ো রাজোহধ্যবসায়ং পশ্যন্তঃ যেষাং চ তৎপোষকং তং শ্রাবয়ন্তো
নিধো মহয়ন্তে—সর্বৈ বয়মিতি ॥ ২১

সমং বয়নিহ তাবদাম্ভহে ইতোবং পক্ষপাত-রহিতং। মধুচ্যুৎ ভাগবত-
প্রধান ইত্যমৃতত্রাবি। গুরুবিরজন্তং লোকমিতি গন্তীয়ার্থকম্। অব্যলীকং
যাস্যত্যয়মিতি সত্যমিত্যেবং চতুষ্টয়মুগ্ধগবচঃ আশ্রুত্য পরীক্ষিতেনানুদীনা-
কাবত ॥ ২২ ॥ তত্রাণাং লোকানাং পুঠে উপরি সত্যলোকে যথা বেদা-
মুদ্বিদ্যাপ্তথা তত্ত্বল্যা ভবন্তঃ। জ্ঞানতিশয়মুদ্রা দরালুতামাহ—নেহেতি।
তর্হি পরাহগ্রহ এবার্থঃ স্যাত্তত্রাহ—আবশীলং স্বভাবঃ ॥ ২৩

ইহং বোহুগ্রহং বিপৃচ্ছে, কৌদৃশঃ স মরি চিকীর্ষিতব্য ইতি বিপৃচ্ছামি।
পৃচ্ছ্যং তত্রৈবাব্যবসারার্থং প্রষ্টুং যোগ্যমিত্যর্থঃ। বিশ্রভা তত্রৈব মে
বিখ্যাসো ভাবীতি বোধ্যমিত্যর্থঃ। ইতি কৃত্য। এবং কর্ম-তপো-যোগাদয়ঃ
কার্য্যাপ্তেযাং ভাব ইতিকৃত্যাতা তজ্জাং বিষয়ে সর্বাঙ্গানা সর্বাঙ্গবহুত্বাৎ যৎ
কৃত্যং বিশেষতো ম্রিয়মানৈশ্চ যৎ, তচ্চ শুদ্ধং হিংসাশূন্যমামৃতং বিচারয়ত।
সর্বৈকমত্যা নিশ্চিত্যাহুষ্ঠাহুষ্ঠাপরেতেতি ভাবঃ ॥ ২৪

তত্র কিমন্তোপদেশমিত্যলঙ্কমত্যে সর্বসারজঃ শুকশ্চেরাগচ্ছেৎ,
তদেনমুপদেশেৎ, অস্মাকঞ্চ তচ্ছবণেন পরানন্দঃ স্যাদিতি তদাপত্তিমপেক্ষমাণে
মুনি-সমাজে ব্যাপকোহভবৎ। জন্মারভ্য শ্রীকৃষ্ণকনিষ্ঠোহধুনা ত্যক্ত-
রাজ্যো গৃহীত-প্রারঃ পরীক্ষিতব্রতশ্রবণতিযোগোহস্তি, তং মদবীতং
শ্রীকৃষ্ণচরিতামৃতবাব মহাপুরাণং শ্রাবয়িষ্যামিতি নিশ্চিত্য স্বয়মগমদিত্যর্থঃ।
অনপেক্ষো নিস্পৃহঃ। মতান্তরাণি চ মুক্তস্তরাণাং তুচ্ছত্বানিচ্ছৎ যতো নিজস্ত
স্বপ্রভোঃ কৃষ্ণস্ত লাভেন সধৈব সাক্ষাৎকারেণ তুষ্টঃ। ন লক্ষ্যং লিপ্সমাশ্রম-
চিহ্নং বস্ত্রং, অবধূতো জনৈরবজ্ঞাতো বেবো যস্য সঃ ॥ ২৫

তং প্রতি মুনয় উখিতা ইতি কৃত্যেনে নন্দকঃ। বিগুণিতানাষ্টৌ
বর্ষাণি যস্য যোড়শবর্ষবয়সমিত্যর্থঃ। স্কুমারো কোমলো পাদৌ করাবুজ-
বাহু অঙ্গৌ কণোলৌ পাতক যস্য তৎ। চাক্রিণি আয়তে দীর্ঘে অক্ষিপৌ
যস্মিন্। উন্নতা নাসা যস্মিন্; হৃষাবি-বৈষম্যং বিনা তুল্যৌ কণৌ যস্মিন্।
শোভনে ভ্রুবৌ যস্মিন্। তাদৃশমানং যস্য তৎ। কধুবদ্ রেখাভ্যাক্রিতঃ
সুজাতঃ কোমলঃ কণ্ঠো যস্য তন্ম ॥ ২৬ ॥ মাংসলহ্মরিগুচে জজ্ঞনী কণ্ঠ-
স্যাধোভাগরোঃ স্থিতে অস্থিনী যস্য তৎ। পৃথু বিস্তীর্ণং তুঙ্গং চ বক্ষো যস্য
তন্ম। আবর্জ ইব নাভির্যস্য তৎ, বলিভি-ল্লিস্তিভিবর্জ মনোজ্ঞমুদরং যস্য
তৎ। স্বমরেবু দেবশ্রেষ্ঠেবু ব্রহ্মাদিবৃন্তমঃ শ্রীকৃষ্ণপদাভ্যং, কুন্ডিভাভ-কৃষ্ণত্বাৎ
সমুচ্ছলিতরা তৎকাত্যা লক্কতৎসাক্ষ্যমিত্যর্থঃ ॥ ২৭

তদাহ—শ্যামমিতি। সর্গা হিরমেব যৎ অপীচ্যৎ কমলীয়ৎ বয়ো
নবযৌবনং তেন বাহুস্মান্যং লক্ষীশূর্য্য রুচিরেণ স্বভাব-নিজেন স্মিতেন চ
ক্ৰীণাৎ যুবতীনাং মনোজ্ঞং চিত্তহরং তৎ গূঢ়বর্চসমপি বীক্ষ্য ॥ ২৮

স বিকুরাতঃ পরীক্ষিতব্রত ব্রহ্মরাতারতিথয়ে শুকায় শিরসা সুপর্য়াং
পূজামাজহার। সাক্ষাৎকন্যপৌহর্যমিতি স্ত্রিলো, বিকিণ্ডোহর্যমিত্যর্ভকাশাবুধাঃ
অমুমত্ববৃত্তা নিবৃত্তাঃ। মুনিভ্যো ভয়েনাপলায়ন্ত। স চ পূজিতঃ মুনি-
কর্তৃকা মুনি-কর্মকা চ প্রণতি-পরিষঙ্গ-ক্ষেমপ্রদাঃ পূজা জাতা যস্য সঃ। তেন
চ সবে মুনয়ন্তং প্রণেয়ুঃ, তেন চারিষ্টাঃ পৃষ্টক্ষেমাশ্চ বভূবুঃ। শ্রীনারদ-
পরশর-বাদরায়ণাদয়স্ত সাশ্রং সগদগদমারিষ্ট শিরো জিজ্ঞস্তঃ ক্ষেমং পপ্রচ্ছু-
রিত্যর্থঃ। স চ তান্ ববন্ধে ইতি বোধ্যম্। ঈদৃশঃ সন্ মহতি দেশিক-
যোগ্যে আসনে তদাজয়া সর্বাভ্যর্থনয়া চোপবিবেশ। 'সোহিতি লোপে
চেৎ পাদপূরণম্' (পাণিনি* ৬।১।১৩৪) ইতি স্বত্বাৎ সন্ধিঃ ॥ ২৯

অত্রোপবিষ্টস্য শোভামাহ—স ইতি। গ্রহাঃ শুভাদয়ঃ, লক্ষণি
অস্থিভাদীনী, তারাঃ তদজাঃ। অত্র নারদাদিত্যোহপি তস্যোৎকর্ষো
নন্দহৃষ্টেকান্তিত্বাদ্ বোধ্যঃ ॥ ৩০

ন কুর্থা নিখিলেষুর্থেবু মেধা যস্য তন্ম। প্রশার্থং পুনর্নরা ॥ ৩১

তাং গিরমাহ—অহো ইতি পঞ্চভিঃ। ক্ষত্রবরুণবোহপি বরমস্ত্র সংসেবাঃ,
সন্তঃ সেবাঃ যেবাং তে সংসেবাবিকারিণো জাতা ইত্যর্থঃ। তীর্থকা
ইতি তীর্থানি কৃতানি, 'স্বার্থিকাঃ প্রকৃতিভ্যো লিপ্স-বচনাত্তিবর্জস্তে' ইতি
ভাষ্যোক্তেঃ পুংস্বম্। যত্র ভবতামাগমস্তরিন্যমপি স্থানং জনপাবনং
ভবতীত্যর্থঃ ॥ ৩২

যেখামিতি যৎকর্মকাস্যৎকর্তৃকাস্য শ্রয়াদিত্যর্থঃ, গৃহা অপি কিং পুনঃ
শ্রাৱাপত্যশরীরানীত্যর্থঃ ॥ ৩৩

অরেক্তো দৈত্যাদয়ঃ ॥ ৩৪

পৈতৃব্রহ্মস্রোতাং বৃথিস্তিরাদীনাং প্রীত্যে তদগোত্রস্যাপি সমান্তরীকৃতং
বাকবৎ বহুকৃত্যং যেন সঃ, তথা চ তেন ত্বং মহাক্ষরায় ইহ প্রেদিতো-
হসীতি ভাবঃ ॥ ৩৫

অনুগ্রহা কৃষ্ণশ্চেন্দ্র প্রেদয়েত্বেই তে দর্শনং নঃ কথং? বনীয়সো-
হত্বাদারতরা মাং যাচন্ত ইতি প্রবর্তয়তঃ ইত্যর্থঃ। বহু যাচনে ধাতুঃ,
তস্মাদ্ভেদমন্ত্যস্তাত্ত্বি বনয়িতা, ততঃ স্কিয়াবাচকাদপি 'কৃষ্ণানসি' (পাণিনি
৫।৩।৫৯) ইতি হ্রস্বাদীয়াস্বনি 'কুরিষ্টেমেরঃ' (পাণিনি ৬।৪।১৫৪) ইতি
হ্রস্বাভ্যশস্য লোপঃ, ততো 'নিমিত্তাভাবে নৈমিত্তিকস্যাপ্যভাবঃ' ইতি
জায়াটিটো নিবৃত্তিঃ, টেলোপ্যাদিচন্দ্র, ততো বনীয়ান্নিতি পদ-সিদ্ধিঃ ॥ ৩৬

সংসিদ্ধিং সম্যক্ পূর্বদার্থম্। ইহ সংসিদ্ধৌ যৎ সাধনং সর্বথা কর্তব্যং
তৎ পূচ্ছামি ॥ ৩৭

যদিতি—কর্তব্যমিতি শ্রোতব্যাদিষু চতুর্ঘ্যেতি, যৎ শ্রবণ-বোধ্যং
কর্তব্যমিত্যেবংবিধয়া। বিপর্যয়শ্রোতব্যাদি ॥ ৩৮

অবীক্ষায়াঃ পুনর্দোলভ্যাদনুভব রূপয়া জহীতি ভাবেনাহ—নুনমিতি।
গোদোহনমপি কালম্ ॥ ৩৯

প্ৰজয়া মধুরয়া গিরা 'অহো অহা বয়ম্' (ভা* ১।১৯।৩২) ইত্যাদি-
করাহভাবিতোহভিহুদীকৃতঃ পৃষ্টচ বাদরায়ণিঃ ভগবান্ প্রত্যভাবত ॥ ৪০

জয়তি প্রথমস্কন্ধঃ, স্রমেরুরিব স্রন্দরো বরো লোকে।

যো দয়তে শব্দদগ্ধামিব ভক্তবদ্ধতাং বিধোঃ ॥ ১

বিজ্ঞাতভূষণ-ভণিতাং, প্রথমস্কন্ধস্ত টিপ্পনীমেতাম্।

সন্তঃ করুণাবন্তো, মাধবজদয়া নিরীক্ষস্তাম্ ॥ ২

ইতি বৈকুণ্ঠানন্দিত্যং প্রথমস্কন্ধ-টিপ্পন্যানুবিশেষঃ ॥ ১২ ॥

শুদ্ধিপত্রম্

পৃষ্ঠে	পংক্তৌ	অসুত্রম্	সুত্রম্
১১	৭	যজ্ঞযতামিতি	যজ্ঞযতামিতি
১৩	২৪	হরো	হরৌ
১৫	৭	মুনঃ	মুনিঃ
২০	২১	প্রেপসবঃ	প্রেপসবঃ
২৩	৮	হেতুনা	হেতুনা
২৬	১২	কটকৃত্তণা...	কটকৃত্তণা...
৩০	১৪	কিঞ্চিদবিলাষ	কিঞ্চিদবিলাষ
৩১	২	অস্তহিতো	অস্তহিতো
৩৫	২৩	দেশিকত্বাং	দেশিকত্বাং
৩৭	৪	অথার্যাত্তানস্তরং	অথার্যাত্তানস্তরং
৩৮	১	হেতুঃ	হেতুঃ
৩৮	৮	-নিম্নাত্ত	নিম্নাতস্য
৩৯	১৫	বিশোকো	বিশোকো
৪০	৮	চতুলক্ষণী	চতুলক্ষণী
৪১	৮	-মিত্যুক্তং	-মিত্যুক্তং
৪৪	২৩	ভক্ত্যাননির্ভুত্তি	ভক্ত্যাননির্ভুত্তি
৫০	১১	বিষোগোৎকণ্ঠ্যবতঃ	বিষোগোৎকণ্ঠ্যবতঃ
৫০	১৩	জষ্টং	জষ্টং
৫০	১৩	-কবায়ণান...	কবায়ণান...
৫০	২৪	কহিচিদপি	কহিচিদপি
৫১	১৪	বদেকটৈব্যক	বদেকটৈব্য

୧୧	୨	ସ୍ବାସ୍ତୁବୀରେ	ସ୍ବାସ୍ତୁବୀରେ
୩୦	୧୧	ପ୍ରାପ୍ତସ୍ତୁତ୍ତସ୍ୟ	ପ୍ରାପ୍ତସ୍ତୁତ୍ତସ୍ୟ
୬୭	୧୦	-ମୀନିତ୍-	-ମୀନିତ୍-
୭୦	୭	ତୈତ୍ରୀତ୍ତିତି:	ତୈତ୍ରୀତ୍ତିତି:
୭୧	୧୭	ବକ୍ୟମାମାଂ	ବକ୍ୟମାମାଂ
୭୬	୧୨	ବିହାରୋପୋଷାଗୀ	ବିହାରୋପୋଷାଗୀ
୭୨	୧	ସ୍ପର୍ଦ୍ଧାସ୍ତେଷ୍ମ	ସ୍ପର୍ଦ୍ଧାସ୍ତେଷ୍ମ
୮୧	୧୧	କୀନୁଶୀଂ	କୀନୁଶୀଂ
୮୭	୧	ତନୌବାଗନ୍ତବ୍ୟ-	ତନୌବାଗନ୍ତବ୍ୟ-
୮୭	୧୭	ହୃଦୀତପୋ	ହୃଦୀତପୋ
୯୦	୨୨	ମନ୍ଦନୁ ଭୋଗାଃ,	ଭୋଗାଃ ; କିଂ ରାଜ୍ଞୋ ମୁଦନ୍
୯୧	୨	ପିତୃଦେବ-	ପିତୃଦେବ
୯୧	୨	ଅର୍ଷମା	ଅର୍ଷମା
୯୧	୧୦	ମନ୍ତ୍ରଦାତାରୋ	ମନ୍ତ୍ରଦା ନାରୀ
୯୧	୧୬	-ନାର୍ଥାନାଂ	-ନାର୍ଥାନାଂ
୧୦୧	୨୦	କୁବନ୍ତି	କୁବନ୍ତି
୧୦୭	୮	ସନ୍ଦ୍ୟାତୁଂ	ସନ୍ଦ୍ୟାତୁଂ
୧୦୭	୧	କିମ୍ବିଂ	କିମ୍ବିଂ
୧୦୮	୧୮	ମଗଧେଞ୍ଜନ	ମଗଧେଞ୍ଜନ
୧୧୭	୧୭	ତଦବଶମା	ତଦବଶମା
୧୧୭	୮	ବିଭଞ୍ଜେନ	ବିଭଞ୍ଜେନ
୧୧୮	୬	ବ୍ୟୋତ୍	ବ୍ୟୋତ୍
୧୨୧	୧୨	ବିହାର	ବିହାର